

ником Солнца» (1959), «Мир в трех измерениях» (1979, фильм был снят на территории ЧТПЗ), «Клад» (1988) и другие фильмы.

**МЕДВЕДЕВ Пётр Петрович** (1859, Шадринск — 1920-е), театральный деятель, актер, антрепренер. На сцене с 1870-х в антрепризах отца (П. М. Медведева). На Урале с 1878. В 1886—1991 ответственный распорядитель театра и режиссер (екатеринбургский театр был снят его отцом на 5 лет). С 1891 антрепренер. В 1878—1979 играл молодых людей, в дальнейшем играл роли комиков-простаков (Бессонов — в «Золото-промышленниках» Д. Н. Мамина-Сибиряка; ноябрь 1887), а также характерные роли (профессор в «Плодах просвещения», доктор в «Иудушке», Землянику, Телятева, Скалозуба). Помимо драматической (Э. Ф. Мерц-Днепров, Н. А. Самойлов-Мичурин, Е. Б. Пиунова-Шмитгоф, К. Ф. Попов-Томский и др.) имел опереточную (Ф. К. Багрянов, А. А. Добротини, А. Н. Антонова, О. С. Кадмина, И. Д. Рутковский и др.) и балетную (А. и Т. Раппо и др.) труппы. В 1889—1994 с «выездными труппами» (П. К. Градов, В. И. Морева, А. С. Полонский, П. П. Струйский, М. Н. Александрова, А. И. и З. Д. Озеровы и др.) посетил Пермь, Ирбит, Тюмень, Троицк, Курган, Омск, Челябинск, Семипалатинск; участвовал в поездке по Каме и уральским заводам. В 1894—1895 уступил театр Т. И. Познизовской, но в сезон 1896—1897 вернул аренду. После театрального сезона 1897—1898 покинул Урал, вернулся в 1917. В летний сезон 1919 в арендованном театре на острове реки Миасс труппа Медведева продемонстрировала «народные спектакли» дореволюционной поры. Наиболее значимые отклики заслужили спектакли «Идиот» (Ф. М. Достоевского), «Профессор Сторицын» и «Дни нашей жизни» (Л. Андреева), «На дне» (М. Горького), «За океаном» (Я. Гордина), «Джентльмен» (Сумбатова), «Губернатор» (И. Сургучёва). «Вестник Приуралья» 28 июня 1919 оценивая игру Медведева в роли отставного генерала Иволгина («Идиот»; постановка 15 июня 1919) писал: «Все — грим, жесты, позировка и голос восхищали просто той и сценической художественностью и верностью — по роману типа». В августе 1919 труппа Медведева выступала в Народном доме. В 1920-е жил в Екатеринбурге. Дальнейшая судьба неизвестна.

*Лит.:* Служители Мельпомены: словарь сценических деятелей Урала. XIX век / сост. Ю. М. Курочкин. М. ; Запорожье, 1994; Театральная жизнь Челябинска в 1917—1921 гг. / К. А. Попова // Исторические чтения : материалы науч. конф. «Культура Урала. XX век», посвящ. 90-летию со дня образования в Челябинске Комитета по организации разум. развлечений. Ч., 2007; Воспоминания / П. П. Медведев. Л., 1929; В афишах значилась Заруцкой... / Ю. Курочкин // Урал. 1993. № 8.

**МЕЖИНСКИЙ Семён Борисович** (06.10.1889, Купянск — 16.10.1978, Москва), русский и советский драматический артист театра и кино, народный артист РСФСР (1947). В 1918—1919 учился в Харьковской школе сценического искусства. После окончания зачислен в Харьковский драматический театр, сотрудничал с театром одноактных пьес «Огни». Работал в Первом Харьковском драматическом театре, московском театре «Комедия» (1924—1933), Малом театре (1933—1959). В 1941—1942 с театром в эвакуации в Челябинске. Снимался в кино: «Болотные солдаты» (1938), «Валерий Чкалов» (1941), «Евгения Гранде» (1960) и другие фильмы. Награжден орденами Трудового Красного Знамени (1939), Красной Звезды (1944), «Знак Почета» (1937).



*С. Б. Межинский*

**МЕЙЕНДОРФ Александр Егорович** (1848, Курская губ. — 18.02.1907, Санкт-Петербург), генерал-лейтенант (1906), генерал-адъютант (1906), командир Собственного Е. И. В. Конвоя в 1893—1906, барон. Из дворян. Образование получил в Дерптском университете. Военную службу начал 5 мая 1869 года унтер-офицером в Лейб-гвардии конном полку. Выдержав офицерский экзамен в Николаевском кавалерийском и 1-м военном Павловском училище, 22.07.1870 был произведен корнетом в свой полк. Чины: поручик (1874), штабс-ротмистр (1877), ротмистр (1882), полковник (1892), генерал-майор (1901), генерал-лейтенант (1906). В 1877 назначен командиром эскадрона Конного полка. В 1889 временно исправлял должность помощника командира полка по хозяйственной части. В 1892 назначен помощником командира полка по строевой части. 6.05.1893 назначен командиром Собственного Е. И. В. Конвоя, а 26.02.1894 пожалован флигель-адъютантом. 1.04.1901 произведен в генерал-майоры с назначением в Свиту Е. И. В. и оставлением в занимаемой должности. 30.06.1904 в Златоусте в свите Е. И. В. Николая II принял участие в смотре 214-й Мокшанского и 282-й Черноярского пехотных полков перед отправкой их на фронт. Награжден орденами Святого Станислава 1-й (1903), 2-й (1886), 3-й (1880) степеней, Святой Анны 2-й (1889), 3-й (1884) степеней, Святого Владимира 3-й (1896), 4-й (1892) степеней; орденами иностранных государств.



*А. Е. Мейендорф*