



## Глава 6. Картина на обложке

Главная площадь на картине челябинского художника Вандышева.

Автор этой картины словно сидит в автомобиле — впереди видим другое авто того времени. Справа у гостиницы «Южный Урал» остановилась «Победа», и из нее выходят пассажиры. Художник словно внутри машины, теперь уже — машины времени...

Эта картина была написана больше шестидесяти лет назад. Ее интересно рассматривать и заряжаться впечатлениями. Они такие: все главные архитектурные «персонажи» главной площади Челябинска на ней запечатлены и все они на своих местах до сих пор.



И. Л. Вандышев, «Улица Спартака», 1953 г.