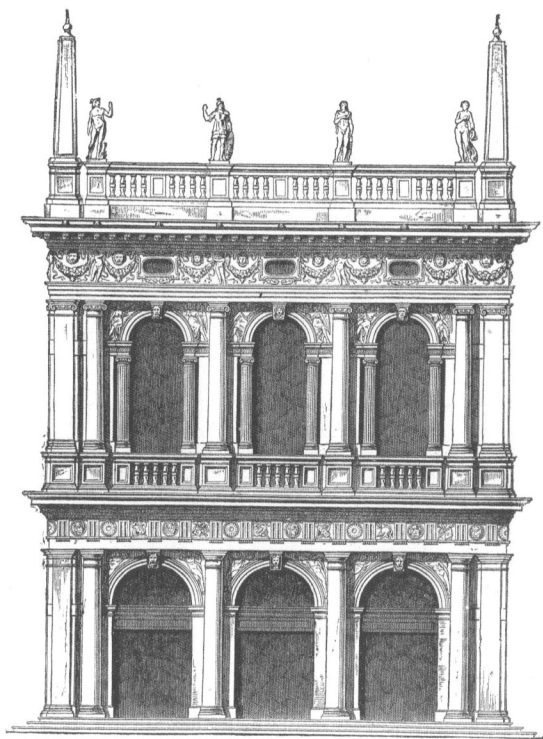


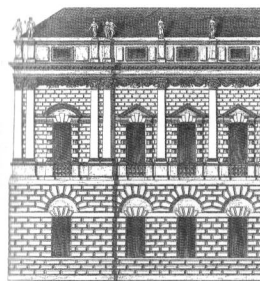
# АРХИ **Ренессанс и барокко**

Зародившийся в XIV веке в Италии и постепенно распространившийся на другие страны, Ренессанс возродил интерес к архитектуре Древнего Рима, и готические формы (преимущественно заостренные арки) были забыты. Пиком моды снова стали полукруглые арки. Появились также новые формы арок, включая арки без капителей, арки с рустикой и арки, вырастающие из антаблемента.



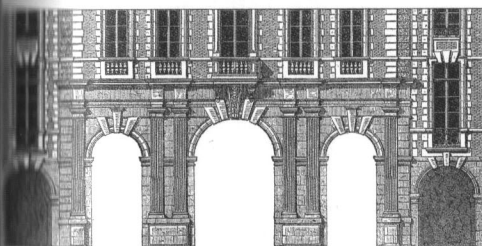
## Арки и антаблемент

В архитектуре Ренессанса отчетливо звучали римские мотивы. Здесь, в здании старой библиотеки Святого Марка в Венеции, строительство которого началось в 1537 году, два слоя антаблемента образуют четкое прямолинейное обрамление, включающее в себя полукруглые арки (см. рисунок).



## Арки с рустикой

Другой отличительной чертой архитектуры Ренессанса являлись арки без четко выраженных капителей, сложенные из блоков с рустами. Нижний этаж этой итальянской виллы XVI века, спроектированной Андреа Палладио, содержит лишь минимальный намек на аркаду, тогда как здесь присутствуют и арки с рустикой, и массивные пилястры между окнами.



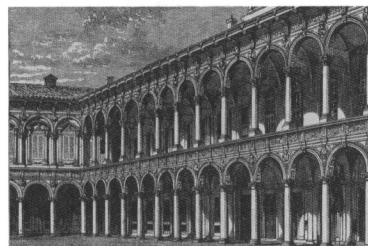
## Замковый камень из блоков

Замковые камни из блоков являлись модным элементом ренессансного стиля. Входы в Пале-Рояль (XVII в.) в Париже имеют три полукруглые арки с четко выраженными замковыми камнями, которые значительно выходят за профили, окружающие арки.



## Пологая арка

Готика и Ренессанс менее четко различались между собой в Северной Европе, чем в Италии. Например, в открытом нижнем этаже магазина одежды в Брауншвейге, Германия, объединены очень пологие арки (похожие на тюдоровские позднего периода готики) с антаблементом и пилястрами, типичными для Ренессанса. Подобные арки использовались и на верхних этажах.



## Крытая галерея

Крытая галерея — это длинное пространство с открытой аркадой вдоль одной стороны, которое может быть частью здания или отдельным архитектурным элементом. Это типично итальянская архитектурная форма. Здесь, в здании Большой больницы в Милане (строительство началось в 1456 г.), вы видите двухуровневую крытую галерею.