

Георгиевичу приходилось проводить беседы и на медицинские темы: о гигиене, о том, как бороться с насекомыми – переносчиками различных болезней. Беседы проводились не только с детьми, но и с родителями.

Мой прапрадед очень любил театр, и эту любовь он старался передать детям. В первый же год своей работы он открыл в школе театральный кружок, где дети вместе со взрослыми ставили пьесы. Выступали они, в основном, в своей деревне. Пьесы ставили разные, в основном на революционную тематику, такое уж было время. Благодаря этому Степан Георгиевич быстро завоевал уважение и учеников, и родителей.

Это способствовало тому, что через некоторое время его перевели на работу в город Чудово Ленинградской области инспектором РОНО. Там он встретил молодую красивую учительницу, Веру Федоровну Гаврилову, ставшую впоследствии его женой.

Вера Федоровна работала в школе преподавателем литературы. Основной костяк учителей составляли преподаватели с дореволюционным стажем, люди образованные, интеллигентные. Они оказали огромное влияние на Веру Федоровну, которая и в своей преподавательской работе, и в жизни всегда старалась следовать их примеру.

А в стране в это время шла культурная революция. Школы были вовлечены в процесс ликвидации неграмотности. Учителя днем занимались с детьми, а вечером – со взрослыми. С ними заниматься было гораздо труднее: многим грамота давалась с трудом, да и Вера Федоровна порой была моложе своих учеников.

Степану Георгиевичу, как инспектору РОНО, приходилось много ездить по школам, занимаясь вопросами ликвидации неграмотности, материально-технического оснащения школ. Он внес огромный вклад в развитие народного образования в г. Чудово.

Всю свою жизнь Степан Георгиевич посвятил воспитанию детей и лишь война на несколько лет оторвала его от этого благородного дела.

В начале войны Степана Георгиевича перевели в горвоенкомат, но уже в августе 1941 года немцы подошли к г. Чудово, где прапрадед жил с семьей, город срочно пришлось эвакуировать. У Степана Георгиевича и его жены Веры Федоровны к тому времени было пятеро детей. Старшему сыну было 12 лет.

Уходить пришлось пешком, унося детей на руках. Все вещи в суматохе растерялись, да и сами чудом остались живы (в небе постоянно кружили немецкие бомбардировщики). Так они попали в Удмуртию, в Сюмсинский район, деревню Старые Гайты.

Наступила зима. Прапрадеда взяли на фронт, а прапрабабушка с детьми поселилась в школе, где работала директором. Как директору Вере Федоровне было очень нелегко, но она прилагала все силы, чтобы были созданы нормальные условия для обучения детей, у которых не было ни тетрадей, ни чернил, не хватало учебников. Среди учеников было много эвакуированных, у которых не было теплой одежды. Школа отапливалась дровами, которые заготавливали сами учителя.

Время было военное, приходили похоронки в семьи учеников и учителей. Трудно найти в такие минуты слова утешения, но у Веры Федоровны хватало тепла и внимания для всех. Заботясь о чужих детях, ей нужно было думать и о своих, поднимать их на ноги. Дети были маленькие, не было никаких запасов еды, чтобы хоть как-то содержать своих детей.

Степан Георгиевич всю войну прослужил в танковом полку, с боями дошел до Кёнигсберга. Был награжден орденом Отечественной войны II степени. В июле 1945 года он вернулся к семье.

Еще в июне 1943 года в с. Сюмси открыли детский дом для осиротевших, беспризорных детей из освобожденных от фашистов районов Ленинградской и Курской областей. Работать в детском доме было трудно, поэтому воспитатели уходили очень быстро, менялись директора.