

пион СССР (1961, 1962, 1964, 1966) в одиночном катании, двукратный чемпион зимней Спартакиады народов СССР (1962, 1966), заслуженный мастер спорта СССР. После окончания спортивной карьеры работал в коллективе «Цирк на льду». В апреле 1977 находился на гастролях в Челябинске.

Лит.: В хоккей играют настоящие... медведи / В. Семенов // ВЧ. 1977. 16 апр.



В. И. Мешков

МИГЛАУ Маргарита Александровна (16.03.1926, д. Лезье Ленинградской губ. — 18.03.2013, Москва), советская оперная певица, сопрано, профессор Российской академии музыки им. Гнесиных, народная артистка РСФСР (1973), член Союза театральных деятелей (1963). В 1951 окончила музыкальное училище г. Тарту (ЭССР) по классу сольного пения С. Канн, в 1956 — институт им. Гнесиных (класс Н. Д. Шпиллер). В 1956—1986 солистка ГАБТ СССР. В июне 1977 приняла участие в концертах «Большой театр Союза ССР — трудящимся Челябинска». С 1983 преподавала на кафедре сольного пения РАМ им. Гнесиных. Награждена орденом Трудового Красного Знамени (1976).

Лит.: Незабываемые встречи // ВЧ. 1977. 15 июня; Наши гости — артисты Москвы // ВЧ. 1977. 16 июня.



М. А. Миглау

МИЗЕРИ Светлана Николаевна (04.09.1933, Москва), советская и российская актриса театра и кино, режиссер, народная артистка РСФСР (1980), лауреат Государственной премии СССР (1970), Государственной премии им. К. С. Станиславского (1972). В 1955 окончила Школу-студию МХАТ (курс А. М. Карева), принята в труппу Художественного театра. В 1956 перешла в театр «Современник». В 1959—1980 играла в Театре им. В. Маяковского. В июле 1975 находилась на гастролях в Челябинске. В 1980—1990 выступала на сцене Театра им. А. С. Пушкина. С 1990 перешла в театр «Сопричастность». Сыграла 50 ролей. Награждена орденом Дружбы (2009), медалями.



С. Н. Мизери

МИЛЬКЕ Рейнгард (Гарри), доктор экономических наук, профессор, заведующий экономическими кафедрами Высшей партийной школы имени Карла Маркса при ЦК СЕПГ, лектор ЦК СЕПГ. В апреле 1975 находился в Челябинске, встречался с партийно-хозяйственным активом ЧТПЗ, студентами ЧГПИ, прочитал лекцию на тему: «Борьба Социалистической единой партии Германии за повышение эффективности общественного производства».

Лит.: Гарри Мильке: «Эти дни будут незабываемы» / А. Ляпустин // ВЧ. 1975. 19 апр.

МИЛЬШТЕЙН Олег (Цалик) Сергеевич (27.10.1945, г. Сороки Молдавской ССР — 14.10.2015, Нюрнберг, Германия), советский молдавский и российский композитор, аранжировщик, эстрадный музыкант, член Союза композиторов СССР, России и Молдовы, заслуженный артист РСФСР (1990). Окончил музыкальную школу, культпросветучилище (г. Сороки), Кишиневскую консерваторию по классу композиции и дирижирования. В 1964—1967 проходил службу в военном оркестре Кишиневского гарнизона под руководством майора И. Маслова. Создатель эстрадного ансамбля «Фортина». С 1969 руководитель эстрадного сектора Республиканского Дома народного творчества, основатель ансамбля «Сонор» при Доме офицеров, перешедший потом в Республиканский Дворец культуры профсоюзов Молдавии. Основатель и бессменным руководителем ансамбля «Оризон» (1976—1994). В апреле 1980 выступал в Челябинске. С 1994 возглавлял творческие центры: «МОИЗ», «МАЛС», «ОРИЗОНТ», занимающиеся продюсированием и гастролями артистов в Молдове и СНГ. Отмечен знаком «Отличник культуры Болгарии» (1975).



О. С. Мильштейн

МИЛЮТИНА Ева Яковлевна (2(14).12.1893, Таганрог — 13.10.1977, Москва), актриса театра, заслуженная артистка РСФСР (1934). Сценическую деятельность начала в Одесском театре миниатюр (1910—1917). Работала в театрах миниатюр Ростова-на-Дону (театр «Гротеск», 1917—1922), Москвы (театр «Кривой Джимми», 1922—1924). В 1924—1959 актриса в труппе Московского театра сатиры. Снималась в кино. В годы Великой Отечественной войны с труппой театра находилась в эвакуации, в 1942—1943 на Южном Урале (Магнитогорск, Челябинск).



Е. Я. Милютина