

ПАПИНА Тамара Федоровна (27.03.1927, Москва — 26.01.1996, Волгоград), актриса театра, заслуженная артистка РСФСР (1959), народная артистка РСФСР (1982), почетный гражданин города-героя Волгограда (1993). Училась в театральном институте им. Луначарского. С 1951 солистка Сталинградского (Волгоградского) театра музыкальной комедии. В июле 1977 находилась на гастролях в Челябинске.



Т. Ф. Папина

Лит.: И смешно, и серьезно // ВЧ. 1977. 22 июля.

ПАРРА Александр Владимирович (16.10.1943, Тбилиси), советский и российский актер театра и кино, заслуженный артист СССР (1976), РФ (2014). Окончил актерский (1966) и режиссерский (1973) факультеты Киевского института театрального искусства им. И. К. Карпенко-Карого. С 1965 актер Киевского ТЮЗа им. Ленинского комсомола. С 1970 актер Национального академического театра русской драмы им. Леси Украинки. В 1979—1988 актер Московского академического театра им. Вл. Маяковского. С 1989 в труппе Московского драматического театра «Сфера». Снимался в кино: «Парад планет» (1967), «Мир в трех измерениях» (1979, фильм был снят на территории ЧТПЗ), «Смерть в кино» (1990) и другие фильмы.



А. В. Парра

ПАСТЕРНАК Борис Леонидович (29.01(10.02).1890, Москва — 30.05.1960, пос. Переделкино Ленинского района Московской обл.), поэт, прозаик, переводчик, лауреат Нобелевской премии по литературе (1958). Сын художника Л. О. Пастернака. В 1912 учился на философском факультете Марбургского университета в Германии. В 1913 окончил философское отделение историко-филологического факультета Московского университета. Первая публикация стихотворений появилась в коллективном сборнике «Лирика» (1913). Первая книга стихов «Близнец в тучах» вышла в декабре 1913. Пастернак был участником футуристической группы «Центрифуга». В 1916 — начале 1917 жил на Урале, ра-



Б. Л. Пастернак

ботал в конторе химических заводов; после Февральской революции 1917 в Москве. Автор сборников стихотворений «Поверх барьеров» (1917), «Сестра моя — жизнь» (1922), поэм «Высокая болезнь» (1924, 2-я редакция 1928), «Девятьсот пятый год» (1925—1926), «Лейтенант Шмидт» (1926—1927), автобиографической повести «Охранная грамота» (1931), неоконченного романа в стихах «Спекторский» (1931), книги стихотворений «Второе рождение» (1932). Переводил стихотворения грузинских поэтов; сделал новые переводы пьес У. Шекспира, «Фауста» И.-В. Гете, стихотворений П. Верлена, Дж. Китса, Г. Сакса, П.-Б. Шелли. Лирика Пастернака проникнута чувством сопричастности природе, поэзии, любви, воспринимавшимся писателем как извечные стихии, которые он должен «разгадать» и воссоздать. Пастернак посетил Челябинск в составе бригады литсотрудников газеты «Известия» (28 мая — 7 июня 1931). Побывал на строительстве ЧТЗ, встречался в редакции газеты «Наш трактор» с членами литературной группы строителей, выступал с чтением своих стихотворений. Во время Великой Отечественной войны в составе писательской бригады побывал на фронте. В 1943 вышел сборник стихотворений «На ранних поездах», в 1945 — «Земной простор», в которых наметился отход от прежней поэтики, проявилось стремление к классически ясному стилю. В 1955 Пастернак написал роман «Доктор Живаго», который впервые был издан в Милане (1957). В СССР роман официально был признан антисоциалистическим и контрреволюционным. В 1958 за это произведение Пастернаку была присуждена Нобелевская премия, но под давлением советского политического руководства писатель был вынужден от нее отказаться; был исключен из СП СССР.

Лит.: Борис Пастернак в Челябинске / А. Александров // ВЧ. 1990. 2 марта.

ПАСТУХОВ Борис Николаевич (10.10.1933, Москва), комсомольский руководитель, государственный и общественный деятель. По окончании МВТУ им. Н. Э. Баумана (специальность «инженер-механик») с 1958 — 2-й, затем 1-й секретарь Бауманского (Москва) райкома ВЛКСМ. С 1961 — 2-й, затем 1-й секретарь Московского горкома комсомола; с 1964 секретарь, с 1977 — 1-й секретарь ЦК ВЛКСМ. С 1982 председатель Госкомитета СССР по делам издательств, поли-



Б. Н. Пастухов

графии и книжной торговли. Чрезвычайный и Полномочный Посол СССР в Дании (с 1986), Афганистане (с 1989). С 1992 заместитель, 1-й заместитель министра иностранных дел РФ; в 1998—1999 министр РФ по делам СНГ. С 1999 научный сотрудник Института молодежи (Москва), член президиума Российского детско-