

комитета по делам физической культуры и спорта при СНК СССР, начальник Главного управления по физической культуре и спорту Министерства здравоохранения СССР, заместитель министра здравоохранения СССР (с 1953), председатель Комитета по физической культуре и спорту при СМ СССР, председатель Организационного бюро (с 1959), Центрального Совета Союза спортивных обществ и организаций СССР, секретарь ВЦСПС (с 1962).



*Н. Н. Романов*

20.02.1975 во Дворце железнодорожников принял участие в собрании, посвященном вручению Челябинской области переходящего Красного знамени Центрального Комитета КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ, присужденного за достижение наивысших результатов во Всесоюзном социалистическом соревновании коллективов предприятий промышленности, строительства и транспорта. С октября 1975 на пенсии. Депутат Верховного Совета СССР 7-го и 8-го созывов. В 1966—1971 кандидат в члены ЦК КПСС. Автор воспоминаний. Награжден орденами Ленина, Красного Знамени, Отечественной войны I степени, тремя орденами Трудового Красного Знамени, медалями.

*Лит.:* Награда венчает труд // ВЧ. 1975. 21 февр.

**РОМАШИН Анатолий Владимирович** (01.01.1931, Ленинград — 08.08.2000, близ г. Пушкино Московская обл., похоронен в Москве), советский и российский актер театра и кино, кинорежиссер, лауреат Государственной премии СССР (1977), народный артист РСФСР (1982).



*А. В. Ромашин*

В 1959 окончил Школу-студию МХАТ (курс В. Станицына). С 1959 актер Академического театра имени В. Маяковского. В июне 1975 находился на гастролях в Челябинске. С 1986 руководитель актерской мастерской ВГИК, профессор. Участвовал в спектаклях театра «Школа современной пьесы». Играл в московском Театре Луны под руководством С. Проханова. В марте 1999 выступал в Челябинске (комедия «Все врут календари»). Погиб в результате несчастного случая.

*Лит.:* Заглядывая в глубь души. О спектакле «Банкрот, или Свои люди — сочтемся» / Н. Михайловская // ВЧ. 1975. 11 июня.

**РОНАМИ Татьяна Юрьевна** (Егорикина; 02.07.1956), режиссер, актриса кино. Режиссер-педагог Театра юных москвичей (ТЮМ). Снималась в кино: «Подарок черного колдуна» (1978), «Мир в трех измерениях» (1979, фильм был снят на территории ЧТПЗ), «Время летать» (1987) и другие фильмы.



*Т. Ю. Ронами*

**РОНИНСОН Готлиб Михайлович** (12.02.1916, Вильна, Российская империя — 25.12.1991, Москва), советский актер театра и кино, народный артист РСФСР (1989). Один из ведущих актеров театра на Таганке периода его расцвета (1964—1991).

В 1928—1939 участник детского хора и солист мимического ансамбля Большого театра СССР; в 1941—1945 был старшим пионервожатым и воспитателем детского дома в Верхнеуральске. В 1945 году Готлиб Ронинсон окончил театральное училище им. Б. Щукина, а через год пришел в Московский театр драмы и комедии на Таганке, где и проработал всю жизнь. В кино Готлиб Ронинсон стал сниматься в начале 1950-х годов, однако узнаваемым актер стал после фильмов Эльдара Рязанова «Берегись автомобиля» (1966), «Зигзаг удачи» (1968) и «Ирония судьбы, или С легким паром!» (1975). После этих небольших, но ярких и запоминающихся ролей его стали приглашать и другие видные советские режиссеры. Среди них — Леонид Гайдай («12 стульев», «Не может быть!»), Георгий Данелия («Афоня»), Никита Михалков («Раба любви»), Александр Алов и Владимир Наумов («Бег»), Вениамин Дорман («Возвращение резидента»), Алексей Коренев («Большая перемена»).



*Г. М. Ронинсон*

**РОТАРУ Аурелия Михайловна** (22.10.1958, с. Маршинцы Новоселицкого района Черновицкой обл., УССР), советская и украинская поп-певица, заслуженная артистка Украины (1996), сестра С. Ротару. В 1980 окончила Черновицкое музыкальное училище им. Воробкевича, дирижерско-хоровое отделение. В 1985 окончила Одесский



*А. М. Ротару*