

визионного документально-публицистического фильма «Николай П. Круг жизни» (режиссер П. Печонкин, НТВ, 1998). Лауреат премии «Ника» (1997) в номинации «Честь и достоинство». Награжден орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, «За заслуги перед Отечеством» IV и II степеней (1996, 2000). О жизненном пути Жженова режиссер С. В. Мирошниченко снял фильм «Георгий Жженов. Русский крест» (премьерный показ состоялся на телеканале «Россия» 21.03.2003). Жженов не раз бывал на Южном Урале. В феврале 2000 принял участие в работе международного кинофестиваля «Новое кино России», на котором был удостоен приза за большой личный вклад в киноискусство. По приглашению администрации Челябинска побывал в сентябре 2000 на праздновании дня рождения города. 17.09.2000 в Челябинске, на ул. Пионерской, был открыт прижизненный памятник Жженову (скульптор В. Полянский).

Соч.: Прожитое. М., 2002.

ЖИВАГО Вера Семеновна (13.10.1918, Ростов-на-Дону — 13.12.2012, Волгоград), актриса, заслуженная артистка РСФСР (1963), народная артистка РСФСР (1982). В 1939 окончила Ростовское театральное училище. В 1939—1959 солистка-вокалистка Ростовского театра музкомедии. В 1959—1986 актриса Волгоградского театра музкомедии. В июле 1977 находилась на гастролях в Челябинске (спектакль «Итальянский роман»).



В. С. Живаго

Лит.: Место рождения — Челябинск // ВЧ. 1977. 29 июля.

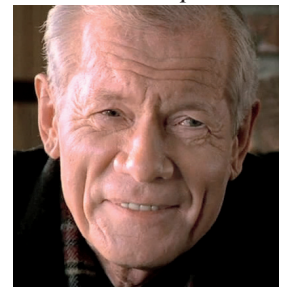
ЖИВОЛУБ Виктор Николаевич (21.11.1932, Кадиевка, ныне Стаханов Луганской обл.), советский, российский кинорежиссер. В 1971 окончил режиссерский факультет ВГИКа (мастерская С. Герасимова и Т. Макаровой). С 1972 работал на Свердловской киностудии. Режиссерские работы: «Танец орла» (1975), «Гармония» (1977), «Казачья застава» (1982) и другие фильмы. Автор сценария фильмов: «Димка» (1972; короткометражный), «Карпатское золото» (1991). В феврале 1978 побывал в Челябинске (кинотеатр «Родина») на неделе кинофильмов Свердловской киностудии.



В. Н. Живолуб

Лит.: Неделя свердловских фильмов // ВЧ. 1978. 18 февр.

ЖИГАЛОВ Михаил Васильевич (02.05.1942, Куйбышев, ныне Самара), советский и российский актер театра и кино, заслуженный артист РСФСР (1991). В 1965 окончил Московский институт химического машиностроения. Работал в НИИ, в лаборатории теории и фильтрации. В 1970 окончил драматическую студию при Центральном детском театре, где проработал до 1978.



М. В. Жигалов

С 1978 актер театра «Современник». Снимался в кино: «Самый последний день» (1972), «Петровка, 38» (1980), уголовник «Сударь», «Афганский излом» (1991), «Бригада» (2002), «Вурдалаки» (2016) и другие фильмы. В ноябре 1998 выступал в Челябинске (спектакль «Персидская сирень»).

ЖИЕНКУЛОВА Шара (Гульшара, в замужестве Джандарбекова; 05(18).07.1912, г. Верный, ныне Алматы — 21.05.1991, там же), казахская советская танцовщица, педагог, народная артистка КазССР (1938), лауреат Государственной премии КазССР (1968). В 1929—1930 училась на историческом факультета КазПИ. Играла в Казахском драматическом театре им. Ауэзова Пулиш, с 1934 в Казахском Государственном музыкальном театре. Исполняла народные танцы. Занималась под руководством балетмейстера театра А. А. Александрова. Снималась в кино: «Амангельды» (1939), «Дочь степей» (1954), «Наш милый доктор» (1957). В 1940—1962 работала в Казахской филармонии. В августе 1944 выступала в Челябинске. В 1962—1966 руководитель ансамбля песни и танца КазССР. В 1966—1975 директор Алматинского хореографического училища (ныне Алматинское хореографическое училище имени А. Селезнёва). В 1936 и 1958 участвовала в декадах казахской литературы и искусства в Москве. Награждена орденами Ленина (1959), «Знак Почета» (1936), двумя орденами Трудового Красного Знамени, медалями.



Ш. Жиенкулова

Лит.: Концерты народной артистки Казахской ССР Шары / В. Новаковская // ЧР. 1944. 19 авг.

ЖИРИНОВСКИЙ Владимир Вольфович (до 10.06.1964 — Эйдельштейн; 25.04.1946, Алмата, Казахская ССР), советский и российский политик. Окончил среднюю школу № 25 им. Дзержинского города Алма-Аты. В 1964—1970 учился в Институте восточных языков при