

Грибоедову Александру Сергеевичу



АДРЕС: город Челябинск, проспект Ленина, дом 10

АВТОР: скульптор: И. Кригер

Дата открытия 1948 год

Барельеф размещен в здании театра ЧТЗ.

Историческая справка: **Грибоедов Александр Сергеевич** (15.01.1795, Москва — 11.02.1829, Тегеран), русский дипломат, поэт, драматург, пианист и композитор. Родился в обеспеченной родовитой семье. В шестилетнем возрасте свободно владел тремя иностранными языками, в юности уже шестью. В 1803 его отдали в Московский университетский благородный пансион. В 1808 окончил словесное отделение университета. Летом, во время Отечественной войны 1812, он вступил в Московский гусарский полк графа П. И. Салтыкова. До 1815 служил в звании корнета под командованием генерала от кавалерии А. С. Кологривова. В 1815 приехал в Петербург. Весной 1816 начинающий писатель оставил военную службу и поступил на дипломатическую службу, заняв должность губернского секретаря Коллегии иностранных дел. В 1818 получил назначение на должность секретаря при царском поверенном в делах в Персии. С февраля 1822 — секретарь по дипломатической части при гене-

рале А. П. Ермолове, командовавшем русскими войсками в Тифлисе. В начале 1823 вернулся на родину, в течение двух с лишним лет жил в Москве, в Петербурге. Здесь продолжил начатую на Кавказе работу с текстом «Горя от ума». Его «Горе от ума» без искажений и сокращений вышло в 1862 году. В конце мая 1825 вернулся к месту службы. 30 января 1829 толпа из тысяч религиозных фанатиков перебила всех, находившихся в посольстве. Тело Грибоедова было доставлено в Тифлис и погребено на горе Мтацминда в гроте при церкви Святого Давида. Написанные Грибоедовым немногочисленные музыкальные произведения обладали великолепной гармонией, стройностью и лаконичностью. Он автор нескольких фортепианных пьес, среди которых наибольшую известность имеют два вальса для фортепиано.

Ист.: https://ru.wikipedia.org/wiki/Грибоедов,_Александр_Сергеевич.

Фото: В. Б. Феркель