

КАДИНСКАЯ Клар Григорьевна (15.11.1930, Верхнеудинск), советская оперная певица (сопрано), заслуженная артистка РСФСР (1973). В 1955 окончила вокальное отделение Музыкального училища при Московской консерватории, в 1960 — МГК им. Чайковского, класс М. М. Мирзоевой. С 1962 солистка Всесоюзного радио и телевидения. В 1964—1987 солистка Большого театра СССР. В марте 1980 выступала в Челябинске (концерт «Мастера искусства — детям»). Гастролировала за рубежом, пела в театре La Scala, в «Метрополитен-опера», в оперных театрах Берлина, Варшавы, Софии. В 1983—1989 вела класс сольного пения в Государственном музыкально-педагогическом институте им. Гнесиных. С 1994 работает на кафедре сольного пения в МГК им. Чайковского, профессор (2002). Награждена орденом «Знак почета» (1976).



К. Г. Кадинская

КАДОЧНИКОВ Павел Петрович (16(29).07.1915, Петроград — 02.05.1988, Ленинград), советский российский актер театра и кино, кинорежиссер и сценарист, педагог, лауреат трех Сталинских премий (второй степени — 1948, 1949; первой степени — 1951), народный артист РСФСР (1965), СССР (1979), Герой Социалистического Труда (1985). Работал учеником слесаря на завод «Красный путиловец». Посещал художественную и театральную студии. С 1931 учился в театральном техникуме (курс Б. В. Зона) при Ленинградском ТЮЗе (ныне — им. А. А. Брянцева). В 1933 переведен в техникум сценических искусств (ныне Российский государственный институт сценических искусств). В 1935—1944 актер Нового ТЮЗа. В 1935—1938 работал педагогом по технике речи в Центральном театральном училище (ныне Российский государственный институт сценических искусств). Снимался в кино: «Несовершенные» (1935), «Яков Свердлов» (1940), «Антон Иванович сердится» (1941), «Подвиг разведчика» (1947), «Повесть о настоящем человеке» (1948), «Укротительница тигров» (1954), «Сибиряда» (1978; в феврале 1980 представлял фильм в Челябинске) и другие фильмы. В 1956—1958 художественный руководитель студии киноактера при киностудии «Ленфильм». Член КПСС с 1967. Гастролировал с концертами по стране. Член Союза кинематографистов СССР. Награжден орденами Ленина (1985), Трудового Красного Знамени (1967), Дружбы народов (1975), медалями.



П. П. Кадочников

Лит.: Премьера «Сибиряды» // ВЧ. 1980. 2 февр.; «Сибиряда». Встреча с участниками фильма / Л. Федорова // ВЧ. 1980. 5 февр.

КАДЫШЕВА Надежда Никитична (01.06.1959, д. Горки Лениногорского района Татарской АССР), советская и российская певица, почетный гражданин Бугульмы, народная артистка России (1999), народная артистка Мордовии, заслуженная артистка Татарстана. Работала на ткацкой фабрике «Красная Поляна» в Лобне. Училась в музыкальном училище им. М. М. Ипполитова-Иванова. Выступала в квартете «Россияночка» при Москонцерте. В 1983 окончила музыкальный институт имени Гнесиных по классу профессора Н. К. Мешко. С 1988 солистка ансамбля «Золотое кольцо». Гастролирует в России и за границей. В апреле 1998 выступала в Челябинске.



Н. Н. Кадышева

КАЗАКЕВИЧ Эммануил Генрихович (11(24).02.1913, Кременчуг Полтавской губ. — 22.09.1962, Москва), писатель, дважды лауреат Сталинской премии (1948, за повесть «Звезда»; 1950, за роман «Весна на Оudere»), участник Великой Отечественной войны. По окончании Харьковского машиностроительного техникума (1930) уехал в Биробиджан. Работал начальником строительства, председателем колхоза, директором театра, журналистом. В середине 1930-х начал публиковать в периодических изданиях стихотворные произведения на идише. В 1941 ушел добровольцем на фронт: прошел путь от рядового до помощника начальника разведки армии. Фронтные впечатления стали основой его 1-й повести «Звезда» (1947), романа «Весна на Оudere» (1949). Явлением в русской литературе стали и другие произведения Казакевича: «Двое в степи» (1948), «Дом на площади» (1956), «Синяя тетрадь» (1961). В большинстве книг писателя прослеживаются тематическая преемственность и духовное родство положительных героев, фронтовому героизму которых сопутствует гражданская смелость. В 1957—1958 писатель жил в Магнитогорске и Челябинске. В 1957 встречался с вернувшимся из ссылки поэтом Б. А. Ручьевым; знакомство переросло в дружбу (переписка Казакевича с Ручьевым хранится в фондах Центрального государственного архива литературы и искусства в Москве). В Магнитогорске Казакевич жил в семье доменщика Г. И. Герасимова; по воспоминаниям по-



Э. Г. Казакевич