

Верди Джузеппе



АДРЕС: город Челябинск, улица Труда, дом 92а
АВТОР: скульптор В. Авакян
ДАТА ОТКРЫТИЯ: 1998 год

Памятник размещен в концертном зале имени С. С. Прокофьева.

Историческая справка: **Джузеппе Фортунино Франческо Верди** (10.10.1813, дер. Ле Ронколе — 27.01.1901, Милан), итальянский композитор. Им созданы 26 опер, реквием, струнный квартет и ряд духовных пьес. Лучшие оперы композитора: «Бал-маскарад», «Риголетто», «Трубадур», «Травиата». Вершина творчества — последние оперы: «Аида», «Отелло», «Фальстаф».

Отец композитора, Карло Верди, содержал деревенский трактир, а мать — Луиджа Уттини — была пряхой. На музыкально одаренного мальчика обратил внимание богатый торговец и любитель музыки из соседнего города Буссето. По его совету десятилетний Верди переехал для учёбы в Буссето. В Милане, куда Верди отправился в возрасте восемнадцати лет, дабы продолжить образование, в Консерваторию его не приняли «из-за низкого уровня фортепианной игры». Верди начал брать частные уроки контрапункта. Вернувшись в Буссето Верди дал свое первое публичное выступление в 1830 году.

Первая постановка оперы Верди («Оберто, граф Бонифачьо») в миланской «Ла Скала» была одобрена критиками, после чего импресарио театра предложил Верди контракт на написание двух опер. Ими стали «Король на час» и «Набукко». Премьера «Набукко» 9 марта 1842 года

в «Ла Скала» сопровождалась большим успехом и утвердила репутацию Верди как оперного композитора. За один последующий год опера ставилась в Европе 65 раз. В возрасте тридцати восьми лет у Верди возник роман с Джузеппиной Стреппони, певицей (сопрано), к тому времени заканчивающей карьеру. Вскоре Джузеппина прекратила выступления, и Верди решил закончить карьеру вместе с женой. Первая же опера, написанная Верди после «ухода на покой», стала первым его шедевром — «Риголетто». «Травиата», следующая великая опера Верди, была сочинена и поставлена через два года после «Риголетто». Одна из последних великих опер Верди, «Аида», была ему заказана правительством Египта, дабы отметить открытие Суэцкого канала. «Аида» была поставлена в Каире в 1871 году с огромным успехом. Опера «Отелло» (Otello), написанная по мотивам пьесы Уильяма Шекспира, была поставлена в Милане в 1887 году. Последняя опера Верди — «Фальстаф». 21 января 1901 года во время пребывания в отеле «Grand Et De Milan» у Верди случился инсульт, и шесть дней спустя композитор умер.

Ист.: https://ru.wikipedia.org/wiki/Верди,_Джузеппе

Фото: В. Б. Феркель