эволюции стиля было положено постановлением от 4.11.1955. На протяжении второй половины 1950-х годов — начала 1960-х годов продолжалась критическая переоценка стиля, отразившаяся в ряде публикаций и дискуссий. Критика велась с позиций новой функциональной архитектуры, олицетворявшей современность»[40].

Т. А. Полякова: «Постепенно завершалась эра индивидуальных проектов. В юго-восточной части парка им. Пушкина, по проекту Серебровского в 1959 году был построен ДК железнодорожников. Рядом, по проекту Мочаловой — техникум железнодорожного транспорта. Перспективу улицы Кирова в Заречье завершил главный корпус Теплотехнического института (Данилов), на привокзальной площади — жилой дом завода им. Колющенко (Кладовщиков) (ул. Свободы, 110, Цвиллинга, 85 — *И. С.*).

Наступило время борьбы с «архитектурными излишествами». Лишенные во внешнем облике большинства «дорогостоящих архитектурных украшений» или «применения неэкономичных деталей и конструкций», как называли высотные акценты, они, тем не менее, сохраняли своеобразие авторского замысла в планировочном решении. К концу 1950-х архитекторы перешли на массовое использование типовых проектов в жилищном строительстве».

«Начиная со второй половины 1950-х, специалисты Облпроекта тоже занялись «борьбой за удешевление стоимости строительства». Далеко не всегда это касалось декоративных элементов и деталей. В поисках экономичных планировочных решений кварталов и районов резко меняли нормативы проектирования. В проект квартала № 19 поселка завода «Магнезит», например, его автору В. Н. Лахтину предложили внести принципиальные правки: заменить тротуары с бетонных на щебеночные, отказаться от асфальтовой площадки для автомобилей, уменьшить ширину проезжей части с девяти до 6,5 метров. И так до деталей: «металлические ограды сменить на железобетонные», «укрупнить площади зеленых массивов» и даже «пересмотреть внутреннюю отделку жилых домов».

Требования к экономичности предъявлялись и к проектам генпланов, разработанных в «Челябоблпроекте» в конце 1950-х. Пик этой административной активности пришелся на середину десятилетия…»[41]

Е. В. Конышева: «В конце 1940-х — середине 1950-х гг. началось архитектурное оформление ансамбля города Челябинска и центров соцгородов. Пространственный размах, протяженные перспективы, композиционные акценты, крупномасштабная застройка в основном по индивидуальным проектам — характерная черта периода. Обогатилась пластика фасадов жилых и общественных зданий, усложнился декор, ордер стал основным средством художественной выразительности».

«При этом прослеживается эволюция в лепном убранстве жилых зданий от середины ко второй половине 1950-х гг. Декор становится все более сдержанным, орнамент более плоскостным, упрощенным. Сохраняются пилястры и лопатки, фиксирующие композиционные оси и углы здания; вновь происходит возврат к отдельным, достаточно скромным орнаментальным вставкам».

«Архитектура рабочих городков ЧТПЗ и ЗМК конца 1950-х гг. демонстрирует удивительное сочетание новых архитектурный веяний «борьбы с излишествами» и упрощенных архитектурных форм, с одной стороны, и сохранение ретроспективистских традиций, использованных, по-видимому, еще по инерции, — с другой» [42].

В заключение следует констатировать тот факт, что ни одному жилому дому в Челябинске, проекты которых были упрощены в 1955—1956 годы в дальнейшем (1990—2000-е годы) не вернули облик, задуманный архитекторами.

Примечания

1. Строить быстро, дёшево, хорошо // Челябинский рабочий. 1953. 3 февр.
2. Смелее внедрять крупнопанельное строительство / А. Мкртумян // Челябинский рабочий. 1953. 12 апр.
3. Насущные вопросы качества строительства жилья / М. Иванцова // Челябинский рабочий. 1953. 14 апр.
4. Челябинский рабочий. 1953. 22 сент.
5. Для блага советских людей / Л. Преображенская // Челябинский рабочий. 1953. 17 июня.
6. Настойчиво внедрять индустриальные методы строительства / П. Бакума, главный инженер Главвостокпромстроя Министерства строительства СССР // Челябинский рабочий. 1954. 13 апр.
7. Челябинский рабочий. 1954. 18 июня.
8. Челябинский рабочий. 1954. 3 июля.
9. Челябинский рабочий. 1955. 14 янв.
10. Решительно улучшать работу челябинских строителей / Б. В. Руссак // Челябинский строитель. 1954. 25 дек.
11. Об итогах выполнения государственного плана развития народного хозяйства СССР в 1954 году. Сообщение Центрального статистического управления при Совете Министров СССР // Челябинский рабочий. 1955. 22 янв.
12. В стороне от требований жизни. Защитники архитектурных излишеств из Челябгорпроекта / Р. Стадлер // Челябинский рабочий 1955. 5 февр.
13. О нерешенных вопросах застройки Челябинска (Из выступления тов. Чернядьева, главного архитектора г. Челябинска) // Челябинский строитель. 1955. 8 марта.