

(1941—1942). Участвовала в шефских концертах на заводах и в госпиталях. Снималась в кино: «Щит и меч» (1967), «Ошибка резидента» (1968) и другие фильмы. Лауреат Государственной премии РСФСР им. К. С. Станиславского (1984). Награждена орденами Ленина (1974), Трудового Красного Знамени (1949), медалями.

Лит.: Гастрольная афиша Челябинска 1941—1945 гг. / В. С. Боже // Исторические чтения: материалы науч. конф. Центра историко-культур. наследия г. Челябинска «Неизвестная война: малоизученные страницы Великой Отечественной». 2004. Вып. 9 / сост. Э. Б. Дружинина, И. А. Казанцев. Ч., 2005.

ФАДЕЕЧЕВА (Холина) Ирина Андреевна, балерина, заслуженная артистка РСФСР. В 1966 окончила Московскую академию хореографии. В июле 1966 стала серебряным призером международного конкурса артистов балета в Варне. В 1966—1986 солистка балета Большого театра. Исполняла ведущие партии в балетах «Шопениана», «Конек-Горбунок», «Поручик Киж», Зарема в балете «Асель», Беатриче — «Любовь за Любовь», Катерина «Каменный цветок», Мирта «Жизель». Исполнила партию Офелии в фильме-балете «Гамлет» (1969). В июне 1977 приняла участие в концертах «Большой театр Союза ССР — трудящимся Челябинска». С 1994 педагог старшей группы и класса солистов ансамбля народного ансамбля классического танца «Сказка» (Москва).

Лит.: Наши гости — артисты Москвы // ВЧ. 1977. 16 июня.

ФАЙКО Алексей Михайлович (19.09.1893, Москва — 25.01.1978, там же), русский советский драматург, сценарист. Из купцов. В 1912 окончил Петропавловское мужское училище при евангелическо-лютеранском кафедральном соборе св. Петра и Павла в Москве. В 1917 окончил романо-германское отделение историко-филологического факультета Московского университета. В 1921—1924 педагог, актер и ассистент руководителя Студии импровизации «Летучая мышь». В кино с 1923, подготовил сценарии фильмов: «Аэлита» (1924), «Папиросница от Моссельпрома» (1924), «Сердца четырех» (1941). Автор сценария спектаклей: «Дилемма» (1921), «Актриса» (по одноименному сценарию Н. Р. Эрдмана и М. Д. Вольпина; 1942, Московский театр комедии; гастроль теат-



И. А. Фадеечева



А. М. Файко

ра в Челябинске в мае — августе 1943), «Не сотвори себе кумира» (1956) и других. Автор либретто опер Т. Н. Хренникова «В бурю» и «Мать» (по М. Горькому). Занимался переводами пьес драматургов СССР. Награжден орденом Трудового Красного Знамени (1973), двумя орденами «Знак Почета» (1939; 1963).

Лит.: Летний театр. Гастроли в Челябинске // ЧР. 1943. 9 мая; «Актриса». Новая постановка Московского театра сатиры / Е. Синицына // ЧР. 1943. 20 июня; К отъезду Московского театра сатиры // ЧР. 1943. 15 авг.

ФАУСЕК Дмитрий Александрович (26.03.1905, Санкт-Петербург — 1984, г. Чехов Московской обл.), архитектор, инженер-строитель. В 1917—1918 учился в реальном училище Карла Мая. Получил инженерно-строительное образование. Работал в Гипрогоре (Москва). В мае 1934 во главе группы (бригады) проектировщиков побывал в Челябинске «для ознакомления на месте с материалами по перепланировке старого, а также строительства Большого Челябинска». В 1935 был арестован, но вскоре освобожден. Работал по специальности.

Лит.: Разрабатывается проект Большого Челябинска // ЧР. 1934. 10 мая.



Д. А. Фаусек

ФЕДОРИЩЕВ Юрий Матвеевич (01.05.1943, Петропавловск-Камчатский), военнослужащий, полковник в отставке, путешественник. Работал на судовой верфи, в геологоразведке, на стройке в геологоуправлении. В 1966 окончил Дальневосточное высшее общевойсковое командное училище. Проходил службу на Камчатке, в 304-й мотострелковом полку Чапаевской дивизии. Затем — во 2-й танковой армии в город Шверин (Германия). С 1973 перевелся в Гвардейск Калининградской области (командир мотострелкового батальона). С декабря 1981 по март 1984 воевал в Афганистане (командир отдельного батальона обороны авиабазы Баграм). Был ранен, контужен. С 1984 начальник штаба мотострелкового полка в Калининградской области. В 1985—1989 военный комиссар Центрального района Калининграда. С 1989 в отставке, путешествовал по Закавказью и Средней Азии. В 1998 прошел пешком и проехал на перекладных от Балтийска до Магадана. Потом перелетел самолетом в Петропавловск-Камчатский, вдоль реки Камчатки дошел пешком до Усть-Камчатска. Возвращаясь



Ю. М. Федорищев