

# Д

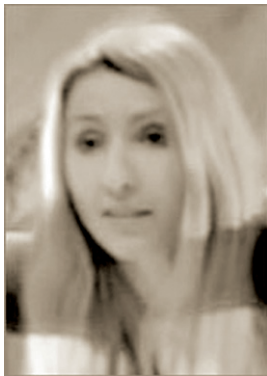
**ДАБУЖСКИЙ Вадим Анатольевич** (30.06.1940, Москва), артист эстрады, певец-куплетист, пародист, писатель-сатирик, актер, поэт-песенник, юморист. Окончил музыкальную школу (1961), музыкальное училище (Грозный), несколько курсов театроведческого факультета ГИТИСа. Руководил оркестром (квнтетом), аккомпанировавшим М. Бернесу. Как автор куплетов работал с Ю. Филимоновым, Б. Бруновым, Б. Бенциановым, А. Шуровым, Н. Рыкуниным, В. Винокуром. Сочинял и исполнял пародии на популярные песни. Выступал со злободневными куплетами. В сентябре 1978 находился на гастролях в Челябинске.



*В. А. Дабужский*

*Лит.:* Традиционный гость / И. Дубровкин // ВЧ. 1978. 29 сент.

**ДАГАЕВА Ирина Михайловна** (06.11.1946, Москва — 20.10.2010, там же), танцовщица, пантомимистка, иллюзионистка, балетмейстер, заслуженная артистка РСФСР (1987), лауреат Государственной премии СССР (1985). Окончила балетмейстерский факультет ГИТИСа (1976). В 1967 году вместе с Л. Карпенко подготовили пластико-акробатическую пантомиму «В море» (реж. С. Каштелян), в 1969 — героическую пантомиму «Знамя» и танцевальный номер «Карнавал». В дуэте создавали номера в разных жанрах, использовали приемы кукольного театра («Похождение Дон Жуана»; 1970), пантомиму, танец, эксцентрику («Ку-ка-ре-ку»; 1971). Выступала с сольными танцевальными номерами. С 1975 педагог, режиссер и балетмейстер в ВТМЭИ. Лауреат Всероссийского конкурса артистов эстрады (1977), XI Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Гаване (1978). В апреле 1977 во Дворце спорта «Юность» (Челябинск) приняла участие в большом представлении «Молодая эстрада России». В 1996 одна из создателей театра иллюзионных миниатюр «Честные обманщики» (Дагаева, Карпенко, И. и Ю. Савицкие).



*И. М. Дагаева*

*Лит.:* Молодая эстрада России // ВЧ. 1977. 8 апр.

**ДАДАЕВ Феликс (Газават) Гаджиевич** (04.03.1923, аул Кази-Кумух, Дагестан), юморист, Герой Социалистического Труда, народный артист России (1993), заслуженный артист РСФСР (1988), народный артист Дагестанской АССР (1986), исполнитель роли И. В. Сталина в кинохронике. Выступал в детском ансамбле «Лезгинка» (Махачкала). С 1939 артист Государственного ансамбля песни и танца Украинской ССР. В течение



*Ф. Г. Дадаев*

длительного времени был двойником И. В. Сталина. В годы Великой Отечественной войны участник фронтовой бригады. С 1946 в составе концертных бригад при штабе Дальневосточного военного округа; с 1952 в Хабаровской филармонии, с 1957 в Москонцерте. Участник и автор концертной программы сада Эрмитаж (1957—1977). 26.07.1975 принял участие в концерте «Добрый вечер, Челябинск!». Профессор Академии проблем безопасности, обороны и правопорядка, вице-президент Международной Академии духовного единства Народов Мира. Награжден двумя орденами Красной Звезды, орденами Отечественной войны I и II степеней, Петра Великого I-й степени (2004), медалями.

*Лит.:* Наши гости // ВЧ. 1975. 26 июля.

**ДАЙБО Александра Степановна** (Вахонина, Дайбо-Вахонина; 18.12.1900, Михайловск — 1968), советская и российская шахматистка, организатор шахматного движения на Урале. В шахматы начала играть в возрасте 23 лет, после переезда в Свердловск. В 1928—1941 бесценно побеждала в чемпионатах города, области и Урала по шахматам среди женщин. В 1939 в первенстве Свердловской области разделила 1—2-е места с Т. Филановской. В 1938 стала единственной женщиной-шахматисткой слушательницей первых курсов Всесоюзных шахматных инструкторов-организаторов. Одна из первых в СССР получила звание судьи республиканской категории по шахматам. В июне 1935 приняла участие в полуфинале чемпионата РСФСР в Челябинске (клуб ЧТЗ). В годы Великой Отечественной войны активно участвовала в шефской работе с воинскими частями и госпиталями Свердловска, организуя квалификаци-