

Труда (1943), Маршал Советского Союза (1945). В 1938—1945 нарком, в 1953 министр внутренних дел СССР. В 1941—1953 заместитель председателя СНК (Совета Министров) СССР. С 1941 член, с 1944 заместитель председателя ГКО. Председатель специального комитета при ГКО по созданию ядерного оружия (1945—1953). Входил в ближайшее окружение И. В. Сталина. Один из наиболее активных организаторов массовых репрессий 1930-х — начала 1950-х. Арестован в июне 1953 и по приговору специального судебного присутствия Верховного Суда СССР расстрелян. Имеются сведения, что в 1942 (по другим данным, в 1943) посещал Челябинск, побывал на ЧТЗ, интересовался ходом производства танков. В 1947, являясь руководителем атомного проекта, неоднократно бывал на строительстве первого в СССР плутониевого комбината, известного сегодня как ПО «Маяк». Избирался членом ЦК, Политбюро ЦК КПСС, ВЦИК и ЦИК СССР. Депутат Верховного Совета СССР (1937—1953).

*Лит.:* Создание атомной промышленности на Урале / В. Новоселов. Ч., 1999.



*Л. П. Берия*

**БЕРЛИН Анисим Александрович** (1896, Дорогобуж Смоленской губ. — 1961), российский и советский скрипач, дирижер, музыкальный педагог, заслуженный артист РСФСР (1934). Окончил Петроградскую консерваторию, ученик Л. Ауэра. В 1914—1916 на службе у графа А. Шереметева (концертмейстер оркестра и первая скрипка квартета Музыкально-исторического общества). В 1917—1921 директор музыкальных классов Омского филармонического общества. С 1928 концертмейстер Симфонического оркестра Московской филармонии, в 1941—1952 — Государственного симфонического оркестра СССР. В октябре 1942 оркестр (100 человек) выступал в Челябинске и Магнитогорске. В 1923—1934 преподаватель Музыкального училища при Московской консерватории.

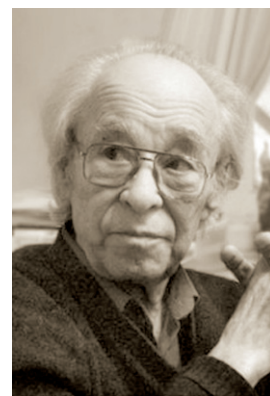
*Лит.:* Концерты Государственного симфонического оркестра СССР в Магнитогорске / С. Кулэ // ЧР. 1942. 23 окт.

**БЕРЛИНСКИЙ Валентин Александрович** (19.01.1925, Иркутск — 15.12.2008, Москва), советский и российский виолончелист, народный артист РСФСР (1974), лауреат Государственной премии СССР (1986). Игре на скрипке в детстве обучался у отца А. М. Берлинского. В 1941 окончил в Москве Центральную музыкальную школу по классу виолончели у Е. М. Гендлина, в 1947 — Московскую консерваторию, а в 1952 — аспирантуру Музыкально-педагогического института им. Гнесиных по классу виолончели (у С. М. Козолупова). В 1944 организовал студенческий струнный квартет (ныне Государственный квар-

тет имени А. П. Бородина при Московской филармонии). В апреле 1999 квартет выступал в Челябинске (Уральский фестиваль камерной музыки). Преподавал класс виолончели и камерного ансамбля в Музыкальном училище им. Ипполитова-Иванова. С 1970 преподавал в Музыкально-педагогическом институте им. Гнесиных (позже преобразованном в Российскую академию музыки им. Гнесиных), с 1980 — профессор. Один из организаторов и председатель жюри конкурса квартетов им. Д. Д. Шостаковича (Ленинград — Москва, 1979), художественный руководитель Международного фестиваля искусств им. академика Сахарова в Нижнем Новгороде (с 1992). С 2000 президент Благотворительного фонда квартета им. Бородина. С 2001 президент Благотворительного фонда им. Чайковского. Лауреат Государственной премии РСФСР им. М. И. Глинки (1968), премии Москвы (1997), премии Нижнего Новгорода (1997), Государственной премии Российской Федерации в области литературы и искусства (2001). Награжден орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени (2000). Кавалер ордена Почетного легиона (Франция, 2006).

*Лит.:* Недаром любит так Россия квартет Бородина / Л. Юрина // ВЧ. 1999. 31 марта.

**БЕСТАЕВА Татьяна Владимировна** (1937, г. Сталинири, Юго-Осетинская автономная область, Грузинская ССР), советская и российская актриса театра и кино, народная артистка РСФСР (1990). Окончила Всесоюзный государственный институт кинематографии в 1961 году (курс Б. В. Бибикова и О. И. Пыжовой). С 1961 работает в Театре им. Моссовета. На сцене театра она играла вместе с Ф. Раневской, Л. Орловой, В. Марецкой, Р. Пляттом, Г. Жженовым, Н. Мордвиновым, В. Бероевым, Ю. Завадским и другими. Снималась в кино: «Роман и Франческа» (1960), «Тени забытых предков» (1964), «Дневной поезд» (1976) и другие фильмы. В 1985 была удостоена приза на фестивале «Театральная весна». В июне 1999 гастролировала в Челябинске (спектакль «Не будите мадам»). Награждена орденом Дружбы (1998).



*В. А. Берлинский*



*Т. В. Бестаева*

**БЕСТЕМЬЯНОВА Наталья Филимоновна** (06.01.1960, Москва), советская фигуристка в спортивных танцах на льду, заслуженный мастер