

ном училище. В 1973 окончил вокальный факультет Одесской консерватории (класс Е. Иванова); в период учебы в консерватории работал также слесарем в морском порту. С декабря 1972 работал в Малом театре оперы и балета (Ленинград). С мая 1975 солист Пермского театра оперы и балета им. П. И. Чайковского, с 1985 солист ГАТОБ им. С. М. Кирова с 1992 — Мариинский театр). Лауреат (3-я премия) Всесоюзного конкурса вокалистов им. Глинки (1973), конкурса в рамках Международного фестиваля молодежи и студентов (Гавана, 1977). Преполагает в Петербургской консерватории (доцент кафедры сольного пения). Выступал в Большом театре, оперных театрах Одессы, Киева, городов Европы, США, Японии, Южной Америки, Кореи, Израиля. В феврале 1982 выступал в Челябинске. Награжден медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени (2008).



*М. И. Кум*

**КЛИМОВ Валерий Александрович** (16.10.1931, Киев), советский российский скрипач, педагог, народный артист СССР (1989). С 7 лет занимался (с перерывом на эвакуацию в Сталинабаде в годы Великой Отечественной войны) в Одесской музыкальной школе-интернате для одаренных детей у П. С. Столярского (ныне Одесская средняя специальная музыкальная школа-интернат им. П. С. Столярского), с 1945 — у Б. З. Мордковича. В 1951 поступил в Киевскую консерваторию им. П. И. Чайковского (ныне Национальная музыкальная академия Украины им. П. И. Чайковского), где учился у Б. С. Фишмана. После года учебы перевелся в Московскую консерваторию им. П. И. Чайковского в класс Д. Ф. Ойстраха (закончил с отличием в 1956, в 1959 — под его же руководством — аспирантуру). В 1956 победитель конкурса скрипачей им. Й. Славика и Ф. Ондржичека. Лауреат 1-го Международного конкурса им. Чайковского (1958). С 1957 солист Московской филармонии. Концертировал в СССР и за рубежом. В 1965—1989 преподавал в Московской консерватории им. П. И. Чайковского (с 1974 заведующий кафедрой скрипки, с 1983 профессор). В апреле 1977 принял участие в фестивале «Уральские зори» (Челябинск). С 1989 преподает в Высшей школе музыки Саарбрюккена (Германия).  
*Лит.:* Играет Валерий Климов // ВЧ. 1977. 22 апр.



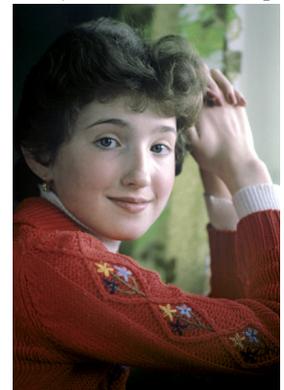
*В. А. Климов*

**КЛИМОВ Михаил Михайлович** (08(20).11.1880, Санкт-Петербург — 09.07.1942, Тбилиси), советский российский актер театра и кино, народный артист РСФСР (1933), СССР (1937). В молодости служил на Путиловском заводе конторщиком, в это время играл в любительских спектаклях. В 1901 начал деятельность как полупрофессиональный актер, играя на сцене Василеостровского театра. Играл в антрепризе С. А. Трефилова в Двинске (ныне Даугавпилс), работал в Одесском русском театре. Первоначально имел амплу героя-любовника, однако вскоре перешел на характерные роли. В 1904 был приглашен в театр Корша в Москве, где состоялся его дебют уже на профессиональной сцене: исполнил роль Глумова в пьесе «Бешеные деньги» А. Н. Островского. С 1909 становится актером Малого театра (с перерывами в 1918—1919 и в 1925—1927 когда служил в театре Корша). В июле 1935 выступал в Челябинске. Награжден орденом Трудового Красного Знамени (1937).  
*Лит.:* Чудесный спектакль. Первое выступление Малого театра в Челябинске / С. Падольский // ЧР. 1935. 5 июля.



*М. М. Климов*

**КЛИМОВА Марина Владимировна** (28.06.1966, Свердловск), фигуристка, заслуженный мастер спорта СССР (1988). Начала кататься на катке «Юность» в Свердловске с О. Волковым. На Зимней Спартакиаде народов СССР 1978 в Свердловске пара заняла 3-е место среди юниоров. Выступала в спортивных танцах на льду в паре с С. Пономаренко (до 1991 тренер Н. Дубова (представляла пару на чемпионате СССР в Челябинске в январе 1983)), затем — Т. Тарасова). Спортивные достижения: Олимпийская чемпионка 1992, серебряный призёр Олимпийских игр 1988, бронзовый призёр Олимпиады 1984, 3-кратная чемпионка мира (1989, 1990, 1992), 4-кратная чемпионка Европы (1989—1992), чемпионка СССР (1985, 1986, 1989, 1990). Пара завершила любительскую спортивную карьеру в 1992. Выступали в шоу, дважды занимали вторые места на чемпионатах мира среди профессионалов. В 2003 их имена были включены в Зал славы мирового фигурного катания. Живет в Сан-Хосе в США, работает детским тренером по фигурному катанию.  
*Лит.:* Трудное золото / Л. Вайнштейн // ВЧ. 1983. 8 янв.



*М. В. Климова*