

22 и 23 мая 1918 выступала в Народном доме с концертами «русских и бытовых песен». В начале 1920-х через Дальний Восток приехала в США. Выступала в концертах с исполнением русских народных песен, песен славянских и латинских стран. Гастролировала сольными концертами в Европе. В Париже в 1924—1925 выступала в зале Agriculteurs, в 1934 в зале Gaveau. В 1925—1928 участвовала в спектаклях театра «Летучая мышь» Н. Ф. Балиева. Снялась в одном из первых звуковых фильмов «Изба» (1929). В 1935 в Нью-Йорке в ресторане «Корчма» пела в концерте в поддержку певицы Насти Поляковой. В 1946 участвовала в Париже в концерте, организованном Союзом советских патриотов (ССП), в 1947 пела на вечере в Содружестве русских участников Сопротивления, выступила с сольным концертом. В 1950-е Нина Тарасова оставила сцену, занялась реставрацией картин, открыла мастерскую в Нью-Йорке.



Н. Г. Тарасова

ТАРАСОВА Татьяна Анатольевна (13.02.1947, Москва), советский и российский тренер по фигурному катанию, заслуженный тренер РСФСР (1972), СССР (1975), мастер спорта СССР международного класса, заслуженный деятель искусств России. Выступала в паре с Г. Проскуриным (тренер Е. А. Чайковская). Завершила спортивную карьеру из-за травмы. В 1967 начала заниматься тренерской работой и постановкой программ. Среди ее учеников: И. Роднина, А. Зайцев, И. Моисеева, А. Миненков, А. Ягудин, И. Кулик, Н. Бестемьянова, А. Букин, С. Аракава, О. Грищук, Е. Платов, М. Климова, С. Пономаренко. В 1979 окончила Институт физической культуры. В январе 1981 представляла своих учеников на чемпионате СССР в Челябинске. В середине 1990-х организовала ледовый театр «Все звезды», в группу которого вошли многие знаменитые советские фигуристы. Была в нем тренером, балетмейстером и режиссером. Подготовила представления: «Ночь на Лысой горе», «Спящая красавица», «Золушка», «Аленький цветочек», «Русские на Бродвее», «Вестсайдская история», «Фантом в опере», «Кабаре», «Кордебалет», «Кошки». С 2005 тренер-консультант Федерации фигурного катания России. Являлась председателем жюри ряда телевизионных шоу Первого канала: «Звезды на льду» (2006), «Ледниковый период» (2007—2009 и с 2012), «Лед и пламень» (2010—2011). В 2008 введена в Зал Славы мирового фигурного ката-



Т. А. Тарасова

ния. Лауреат национальной премии «Россиянин года» (2007). Награждена орденами Почета (2007), «За заслуги перед Отечеством» III (1998), IV (2017) степеней, Дружбы народов (1984), «Знак Почета» (1976), двумя орденами Трудового Красного Знамени (1980, 1988).

Соч.: Красавица и чудовище. М., 2001.

Лит.: Трудное золото / Л. Вайнштейн // ВЧ. 1983. 8 янв.

ТАРАСОВЫ, группа канатоходцев. Павел Сысоевич Тарасов (31.05.1908 — 12.02.1954), начал выступать в 1928 как партерный акробат, акробат-эксцентрик на эстраде и в эстрадно-цирковых коллективах; с 1933 эквилибрист на канате, создатель новаторского группового номера — аттракциона «Канатоходцы» (выступали без лонжи над сеткой. **Зинаида Александровна Тарасова** (13.02.1913 — 23.03.1986). Заслуженная артистка РСФСР (1968), солистка в этом номере в 1933—1938. В декабре 1936 — январе 1937 выступали в Челябинске. С 1942 партнершей Павла Тарасова стала его жена **Анна Васильевна Тарасова** (р. 01.11.1923); с 1954 возглавляла номер, одновременно исполняла второй номер — «антипод».

ТАРАТОРКИН Георгий Георгиевич (11.01.1945, Ленинград — 04.02.2017, Москва), советский и российский актер театра и кино, народный артист РСФСР (1984). В 1966 окончил студию при Ленинградском ТЮЗе им. А. А. Брянцева, учился у З. Корогодского. С 1974 актер театра им. Моссовета. Выступал с чтением стихов Александра Блока и других поэтов серебряного века на эстраде, радио и литературных вечерах (1970—1980-е). С 1996 преподавал во ВГИКе актерское мастерство, вел курс. С 1996 секретарь Союза театральных деятелей России. В 1997 создал цирковой театр «Балаганчик», в котором поставил цирковой спектакль «Каштанка» по рассказу А. П. Чехова. Снимался в кино: «Преступление и наказание» (1969), «Маленькие трагедии» (1979), «Шахматист» (2004) и другие фильмы. В июне 1999 на гастролях в Челябинске (спектакль «Не будите мадам»). Лауреат Государственной премии РСФСР им. братьев Васильевых (1971), премии Правительства РФ (2014). Награжден орденами «Знак Почета» (1971), Почета (1998), «За заслуги перед Отечеством» IV степени (2005).



Г. Г. Тараторкин

ТАРИВЕРДИЕВ Микаэл Леонович (15.08.1931, Тифлис — 25.07.1996, Сочи, похоронен в Москве), советский и российский композитор, народный артист РСФСР (1986), лауреат Государственной премии СССР (1977), премии Ленинского комсомола (1977). Учился в музыкальной школе десятилетке при Тбилисской консерватории