

циативе еще в 1936 в Одессе был проведен первый турнир на 100-клеточной доске). Был председателем Одесской шашечной секции. Трагически погиб.

КОРЧНОЙ Виктор Львович (23.03.1931, Ленинград — 06.06.2016, Волен, Швейцария), советский и швейцарский шахматист, международный гроссмейстер (1956), четырехкратный чемпион СССР (1960, 1962, 1964, 1970), заслуженный мастер спорта СССР (1960; лишен звания в 1976). В подростковом возрасте пережил блокаду. Окончил исторический факультет Ленинградского университета (1953). С 1944 занимался в шахматном кружке Дворца пионеров. Чемпион СССР среди школьников (1947). В 1953 международный мастер по шахматам. В ноябре — декабре 1959 в Челябинске выиграл полуфинал XXVII первенства СССР (турнир шестнадцати). Победитель матчей претендентов (1977, 1980). Провел два матча (оба проиграл) за мировую шахматную корону с А. Карповым (1978, Багио, Филиппины; 1981 Мерано, Италия). В составе советской сборной являлся победителем шести Шахматных олимпиад. Дважды принимал участие в матчах сборных СССР и мира (в 1970 выступал за сборную СССР; в 1984 играл за сборную мира). Отказался возвращаться в СССР с турнира в Амстердаме (1976), поселился в Швейцарии и получил в 1994 швейцарское гражданство. В составе сборной Швейцарии десять раз участвовал в Шахматной олимпиаде. В 1978 лишен советского гражданства. Бойкотировался советскими шахматистами. В 1990 реабилитирован, восстановлен в гражданстве. В апреле 2006 побывал в Сатке, Челябинске и Копейске.



В. Л. Корчной

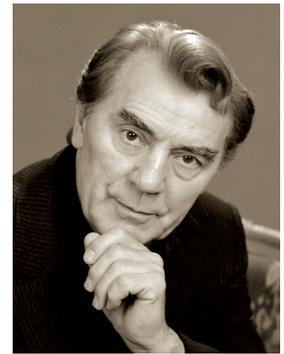
Соч.: Антишахматы: записки злодея. Возвращение невозвращенца. М., 1992; Избранные партии. СПб., 1996.

Лит.: Рассказ о лидере турнира / А. Магергут // ЧР. 1959. 5 дек.; В. Корчной — победитель турнира / С. Полетаев // ЧР. 1959. 10 дек.; «Шахматный злодей» разоблачает коллег / В. Визаулин // ВЧ. 7 апр.

КОРШУНОВ Виктор Иванович (24.11.1929, Москва — 17.04.2015, Москва), советский и российский актер театра и кино, театральный режиссер, театральный педагог, народный артист РСФСР (1969), СССР (1984). Член КПСС с 1959. Учился в московской средней школе № 234. В 1943 начал заниматься в драматической студии при районном Доме пионеров. Выступал с концертами и спектаклями перед ранеными бойцами. В 1951 окончил Школу-студию МХАТ (курс А. М. Карева). В 1952—2015 актер Малого театра. В директор (1985—1998), генеральный директор (1998—2009) Малого театра. В качестве

режиссера поставил несколько спектаклей. С 1954 преподавал в Высшем театральном училище им. М. С. Щепкина (с 1966 доцент, с 1973 профессор). В советские годы избирался членом правления, заместителем председателя Совета по работе с молодежью при президиуме Всероссийского театрального общества (ныне — Союз театральных деятелей Российской Федерации). В июне 2000 на гастролях в Челябинске. Награжден орденами Октябрьской Революции (1974), Трудового Красного Знамени (1980), «За заслуги перед Отечеством» IV (1994), III (1999), II (2005) степеней, орденом РПЦ преподобного Сергия Радонежского II степени (2004).

Лит.: Слово и не расставались / Л. Федорова // ВЧ. 2000. 15 июня.



В. И. Коршунов

КОСИОР Иосиф Викентьевич (31.01(12.02).1893, г. Венгров, ныне Польша — 03.07.1937, близ Москвы), участник революционного движения и Гражданской войны, хозяйственный руководитель, государственный деятель. В 1900-е рабочий-металлист. С 1908, вступив в РСДРП, вел большевистскую пропаганду среди рабочих Донбасса. Неоднократно арестовывался царским правительством. С 1912 находился в ссылке в Енисейской губернии, откуда бежал в 1917. Работал в Московском бюро РСДРП(б). Как председатель ВРК и Совета рабочих депутатов Замоскворечья участвовал в подготовке и проведении революционного восстания в Москве (октябрь 1917). В Гражданскую войну военком 12-й стрелковой дивизии, член Реввоенсовета 13-й и 9-й армий. С 1923 председатель треста «Грознефть», правлений трестов «Югосталь» (1926), «Востоксталь» (1930). И. о. заместителя председателя ВСНХ (1927—1930), участвовал в создании и возглавлял (1930) специализированное объединение «Новосталь» по строительству металлургических заводов. В феврале 1930 во главе комиссии, уполномоченный ЦК ВКП(б), посетил Магнитогорск, побывал на строительстве ММК. В марте 1930 подготовил ряд документов и приказ об улучшении социально-бытовых условий для первостроителей Магнитки. Выводы и предложения Косиора легли в основу постановления ЦК ВКП(б) «О работе Уралмета» (май 1930), повлияли на развитие социальной сферы Магнитогорска. С 1931 начальник Главного управления топливной промышленности СССР, заместитель наркома тяжелой



И. В. Косиор

режиссера поставил несколько спектаклей. С 1954 преподавал в Высшем театральном училище им. М. С. Щепкина (с 1966 доцент, с 1973 профессор). В советские годы избирался членом правления, заместителем председателя Совета по работе с молодежью при президиуме Всероссийского театрального общества (ныне — Союз театральных деятелей Российской Федерации). В июне 2000 на гастролях в Челябинске. Награжден орденами Октябрьской Революции (1974), Трудового Красного Знамени (1980), «За заслуги перед Отечеством» IV (1994), III (1999), II (2005) степеней, орденом РПЦ преподобного Сергия Радонежского II степени (2004).

Лит.: Слово и не расставались / Л. Федорова // ВЧ. 2000. 15 июня.