

ЛЕОНТЬЕВ Валерий Яковлевич (19.03.1949, с. Усть-Уса, Коми АССР), советский и российский певец, автор песен, актер, народный артист России (1996), республики Коми (2009), лауреат премии Ленинского комсомола (1985), почетный гражданин Якутии (2014). Учился в Воркутинском филиале Ленинградского горного института, работал лаборантом в Научно-исследовательском институте оснований и подземных сооружений. Лауреат регионального конкурса «Песня-72» (Сыктывкар). В 1972—1973 обучался в Творческой мастерской эстрадного искусства Георгия Виноградова (Москва). С 1973 солист филармонии и группы «Мечтатели» (Сыктывкар). В 1978 окончил заочное отделение Ленинградского института культуры. С 1979 в Горьковской филармонии. Лауреат Всесоюзного конкурса в Ялте. Лауреат фестиваля «Золотой Орфей» (Болгария, 1980). В 1982—1995 работал в Ворошиловградской (ныне Луганской) филармонии солистом-вокалистом эстрадного жанра, художественным руководителем вокально-инструментального ансамбля «Эхо». Подготовил программы: «Я просто певец» (1982), «Бегу по жизни» (1984), «Наедине со всеми» (1985), «Звездный сюжет» (1986), «Признание» (1987), «Мне кажется, что я еще не жил» (1990) и другие. В 1998 прошла торжественная церемония закладки именной звезды В. Леонтьева на «Площади звезд». В 2009 именная звезда Леонтьева появилась на «Аллее звезд» Славянского базара в Витебске. В 1992—1998 работал с балетом А. Духовой «Тодес». С 1998 работает со своим балетом «Опасные связи». Гастролировал по стране и за рубежом. Неоднократно бывал в Челябинске. Награжден орденами «За заслуги перед Отечеством» IV степени (2005), Почета (2009), Дружбы (2014).



В. Я. Леонтьев

Лит.: Эстрада Вас приветствует / В. Боровинский // ВЧ. 1982. 5 февр.

ЛЕПКО Владимир Алексеевич (13(25).12.1898, Гагры — 1963, Москва), советский актер театра и кино, комик, народный артист РСФСР (1954). В 1906—1907 учился в Екатеринбургском Реальном училище. В 1908—1912 учился в частной гимназии Вертоградова в Екатеринославе. В 1914—1915 артист и помощник декоратора в частной антрепризе Мацкого и Ковалёвой в Самаре. В 1915—1916 артист антрепризы Хлебникова и Петровой в Вятке. В 1916—1917 служил в



В. А. Лепко

Российской Императорской армии. В 1918—1920 служил в Красной Армии (красногвардеец 10-го номерного красногвардейского полка в Красном Селе). В 1920 организовал Театр Молодежи в Ельце. В 1921—1922 режиссер театра железнодорожников при Дорожном отделе Народного образования Юго-Восточной железной дороги в Воронеже. В 1922 артист и декоратор в частной антрепризе в Луге. Играл на подмостках Самары, Вятки и Воронежа. В 1923—1928 режиссер и декоратор в театре пародий «Кривое зеркало». В 1929—1935 артист Московского и Ленинградского мюзик-холлов. С 1936 играл в московском Театре сатиры. В годы Великой Отечественной войны с труппой театра находился в эвакуации, в 1942—1943 на Южном Урале (Магнитогорск, Челябинск). Снимался в кино: «Шинель» (1926), «Кубанские казаки» (1949) и другие фильмы. Озвучивал мультфильмы. Лауреат Международного театрального фестиваля в Париже. (1962). Награжден медалями.

Лит.: Летний театр. Гастроли в Челябинске // ЧР. 1943. 9 мая; К отъезду Московского театра сатиры // ЧР. 1943. 15 авг.

ЛЕПШТЕЙН Иосиф Григорьевич (1898 — 04.04.1954, Москва), советский актер, заслуженный артист РСФСР (1937). Театральную деятельность начал в 1918 в драматическом кружке при бакинском рабочем клубе. В 1920 вошел в труппу Бакинского государственного театра. Служил в театрах Казани, Воронежа, Калинина, Томска и Свердловска (1930—1932). С 1932 в Малом театре. В 1941—1942 с театром в эвакуации в Челябинске. Театральные работы: Незнамов («Без вины виноватые» А. Н. Островского), Глумов («На всякого мудреца довольно простоты» А. Н. Островского), Фердинанд («Коварство и любовь» Ф. Шиллера), Геннадий («Огненный мост» Б. Ромашова), Дон Карлос («Дон Карлос» Ф. Шиллера), Дон Жуан («Каменный гость» А. С. Пушкина), Маяк («Слава» В. Гусева) и другие.



И. Г. Лепштейн

ЛЕТОВ Егор (настоящее имя Игорь Фёдорович Летов; 10.09.1964, Омск — 19.02.2008, там же), советский и российский поэт, музыкант, звуко-режиссер, художник-оформитель и коллажист, влиятельный представитель панк-движения в России. Работал художником портретов Ленина для стендов наглядной агитации (Омский шинный завод, Омский моторостроительный завод им. Баранова), дворником и штукатуром на стройке. В 1982 вместе со своими единомышленниками (К. Рябинов и другие) рок-группу «Посев». В ноябре 1984 вместе с К. Рябиновым создает рок-группу «Гражданская оборона» («ГрОб», «ГО»). Преследовался властями, в 1985—1986