

союзного конкурса пианистов в Минске (1972), лауреат вторых премий на пятом Международном конкурсе им. П. И. Чайковского (1974) и на Международном конкурсе имени королевы Елизаветы (1975). В январе 1975 совместно с М. Воскресенским гастролировал по Челябинской области. С 1979 солист Ленконцерта, выступает в России и за границей. Преподавал в Ленинградской консерватории (1984—1991; 2002—2005). С 2005 доцент Московской консерватории.
Лит.: Пианист-педагог / Б. Андреев // ВЧ. 1975. 17 янв.

ИЗРАИЛОВ Танхо Селимович (02.12.1917, по другим сведениям — 30.12.1917(12.01.1918), селение Цовкра (ныне в Кулинском районе, Дагестан), по другим сведениям — Махачкала или в Баку — 30.11.1981, Москва), советский дагестанский танцовщик и хореограф, народный артист РСФСР (1967), СССР (1978), заслуженный деятель искусств РСФСР.



Т. С. Израйлов

В конце 1920-х выступал в Татском народном театре (Баку). В 1935 поступил в балетную школу при Бакинском театре оперы и балета им. М. Ф. Ахундова (ныне Бакинское хореографическое училище). По окончании школы стал руководителем Ансамбля народных танцев во Дворце культуры им. 26 комиссаров в Баку. В 1934 создал и руководил Ансамблем татских танцев. В 1937—1954 солист, а также ассистент балетмейстера Ансамбля народного танца СССР под руководством И. Моисеева в Москве. В 1954 окончил балетмейстерское отделение ГИТИСа им. А. В. Луначарского в Москве. Участвовал в постановке кавказских танцев и дагестанской лезгинки. В 1954—1955 художественный руководитель и балетмейстер ансамбля народного танца «Жок» (Кишинёв), в 1955—1958 — организатор, художественный руководитель и балетмейстер Ансамбля народного танца Туркменской ССР в Ашхабаде. По возвращении в Дагестан, в 1958—1978 — создатель, художественный руководитель и постановщик танцев Ансамбля народного танца Дагестанской АССР «Лезгинка» (Махачкала). В августе 1979 на гастролях в Челябинске. Награжден орденом «Знак Почета».
Лит.: «Лезгинка» из Дагестана / Г. Ивлева // ВЧ. 1979. 3 авг.

ИЗЮМОВ Самсон (20.05.1950, Даугавпилс), оперный и камерный певец (баритон). В 1974 окончил Рижское музыкальное училище им. Язепа Мединьша. Учился на вокальном отделении Латвийской государственной консерватории (1974—1979), класс профессора Гурия Антипова. С 1978 солист в Латвийской национальной опере. Участвовал в исполнении «Песен и плясок смерти» М. Мусоргского в Милане, оперы С. Рахманинова «Алеко» (в заглавной партии) в Пари-

же (1992), участвовал в Брегенцком фестивале, 1995 (в опере «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии» Н. Римского-Корсакова), исполнил партию Жоржа Жермона («Травиата» Дж. Верди) в Клагенфурте (Австрия, 1998—1999) участвовал в российских фестивалях «Красная площадь приглашает» и «Ирина Архипова приглашает» (Челябинск, февраль 2000). Лауреат Международного конкурса вокалистов имени Альфреда Калныньша (Рига, 1979, 2-я премия); имени Георга Отса (Таллинн, 1985, 1-я премия). Кавалер Ордена трех звезд 4-й степени (2010).



С. Изюмов

ИЛИЗАРОВ Гавриил Абрамович (15.06.1921, д. Беловеж Белостокского воеводства, Польшая Республика — 24.07.1992, Курган), советский хирург-ортопед, изобретатель, доктор медицинских наук (1968), профессор, академик РАН (1991; член-корреспондент АН СССР с 1987), Герой Социалистического Труда (1981), заслуженный изобретатель СССР (1985), заслуженный врач РСФСР (1965), заслуженный деятель науки РСФСР (1991), лауреат Ленинской премии (1978), почетный гражданин Кургана (1971), Курганской области (2003; посмертно). В 1938 экстерном окончил общеобразовательную школу, учился на медрабфаке (г. Буйнакск Дагестанской АССР). В 1944 окончил Крымский государственный медицинский институт. Врач Половинской (с. Половинное; с 1944), затем Косулинской (с. Долговка) районской больницы Курганской области. С 1947 заведующий Косулинским райздравотделом. С 1950 врач травматолог-ортопед Курганской областной больницы. В 1955 назначен заведующим ортопедо-травматологическим отделением Курганского областного госпиталя инвалидов Великой Отечественной войны. Предложил новый способ сращения костей при переломах (чрескостный компрессионно-дистракционный аппарат). С 1966 руководитель проблемной лаборатории Свердловского НИИТО (с 1969 филиал Ленинградского НИИТО им. Р. Л. Вредена; с 1971 Курганский научно-исследовательский институт экспериментальной и клинической ортопедии и травматологии; с 1987 Всесоюзный Курганский научный центр «Восстановительная травматология и ортопедия»). Неоднократно посещал Челябинск, участвовал в научных конференциях, консультациях, творческих мероприятиях. Автор 208 изобретений. Депутат Верховного Совета РСФСР (1980), народный депутат СССР



Г. П. Илизаров