

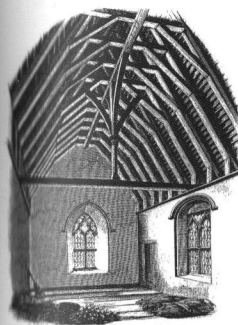
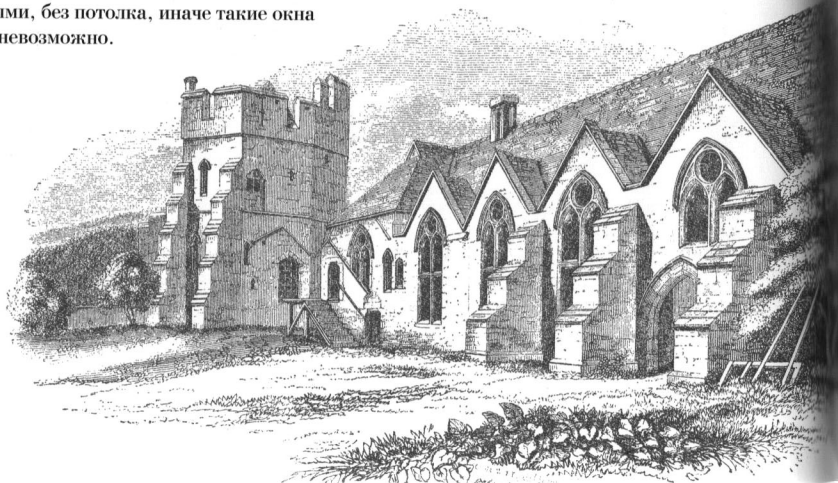
КРЫШИ И ФРОНТОНЫ

Готика

Эстетика готического периода предполагала высокие фронтоны и узкие крыши. Высокие остроконечные декоративные вимперги, завершающие порталы и оконные проемы, обычно украшались ажурной резьбой. Развитие технологии строительства позволяло создавать более сложные формы. В частных домах модным было оставлять открытыми стропила — деревянные брусья, служащие основой крыши. Если позволяли средства, стропила украшались затейливой резьбой.

Дом в готическом стиле

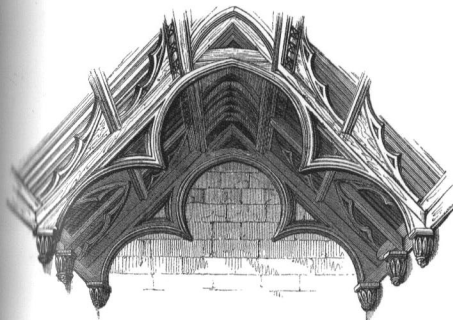
Чем примечателен этот дом XII века (замок Стоукси в Шропшире, Англия)? Очень высокими, в два раза выше обычных, окнами. Они четко указывают, что внутренние помещения должны быть открытыми, без потолка, иначе такие окна сделать невозможно.



Подвесные стропила

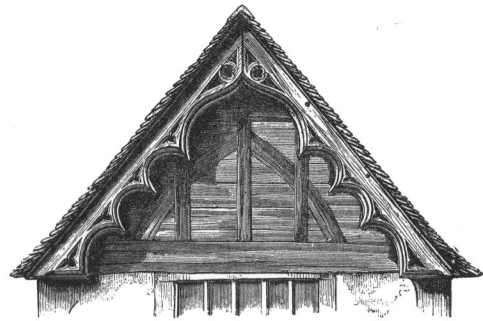
Стропила — это несущие конструкции чердачных покрытий. Подвесные, или висячие, стропила как

в Средние века, так и в наши дни делают из дерева. Применяют подвесные стропила в тех случаях, когда в здании нет внутренних опор. Величина перекрываемых пролетов при этом не должна быть очень большой.



Ветровой раскос

Фасонные балки, проходящие под углом между горизонтальными обрешетинами и вертикальными стропилами, известны как ветровой раскос. Название отражает функциональное назначение — удерживать стропила на месте, чтобы они не свалились друг на друга при сильном ветре.



Фронтонные доски

Фронтонные доски — это резные доски, размещенные по краю крыши на щипце дома, чтобы укрывать и защищать концы стропил от атмосферных воздействий. Они также являются декоративной отделкой и могут быть ровными или резными, как у этого английского дома конца XIV века в Кенте.

Консольная балка

Консоль — это часть конструкции, выступающая за опору, жестко закрепленная на одном конце и свободная на другом. На рисунке справа короткая горизонтальная консольная балка выступает из стены и поддерживает вертикальную стойку, которая держит верхнюю часть кровли, создавая широкий внутренний пролет. В церквях окончания консольных балок иногда украшали ангелами.

