

на фронт. Был заместителем командира роты по политчасти. В 1943 тяжело ранен. По окончании Иркутского горно-металлургического института (1949) работал начальником смены и цеха, главным инженером Красноярского завода цветных металлов. В 1958—1969 главный инженер, директор Норильского горно-металлургического комбината. С 1969 1-й секретарь Красноярского крайкома КПСС. В 1972—1978 секретарь, одновременно в 1976—1984 заведующий отделом тяжелой промышленности ЦК КПСС, отвечал за развитие топливно-энергетического комплекса. В 1976—1987 несколько раз приезжал в Челябинскую область, посещал промышленные предприятия Челябинска, Бакала, Сатки. 08.06.1977 побывал на Саткинском комбинате «Магnezит». При активном содействии Долгих предприятию было выделено современное зарубежное оборудование, позволившее внедрить новые методы обработки горных пород, значительно ускорить темпы технической реконструкции. Член оперативной группы Политбюро ЦК КПСС по координации спасательных работ на Чернобыльской АЭС (1986), участвовал в устранении международного конфликта в Нагорном Карабахе (февраль 1988). Член ЦК КПСС (1971—1989), кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС (1982—1988). Депутат Верховного Совета СССР 7—11-го созывов. В мае — ноябре 1992 проходил свидетелем на судебном процессе по делу о деятельности КПСС. С 2002 председатель Московского городского совета ветеранов войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов. Член совета директоров ОАО «Горно-металлургическая компания «Норильский никель»» (2001—2004). До 2004 состоял в рядах КПРФ. Награжден орденами Отечественной войны I и II степеней, Трудового Красного Знамени, медалями.

Лит.: Пребывание секретаря ЦК КПСС В. И. Долгих в Челябинске // ВЧ. 1977. 10 июня.

ДОЛИНА Лариса Александровна (урожденная Кудельман; 10.09.1955, Баку), советская и российская эстрадная джазовая певица, актриса, народная артистка России (1998), трехкратная обладательница Национальной российской премии «Оvation». В трехлетнем возрасте переехала с семьей в Одессу. В шесть лет поступила в музыкальную школу, которую и закончила по классу виолончели. Музыкальная карьера певицы началась в 1971 в эстрадном оркестре «Мы



В. И. Долгих

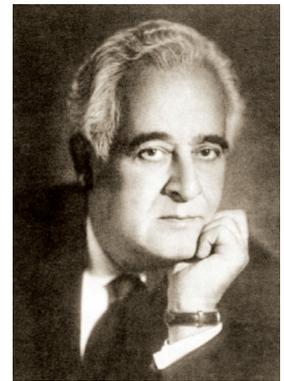
одесситы». В 1981 А. Кроллом была подготовлена программа «Антология джазового вокала», с которой Долина и В. Родд в сопровождении оркестра выступали с аншлагами во многих союзных республиках. С 1985 работает самостоятельно. В 1991 была удостоена титула «Лучшая певица страны» на всесоюзном конкурсе «Профи». Член партии «Единая Россия» с 2003. Неоднократно бывала в Челябинске в рамках джазовых фестивалей и сольных концертов. С 2016 занимает должность заведующей кафедрой эстрадно-джазового пения Московского государственного института культуры. Награждена орденом Почета (2005).

ДОЛУХАНИЯН Александр Павлович (Долуханов; 19.05(01.06.).1910, Тифлис — 15.01.1968, Москва), армянский советский композитор, заслуженный деятель искусств Армянской ССР (1958).

Первую композицию «Пожар» сочинил в возрасте пять лет. В 1928 окончил Тифлисскую консерваторию по классу фортепиано Т. И. Тер-Степановой, одновременно занимался по композиции у С. В. Бархударяна. В 1932 окончил Ленинградскую консерваторию (класс фортепиано С. И. Савшинского), занимался там же в аспирантуре (1932—1935). В 1937—1939 преподаватель по классу фортепиано и руководитель камерного ансамбля Ереванской консерватории, а также солист филармонии. Участвовал во многих фольклорных экспедициях по Армении, записал свыше 200 народных песен. Много концертировал в ансамбле с П. Лисицианом. В 1940 переехал в Москву, совершенствовал композиторское мастерство в Московской консерватории под руководством Н. Мяковского. В годы Великой Отечественной войны постоянно участвовал во фронтовых концертных бригадах. В 1941 по решению Комитета по делам искусств при Совнаркомом СССР в составе бригады московских артистов направлен на Урал, где участвовал в ряде концертов в Свердловске, Нижнем Тагиле, Челябинске (август). После войны гастролировал по стране и за рубежом (Иран, Финляндия). В 1930-е публиковал шахматные этюды и выступал в шахматных турнирах. Дважды становился чемпионом Армянской ССР по шахматам. Погиб в автокатастрофе.

Лит.: Гастроли московских артистов / С. А. Пищук // ЧР. 1941. 8 авг.; Концерты московских артистов // ЧР. 1941. 10 авг.

ДОЛЬСКИЙ Александр Александрович (07.06.1938, Свердловск), русский советский и российский поэт и гитарист, автор-исполнитель, актер, заслуженный артист России (1989), член Союза драматургов. После школы работал слесарем-инструментальщиком на заводе «Урал-



А. П. Долуханиян



Л. А. Долина