

Лит.: Виктория Токарева: «Горячее дыхание жизни» / И. Моргулес // ВЧ. 2000. 8 февр.

ТОЛКУНОВ Сергей Васильевич (06.07.1949, Москва), певец и поэт, заслуженный артист России, брат В. Толкуновой. Работал вместе с сестрой на концертах. В феврале 1999 выступал в Челябинске.
Лит.: На юбилее автодорожников Жмаев лежал с «тетей Соней» / Л. Люсикова // ВЧ. 1999. 2 февр.



С. В. Толкунов

ТОЛКУНОВА Валентина Васильевна (12.07.1946, Армавир Краснодарского края — 22.03.2010, Москва), советская и российская певица и артистка, заслуженная артистка Калмыцкой АССР (1975), РСФСР (1979), народная артистка РСФСР (1987), лауреат премии Ленинского комсомола (1980). В 10 лет поступила в хор Центрального Дома детей железнодорожников, которым руководил С. О. Дунаевский. Вступила на дирижерско-хоровое отделение Московского государственного института культуры.



В. В. Толкунова

В 1966—1971 солистка-вокалистка в вокально-инструментальном оркестре под управлением Ю. С. Саульского (ВИО-66). В 1971 окончила заочное отделение Музыкального училища им. Гнесиных. В 1976 окончила Московский государственный институт культуры по специальности «дирижер-хоровик». Работала с различными коллективами. Постоянная участница передач «Утренняя почта», «Голубой огонек», фестивалей «Песня года» (1973—2005). С 1973 солистка объединения «Москонцерт». В августе 1977, феврале 1982, августе 1998, феврале 1999 находилась на гастролях в Челябинске. С 1979 выступала с сольными концертными программами. Снималась в кино. С 1987 художественный руководитель Московского театра музыкальной драмы и песни. Театром поставлены музыкальные спектакли и программы: «Не оставляй меня, любовь» (1992), «Я росинка твоя, россиянка» (1995), «Новая весна Валентины Толкуновой» (1997), «России нежная душа» (2006), «Как быть счастливой» на стихи К. Филипповой (2009), «Я сегодня обеты молчанья нарушу» (2010). Автор музыки песен: «Моя подруга — моя Москва», «Ангел мой», «Марьюшка», «Спешите делать добрые дела», «Уходя, ничего не берите из прошлого» (совместно с В. Поповым). Награждена орденами Почета (2006), Дружбы (1996).

Лит.: Валентина Толкунова: «Песня — как любимая книга...» / Л. Панфилова // ВЧ. 1977. 19 авг.; На юбилее автодорожников Жмаев лежал с «тетей Соней» / Л. Люсикова // ВЧ. 1999. 2 февр.

ТОЛМАЦКИЙ Кирилл Александрович (22.07.1983, Москва — 03.02.2019, Ижевск, похоронен в Москве), российский рэп-исполнитель (сценическим псевдонимы Децл, Децл Le Truck, ДецлЪ, Джузеппе Жестко). Учился в Швейцарии, окончил в Москве British International School. Впервые выступил на фестивале Adidas StreetBall Challenge в Москве. Участник рэп-объединения «Bad В. Альянс». В октябре 2000 выступал в Челябинске. С 2010 был членом жюри хип-хоп фестиваля «Битва столиц».
Лит.: Рэп продукция с натуры / К. Сотникова, Т. Тимошенко // ВЧ. 2000. 16 окт.



К. А. Толмацкий

ТОЛСТОЙ Алексей Николаевич (псевдонимы: Булгарин, Мирза Турген и другие; 29.12.1882(10.01.1883), г. Николаевск Самарской губ. — 23.02.1945, Москва), граф, прозаик, драматург, публицист, общественный деятель, академик АН СССР (1939), лауреат трех Сталинских премий (1941, за роман «Петр Первый»; 1943, за трилогию «Хождение по мукам»; 1946, за драматическую дилогию «Иван Грозный»). По окончании Самарского реального училища (1901) поступил в Петербургский технологический институт, в 1907 перевелся в Художественное училище. Проходил практику в Невьянском заводе Екатеринбургского уезда Пермской губернии (23 июня — 15 июля 1905); затем побывал в станице Кундравинской, где с тестем и братом первой жены Ю. В. Рожанской вел разведку золотых месторождений, охотился в окрестностях оз. Большой Еланчик. Впечатления от пребывания на Урале отражены в не предназначавшемся для печати «Дневнике разведки золота, 1905 год», юмористической зарисовке «Как мы охотились первый раз на уток (Странички дневника)», цикле рассказов по мотивам уральских исторических преданий и легенд («Старая башня» (первое опубликованное прозаическое произведение; 1908, журнал «Нива») — о Невьянской башне; «Харитоновское золото» — об уральских заводчиках-фальшивомонетчиках; «Самородок»), а также в рассказах «В лесу», «Утоли моя печали». Толстой публиковал в газетах стихотворения символистской



А. Н. Толстой