

# ГРАММАТИКА СТИЛЕЙ

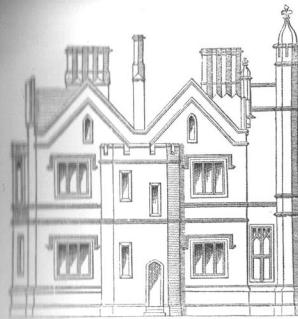
## Возрожденная готика

Возрождение готики началось в конце XVIII века. Изначально в строительстве использовались единичные готические мотивы, например стрельчатые окна, но вскоре, особенно в строительстве церквей, этот стиль (в обновленном виде) заявил о себе в полном масштабе. Жилые дома в новом готическом стиле были популярны в Англии на протяжении всего XIX века.



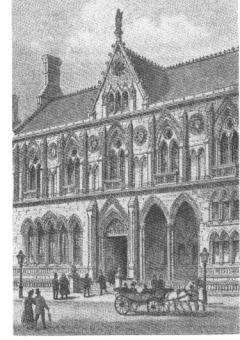
### Лжеготика

Построенное с таким расчетом, чтобы выглядеть как средневековое, аббатство Фонтхилл в Уилтшире, Англия, — образцовый пример возрожденной готики. Однако в Средние века при возведении готических зданий использовали камень, а не дерево с гипсом. Неудивительно, что огромная башня аббатства рухнула вскоре после завершения строительства.



### Жилой дом

Этот дом построен в начале XIX века. Ключевые детали включают в себя изубачные стены, несимметричные дымовые трубы, окна с ажурным заполнением и узкую башню (справа). Для настоящей готики характерны узкие фасады с высокими фронтонами.



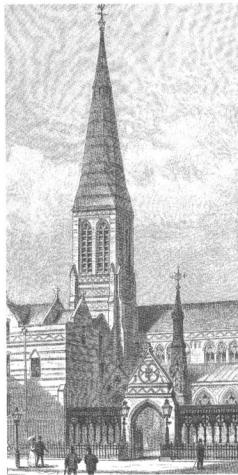
### Национальная гордость

В Англии возрождение готического стиля было направлено на то, чтобы пробудить воспоминания о былом великолепии. Поэтому в XIX веке многие общественные здания, включая здание парламента и Дом правосудия, показанный здесь, были возведены именно в этом стиле.



### Церковь

Возрожденная готика XIX века в строительстве церквей ассоциируется с попыткой возродить религиозный пыл Средних веков. Некоторые образцы, например Грейс-Черч в Нью-Йорке, очень точно копируют средневековые формы, но декоративная отделка и гораздо меньшие размеры свидетельствуют, что они, безусловно, построены позже.



### Адаптация к городским условиям

Церковь Всех Святых на Маргарет-стрит в Лондоне (строилась в 1849–1859 гг.) прекрасно вписалась в ограниченное городское пространство. Башня намного возвышается над другими зданиями, а детали выполнены из кирпича и плитки, чтобы противостоять городской пыли и грязи.