

ГРИГОРЬЕВ-АППОЛОНОВ Андрей Генрихович (26.07.1970, Сочи), российский певец. Танцевал брейк-данс в команде уличных брейкеров на сочинской набережной. Окончил музыкальную школу по классу фортепиано. Кандидат в мастера спорта по настольному теннису. Окончил Сочинское педагогическое училище. Работал диджеем, массовиком-затейником, артистом, играл в студенческом ВИА. Окончил Российскую академию театрального искусства, эстрадное отделение. Работал манекенщиком (с 1986), режиссером-постановщиком (с 1990) в сочинском театре мод «Мини-Макси». В 1992—1994 в США выступал в бродвейском мюзикле «Метро» вместе с И. Сориным. С 1995 участник группы «Иванушки International». В мае 1998 на гастролях в Челябинске. В 2002 вел на канале «MTV Россия» программу «12 злобных зрителей», в 2003—2005 — программу для детей «Полундра» на СТС. В 2007—2008 вел развлекательную программу «Cosmopolitan. ВидеOVERсия» на ТНТ. В 2013—2014 ведущий передачи о ремонте «Добро пожаловать домой!» на телеканале «ТВ Центр». Снимался в кино.*А. Г. Григорьев-Аполлонов*

Лит.: «Иванушки» — это письма с осколками сердца / А. Понт // ВЧ. 1998. 5 июня.

ГРИДИН Виктор Фёдорович (28.02.1943, с. Пристенное Пристенского района Курской обл. — 04.04.1997, Москва), советский и российский баянист-виртуоз, композитор, дирижер, народный артист РСФСР (1987). После школы учился в музыкальном училище в Харькове. В 1962 окончил Московское музыкальное училище им. Гнесиных. Работал в Эстрадно-симфоническом оркестре Всесоюзного радио и Центрального телевидения под управлением Ю. Силантьева, затем — в ансамбле им. Александрова. В 1975 возглавил группу музыкантов, которая аккомпанировала Л. Зыкиной. В 1976—1993 главный дирижер и солист Государственного академического русского народного ансамбля «Россия». Гастролировал по городам СССР и за границей. В сентябре 1977 выступал в Челябинске. Автор многочисленных виртуозных сочинений для баяна, изданных в грамзаписях.*В. Ф. Гридин*

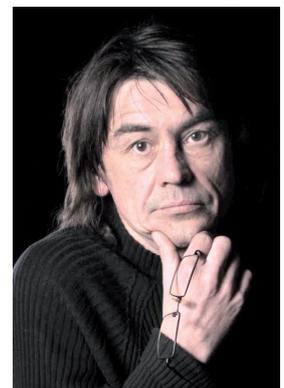
Лит.: Песня — жизнь / В. Фукс // ВЧ. 1977. 23 сент.

ГРИН Александр Степанович (Гриневский; 11(23).08.1880, г. Слободской Вятской губернии — 08.07.1932, Старый Крым), русский писатель-прозаик и поэт, представитель неоромантизма, автор философско-психологических произведений с элементами символической фантастики. В 1896 окончил обучение в четырехклассном Вятском учебном заведении, переехал в Одессу. Работал на судне, был грузчиком, лесорубом. В марте 1902 солдат 213-го Оровайского резервного пехотного батальона. 19—21 марта находился в Челябинске. Отправлен в Пензу. Спустя шесть месяцев (из которых три с половиной провел в карцере) дезертировал, был пойман в Камышине, снова бежал, скрывался в Симбирске. Член партии эсеров (партийная кличка «Долговязый»). В ноябре 1903 — феврале 1905 находился под следствием. Осужден на 10 лет ссылки в Сибирь. Амнистирован. В 1906 вновь арестован, выслан на четыре года в город Туринск Тобольской губернии. Сбежал в Вятку, по чужому паспорту перебрался в Петербург. Первый рассказ напечатал в 1906. В 1924 переезжает в Феодосию, в 1930 — в Старый Крым.

Лит.: «Рекрут Грин» в Челябинске / Э. Подтяжкин // ВЧ. 1975. 28 февр.

*А. С. Грин***ГРИНЕР Георгий Львович** (19.12.1929), артист оперетты (баритон), заслуженный артист РСФСР (1969), муж З. Ивановой. Работал в Киевском театре оперетты. В 1963—1989 работал в Московском театре оперетты. В январе 1978 на гастролях в Челябинске (оперетта «Летучая мышь»). С 1989 живет в США.*Г. Л. Гринер*

Лит.: Гость — оперетта // ВЧ. 1978. 16 янв.

ГРИНШПУН Юлий Изакинович (1939 — 25.05.1999, Хабаровск, похоронен в Одессе), российский театральный режиссер, заслуженный деятель искусств РСФСР (1986), народный артист Украины (1995), отец Н. Ю. Гриншпуна. Постановщик мюзиклов на театральных сценах Одессы, Хабаровска и других городов. В 1981—1989, 1994—1999 главный режиссер Хабаровского театра музыкальной комедии. В 1989—1994 художественный руководитель Одесского муниципального театра «Ришелье». В марте 1991 на гастролях в Челябинске представлял спектакли:*Ю. И. Гриншпун*