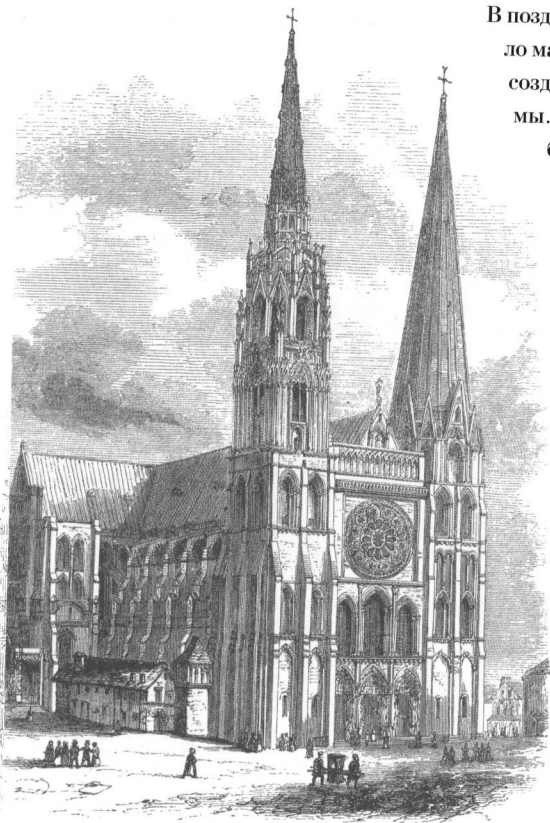


ГРАММАТИКА СТИЛЕЙ

Готика

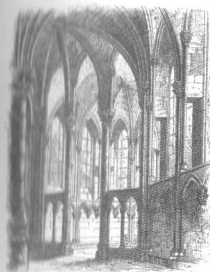
Появление в XII веке заостренных арок открыло путь для новых архитектурных возможностей. Обратите внимание, насколько готические здания выше и легче, чем построенные в романском стиле. Своего рода стандартом готики являются ребристые веерные своды и ажурные заполнения окон.

В поздние Средние века значительно возросло мастерство каменщиков, что позволило создавать сложные архитектурные формы. Готические соборы были настолько большими, что иногда в них помещалось все население города.



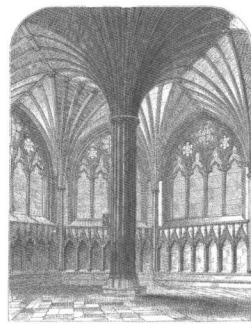
Французская ранняя готика

Типичный элемент ранней готической архитектуры XII века во Франции — центральный портал с большими окнами и розеткой над ними. О наличии внутри ребристых веерных сводов свидетельствуют наружные аркбутаны.



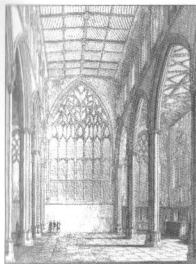
Элегантная крытая галерея

Каменщики, строившие здания в готическом стиле, могли создавать невероятно нарядные детали, похожие на металлические изделия. Это подтверждает пример крытой галереи начала XIII века кафедрального собора в Осере, Франция. Массу стен скрывают отдельно стоящие удлиненные опоры, множество больших окон и слепая аркада.



Декоративный стиль

Английскую готическую архитектуру XIV века из-за богатого убранства поверхностей часто называют самостоятельным декоративным стилем. Здесь показан капитул начала XIV века в Уэльском кафедральном соборе. Центральная опора состоит из множества небольших опор; увеличено количество ребер сводов; притягивает внимание замысловатый рисунок заполнения окна.



Английская перпендикулярная готика

Использование высоких средников и горизонтальных фрагм для создания эффекта панелей в нижней части окна является характерным признаком английской поздней готики, получившей название «перпендикулярная готика». В конструкции этого окна XV века использованы заостренные и килевидные арки.

Готический рыночный крест

Готический стиль не ограничивался церквями. Здесь элементы готики использованы для вполне светской формы рыночного креста в Чичестере, Англия (ок. 1500 г.). Такие сооружения являлись центральными точками торговых площадей. На чичестерском кресте есть часы — новшество для XIV века.

