

ственном пуске ЧТЗ, ознакомился с работой основных цехов. Днем выступил перед рабочими на заводской площади. На следующий день обратился с речью к ударникам и техническому персоналу завода. В этот же день посетил завод ферросплавов, им. Д. В. Колющенко, ЧГРЭС.

*Лит.:* Пребывание М. И. Калинина в Челябинске // Советская правда (Ч.). 1920. 23 ноябр.

**КАЛИНИНА Галина Алексеевна** (1948, пос. Осиновая Роща Ленинградской обл.), советская и российская оперная певица (сопрано), народная артистка РСФСР (1984). Училась в музыкальной школе по классу фортепиано, участвовала в кружках художественной самодеятельности, пела в хоре. После окончания средней школы начала работать и одновременно заниматься вокалом в музыкальной школе имени И. О. Дунаевского. В 1972 окончила Музыкальное училище им. Гнесиных (класс М. П. Александровской).



*Г. А. Калинина*

В 1973 поступила в Музыкально-педагогический институт им. Гнесиных и была принята в стажерскую группу Большого театра. Лауреат Международного конкурса музыкантов-исполнителей в Женеве (1973). В 1973—1992 солистка Большого театра СССР. В апреле 1980 выступала в Челябинске. В апреле 1982 в Челябинске приняла участие в XVII областном музыкальном фестивале «Уральские зори». В 1986 гастролеровала вместе с труппой Шотландской оперы в Лондоне, Глазго и Эдинбурге. В 1987 открывала сезон в театре «Колон» в Буэнос-Айресе (партия Лизы в «Пиковой даме»). Участвовала в спектаклях театра Ковент-Гарден. В 1993 дебютировала в театре Ла Скала, исполнила заглавную партию в опере У. Джордано «Федора». С 1990-х работает в Германии. Выступала с певцами и дирижерами: В. Атлантов, Ю. Мазурок, И. Архипова, Е. Образцова, Т. Синявская, Пласидо Доминго, Мирелла Френи, Хосе Каррерас, З. Соткилава, В. Пьявко, М. Эрмлер и Е. Светланов. Награждена орденом «Знак Почета» (1981).

*Лит.:* Ее величество — музыка / Л. Городецкая // ВЧ. 1982. 14 апр.

**КАЛИНЧЕНКО Виталий (Виктор) Андреевич** (дата рождения не установлена — 30.12.1995, место смерти не установлено), артист театра, заслуженный артист РСФСР (1961). Выступал в художественной самодеятельности. В 1940—1960-х актер Томского театра. С 1964 актер Новосибирского театра «Красный факел». С 1966 актер Хабаровского театра драмы. Актер Приморского краевого драматического театра им. М. Горького. В июле 1978 находился на гастролях в Челябинске (спектакли «Бедные люди», «Шестой этаж»).

*Лит.:* Этаж несбывшихся надежд // ВЧ. 1978. 7 июля; «Бедные люди» / М. Ткаченко // ВЧ. 1978. 21 июля.

**КАЛМЫКОВ Анатолий Егорович** (05.01.1951), артист эстрады, цирка, кино. В 1972 окончил отделение клоунады Циркового училища, в 1982 — режиссерское отделение ГИТИСа. В 1972—1980 работал клоуном в цирке, в 1980—1990 — артист Москонцерта. В декабре 1977 выступал в Челябинске в программе «Я работаю клоуном» с пародийно-акробатическими миниатюрами. Снимался в эпизодах в кинокомедиях, рекламных роликах (индекс «Белый орел» и другие персонажи). С 1990 работает по договорам.



*А. Е. Калмыков*

*Лит.:* Когда каждый шаг отбалансирован мыслью / Л. Федорова // ВЧ. 1977. 22 дек.

**КАЛУЖСКИЙ Михаил Абрамович** (1906—1953), виолончелист, заслуженный артист УССР (1947). В 1937—1950 выступал в струнном квартете им. Ж. Б. Вильома. В годы Великой Отечественной войны квартет занимался военно-шефской работой. Выступали на случайных непригодных концертных площадках перед бойцами, уходящими на фронт или в военных госпиталях. В ноябре 1942 выступали в Челябинске. После окончания войны молодые музыканты вернулись в Киев. Гастролировали по стране и за рубежом (Болгария, Румыния).

**КАМБУРОВА Елена Антоновна** (11.07.1940, г. Новокузнецк Кемеровской обл.), советская и российская певица и актриса, защитница животных, заслуженная артистка РСФСР (1983), народная артистка РФ (1996), лауреат Государственной премии России (1999). Училась в Киевском институте легкой промышленности, не окончила. Работала на стройке в Москве. Окончила эстрадное отделение Государственного училища циркового и эстрадного искусства (1966), факультет эстрадной режиссуры ГИТИСа им. А. Луначарского (1979). Выступает на эстраде с 1960-х. В 1967 — начале 1990-х артистка Москонцерта. Работала с известными музыкантами: гитаристами А. Виночкиным, В. Луферовым, джазовым пианистом Л. Чижиком, композитором Л. Критской, аранжировщиком и пианистом О. Синкиным; с 1995 с гитаристом В. Голиковым. Творческому становлению Камбуровой



*Е. А. Камбурова*