

находился на принудительном лечении в психбольнице. После перерыва в работе группы в 1993 вновь собирает «Гражданскую оборону» для концертной и студийной деятельности. Один из лидеров национал-коммунистического рок-движения «Русский прорыв». В 1994—1998 член Национал-большевистской партии. В декабре 2000 выступал в Челябинске (ЦДС). 19.12.2015 в Омске, в фойе кинотеатра «Слава», состоялась торжественная церемония открытия звезды Е. Летова на «Аллее звезд».



*Е. Летов*

**ЛЕХТ Фридрих** (Фридрих-Вольдемар, Фердинанд) Карлович (06.04.1887, Дерпт — 20.01.1961, Тарту, Эстонская ССР, прах похоронен в Москве), российский и советский живописец, график, скульптор, общественный деятель, педагог, один из учредителей Ассоциации художников революционной России (АХРР), заслуженный деятель искусств Эстонской ССР. С детства проявлял склонность к рисованию. В 1902 окончил Центральное училище технического рисования барона А. Л. Штиглица, в 1906 — рисовальную школу Императорского общества поощрения художеств (с малой серебряной медалью), в 1907 — 12-ю Санкт-Петербургскую гимназию. В 1909—1914 учился на скульптурном отделении Высшего художественного училища при Императорской Академии художеств, по окончании получил диплом художника с правом поступления на государственную службу и преподавания в учебных заведениях. В Первую мировую войну работал чертежником, затем управляющим на авиационном заводе. В Февральскую революцию был комиссаром Коломяжского района Петрограда. Принимал участие в Октябрьской революции, в 1919 вступил в коммунистическую партию, записался добровольцем в Красную армию. В 1919—1921 участвовал в Гражданской войне. С 1921 жил в Москве, работал в отделе изобразительного искусства Народного комиссариата просвещения на руководящих должностях: заведующий секцией изобразительных искусств Московского отдела народного образования и Комиссией по контролю за вывозом за границу предметов искусства и старины. В 1922 стал одним из учредителей Ассоциации художников революционной России (АХРР), преподавал на Центральных художественных курсах Ассоциации. В 1920-х был директором театров К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко, одним из инициа-



*Ф. Лехт*

торов создания музыкального театра Станиславского и Немировича-Данченко; в 1927—1932 работал заместителем директора Государственной Третьяковской галереи. В 1932 вступил в Московский Союз художников. С 1933 возглавлял выставочное управление «Всекохудожника», входил в состав жюри конкурса на строительство Дворца Советов. Ездил в творческие командировки по стране (строительство Березниковского химкомбината, Ивановской ГРЭС, магистрали «Москва — Донбасс», Челябинск (февраль 1935; «по приглашению городского Совета для разработки всех вопросов, связанных с художественно-изобразительными работами в Челябинске и области»). Выполнял скульптурные работы, связанные с оформлением московских улиц и городских объектов. Во время Великой Отечественной войны находился в эвакуации в Киргизской ССР, занимал должность начальника отдела искусств Иссык-Кульской области. После войны занимался педагогической работой, преподавал и занимал должность декана живописного факультета в Московском государственном художественном институте им. В. И. Сурикова. В 1949 переехал в Эстонию, жил и работал в Тарту. В 1949—1959 был директором Государственного художественного института Эстонской ССР, преподавал теорию перспективы, выступал с докладами на научных конференциях. В 1951 получил статус профессора. Награжден двумя орденами Трудового Красного Знамени, медалями.

*Лит.:* Художники-архитекторы Лехт и Белкин в Челябинске // ЧР. 1935. 20 февр.

**ЛЕЩЕНКО Лев Валерьянович** (01.02.1942, Москва), советский и российский эстрадный певец (баритон), народный артист РСФСР (1983). В 1959—1960 работал рабочим сцены в Большом театре, в 1960—1961 слесарем-сборщиком на заводе точных измерительных приборов. С 1961 проходил службу в 62-м гвардейском танковом полку Группы советских войск в Германии. С 1962 — в ансамбле песни и пляски 2-й гвардейской танковой армии. С 1964 учился в ГИТИС. С 1966 артист Московского театра оперетты. С 1970 солист-вокалист Гостелерадио СССР. Лауреат IV Всесоюзного конкурса артистов эстрады (II премия; 1970). Лауреат конкурса «Золотой Орфей» (Болгария; 1972) и Международного фестиваля песни в Сопоте (Польша; 1972). Гастролировал по Советскому Союзу и странам социалистического лагеря. Лауреат премий Московского комсомола (1973), Ленинского комсомола (1978). С 1978 вел на телевидении передачу «Споемте, друзья». В 1981 организовал и возглавлял вокально-инструментальную группу «Спектр». В 1990 создал и возглавил театр эстрадных представлений



*Л. В. Лещенко*