

го фонда. Избирался депутатом Государственной Думы РФ по спискам партий «Отечество — вся Россия» (1999), «Единая Россия» (2003); член Комитета по делам СНГ и связям с соотечественниками. Председатель Парламентского собрания Союза Белоруссии и России (с 2000). Старший вице-президент Торгово-промышленной палаты РФ. В 1979—1989 депутат Верховного Совета СССР по Саткинскому и Карталинскому избирательным округам. Награжден орденом Ленина (1981), 3 орденами Трудового Красного Знамени (1963, 1971, 1976), орденами Красной Звезды (1990), «За заслуги перед Отечеством» III степени (2003), белорусским орденом Почета (2003).

Ист.: ОГАЧО: Ф. Р-288, Оп. 189, Д. 1151.

ПАТОН Евгений Оскарович (20.02(04.03). 1870, Ницца, Франция — 12.08.1953, Киев), ученый, специалист в области сварки и мостостроения, академик АП СССР (1929), Герой Социалистического Труда (1943), заслуженный деятель науки УССР (1940), лауреат Государственной премии (1941). Учился в Штутгарте и Бреславле. Окончил Дрезденский политехнический институт (1894), Санкт-Петербургский институт инженеров путей сообщения (1896). Был ассистентом кафедры статистики сооружений и мостов в Дрездене. Автор проекта Дрезденского вокзала и конструкции шоссейного моста. Работал на железной дороге. С 1898 преподаватель в Московском инженерном училище путей сообщения. С 1905 профессор Киевского политехнического института, заведующий кафедрой мостов, декан инженерного факультета. В 1913 выехал в Крым, затем во Францию. В 1915 вернулся в Россию. В 1921—1931 возглавлял Киевскую мостоиспытательную станцию. Создал 35 проектов мостов (1896—1929), в т. ч. моста через реку Днепр (1924, построен в 1953; ныне мост им. Патона). С 1929 занимался вопросами электрической сварки. По инициативе Патона при АН УССР были организованы сварочная лаборатория (6 человек) и электросварочный кабинет, на базе которых в 1934 создан НИИ электросварки (в 1945 институту присвоено имя Патона). Со дня основания института Патон был его директором. Руководил работами по изысканию способов сварки специальных сталей и внедрению новых методов сварки на предприятиях оборонной промышленности. При участии Патона освоена сварка самолетной брони. В 1942 на Уральском вагоностроительном заводе (Нижний Тагил) впервые применена автоматическая сварка под флюсом по методу Патона, что позволило перевести изготовление танков на поток. При участии Патона спроектированы и созданы первые поточные линии в сварочном производстве, разработана



Е. О. Патон

аппаратура для автоматической сварки, которая ускоряла выпуск танков и увеличивала прочность сварных швов их корпусов. При поддержке наркома танковой промышленности В. А. Малышева метод Патона был внедрен на всех танковых заводах Урала. В начале Великой Отечественной войны в стране имелись 3 авто-сварочные установки, в декабре 1944 — 133 (на 52 предприятиях). С марта 1942 входил в состав Дома ученых Челябинска, был постоянным консультантом по внедрению автоматической сварки на Кировском заводе. Разработал способ целостной сварки, который стал основным технологическим приемом производства в бронекорпусных цехах. В результате его применения производительность труда возросла в 5 раз, потребность в рабочей силе уменьшилась на 84 %. В воспоминаниях Патона приведены следующие подсчеты: длина швов сварных в «Танкограде» автоматами за 3 года и вытянутых в линию вдоль железнодорожного полотна, составила бы 6 тысяч км (от лесов Урала до садов Киева, оттуда до Берлина и дальше). Патон создал методы расчета пролетных строений мостов, предложил способы восстановления разрушенных мостов. Разработал индустриальные способы сварки труб, магистральных трубопроводов и резервуаров. В 1945—1952 вице-президент АН УССР. Организатор и редактор журнала «Автоматическая сварка», автор фундаментальных трудов по электросварке. Депутат Верховного Совета СССР 2-го и 3-го созывов. Награжден 2 орденами Ленина (1943), орденом Отечественной войны I степени, 2 орденами Трудового Красного Знамени, орденом Красной Звезды, медалями. В честь Патона учреждена премия за разработку новых металлургических процессов (1964). *Лит.: Урал ковал Победу / сост. С. Д. Алексеев. Ч., 1993.*

ПАТТЕРСОН Джеймс Ллойдович (17.07.1933, Москва), советский офицер-подводник, поэт и прозаик, член СП СССР (1967). В детстве исполнил роль малыша-негритенка в фильме «Цирк» (1936). Учился в музыкальной школе им. Гнесиных по классу виолончели. В годы Великой Отечественной войны в эвакуации в Свердловске. В 1951 окончил Рижское нахимовское военно-морское училище. Учился в Высшем военно-морском инженерном училище им. Ф. Э. Дзержинского (1951—1953), в Высшем военно-морском училище подводного плавания (1953—1955). С 1955 командир рулевой группы БЧ-1 подводной лодки «С-96» 151-й бригады 21-й дивизии подводных лодок Черноморского флота. В апреле 1958 уволен в запас по сокращению штатов; старший лейтенант. В 1962 окончил Литературный институт им. А. М. Горького. Член правления Советской



Д. Л. Паттерсон