

## Александр I

АДРЕС: город Миасс, Царево-Александровский прииск (пос. Ленинск)

НАДПИСЬ: «Государь император Александр I соизволил добыть своими державными руками золотосодержащих песков 22 пуда 1824 года сентября 23 дня»

ДАТА ОТКРЫТИЯ: 1850 год

Памятный знак был в современном поселке Ленинск



Историческая справка: **Александр I** Павлович (23.12.1777, Санкт-Петербург — 01.12.1825, Таганрог), император Всероссийский. **Александр I памятник** (Миасс). Во время путешествия по России (1824) император Александр I посетил носивший его имя золотоносный прииск на р. Ташкутарганке под Миассом. В честь этого события на средства местных офицеров охранной службы на прииске была сооружена пирамида с венчающим ее чугунным орлом и памятной надписью. В 1847—1850 был возведен новый памятник — колонна, декорированная скульптурой. В основании — массивный куб с нишей для хранения иконы прииска. Верхняя часть куба переходила в 4-ступенчатый стилобат, на который опиралась квадратная в сечении нижняя часть колонны (т. н. коробка). На ее 4 верхних углах крепились двуглавые бронзированные чугунные орлы, на боковых плоскостях — чугунные плиты. На плитах с лицевой и тыльной сторон памятника содержался текст: «Государь Император Алек-

сандр I соизволил добыть своими державными руками золотосодержащих песков 22 пуда 1824 года сентября 23 дня»; на боковых — рельефы атрибутов самодержавия, православия, русского холодного и огнестрельного оружия. Выше «коробки» колонна имела закругленную форму, была украшена спиральной лентой с растительным орнаментом. Навершием служила коринфская капитель. Венчал колонну бронзированный чугунный бюст Александра I, приподнятый над капителью на «ножке». Чугунные детали памятника были отлиты в Златоусте; литейные формы создал резчик А. Н. Тарханов (из Билимбаевского завода). Бюст Александра I представлял собой вариацию известной скульптуры работы И. П. Мартоса (1814), но без лаврового венка на голове монарха. Сведения о материале, из которого была создана колонна, отсутствуют. Проект Тележникова допускал ее выполнение в чугуне или в сером полированном мраморе. Общая высота памятника составляла около 12 м. Для