



*Семья Забашкиных. Снимок сделан в квартире Дома на площади в конце 1930-х годов. Из семейного альбома Ольги Лебедевой*

Ольгин отец, Вениамин Михайлович Лебедев, был кандидатом физико-математических наук. Работал государственным инспектором по радиологической обстановке Челябинской и Курганской областей. Принимал участие в создании института биофизики в Челябинске.

— На мемориальной доске на доме написано, что здесь у своих знакомых бывал в гостях Тимофеев-Ресовский, — говорит Ольга Лебедева. — Так вот этими знакомыми были мои родители, и бывал Зубр у них в гостях в этой квартире.

— Стоит отметить, — говорит Ольга, — что в шестидесятые годы многие знаменитые артисты того времени, приезжая в Челябинск, выступали перед сотрудниками института биофизики, где работали настоящие интеллектуалы. А потом отец приводил их в гости, где продолжалось общение. Так в этой квартире был Владимир Высоцкий, знаменитые артисты балета Екатерина Максимова и Владимир Васильев, бард Александр Городницкий.

Хранит в памяти Ольга и еще одну семейную легенду: в годы войны в этой квартире в гостях у деда был директор Танкограда Зальцман, с которым здесь дед играл в карты.

Такова история этого дома на площади. Конечно же, далеко не полная. Этот дом как основание, как фундамент, на котором построен облик всего архитектурного ансамбля центра города. Дом давно стал визитной карточкой Челябинска, вошел во все путеводители.

Жители дома вписали свою страницу в историю науки, кино и искусства, спорта.

А все вместе они были соседи, жители одного дома. И память о них хранят и стены этого дома, и жители Челябинска.

