

им. М. Лонг и Ж. Тибо в Париже (1967). Лауреат премии венгерского Агентства по авторским правам за пропаганду произведений венгерских композиторов (1985). Заведующий кафедрой камерного ансамбля и квартета Московской консерватории (с 1992). Солист Московской филармонии, ведет сольную концертную деятельность, выступает с различными камерными ансамблями и симфоническими оркестрами. В марте 1999 выступал в Челябинске (фестиваль искусств «Звезды России»). Гастролировал в Австрии, Алжире, Венгрии, Греции, Италии, Испании, Нидерландах, США, Чехословакии, ЮАР.



Т. А. Алиханов

АЛЬТОВ Семён Теодорович (фамилия при рождении Альтшуллер; 17.01.1945, Свердловск), советский и российский писатель-сатирик, сценарист, режиссер, заслуженный деятель искусств Российской Федерации (2003). Окончил Ленинградский технологический институт имени Ленсовета. Писать начал в 1971. Его произведения исполняли Г. Хазанов («Геракл», «Вобла», «Хор в посольстве», «Волки и овцы»), К. Новикова («Кармен»), Е. Шифрин («Кающаяся Мария Магдалина», «Покушение», «Блуждающая грудь», «Золушка», «Оазис», «Сексонфу», «Бычара», «Личный пример»), В. Винокур («Кувырок судьбы»). Выступал со своими произведениями. Автор последнего спектакля А. Райкина «Мир дому твоему». Участвовал в телепередачах «Комната смеха», «Без антракта», «Измайловский парк», «Джентльмен-шоу», «Юрмала», «Вечерний Квартал», «Вокруг смеха», «Недотепы» и в других юмористических передачах. В феврале 1998 выступал в Челябинске (программа «Собачьи радости»). Лауреат международного фестиваля сатиры и юмора «Золотой Остап» (1994). Лауреат Кубка Аркадия Райкина на международном фестивале «MORE СМЕНА» (Рига; 2001). Снимался в кино.



С. Т. Альтов

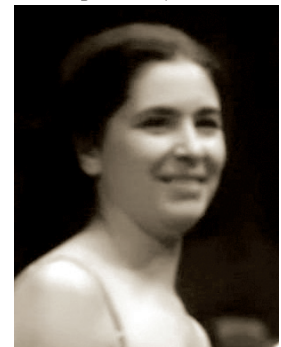
АМАНОВА Светлана Геннадьевна (29.04.1961, Москва), советская и российская актриса театра и кино, народная артистка России (2006). Окончила Высшее театральное училище им. М. С. Щеп-

кина. С 1982 служит в Малом театре. В июне 2000 на гастролях в Челябинске. Руководитель детской театральной студии Дома творчества Юго-Западного округа Москвы. Снималась в кино: «Спортлото-82» (1982), «Зимний вечер в Гаграх» (1985), «В Париже» (1997) и другие фильмы. *Лит.:* Потому и велик, что Малый / Л. Федорова // ВЧ. 2000. 16 июня.



С. Г. Аманова

АМВРОСЬЕВА Елена Викторовна (21.01.1927 — 23.05.2005, Москва), актриса цирка (музыкальный эксцентрик), заслуженная артистка РСФСР (1969). Училась в Ленинградской (1938—1942) и Тбилисской (1943—1945) музыкальных школах, с 1945 — в Ленинградской студии музыкальной клоунады. На арене цирка работала с 1949. До 1955 выступала в номерах «Неаполитанское трио» (партнеры: Ю. Смирнов и А. Котлярский), «Музыкальный автомобиль» (с Ю. Смирновым) и «Охотники» (партнеры: Ю. Смирнов и А. Перепонов). В 1955—1958 участница эксцентрического трио «До-Ре-Ми» (партнеры А. Попова и Г. Шахнин). В 1959—1980 выступала в дуэте с мужем (Г. Шахнин; «Вторая рапсодия Листа» и другие номера). В декабре 1977 в Челябинске приняла участие в программе «Я работаю клоуном» (исполняла музыкальный номер). *Лит.:* Когда каждый шаг отбалансирован мыслью / Л. Федорова // ВЧ. 1977. 22 дек.



Е. В. Амвросьева

АМУРСКИЙ Георгий Александрович (1881 или 1883 — 1961, Москва), конференсье-репризер. До революции — банковский работник в Одессе. С 1919 работал на сцене. Вел представления на столичных эстрадных площадках: в московском «Эрмитаже», в ленинградском Саду отдыха и в Таврическом саду. Строил свои выступления как серию комических «аналогичных случаев». В апреле 1945 принимал участие в больших концертах в Челябинске (драматический театр). *Лит.:* Гастрольная афиша Челябинска 1941—1945 гг. / В. С. Боже // Исторические чтения : материалы науч. конф. Центра историко-культурного наследия г. Челябинска «Неизвестная война: малоизученные страницы Великой Отечественной». 2004. Вып. 9 / сост. Э. Б. Дружинина, И. А. Казанцев. Ч., 2005.