

ФРИДЛАНД Лев Семёнович (1888, Ростов-на-Дону — 1960, Ленинград, СССР), советский врач-венеролог, писатель и популяризатор медицинских знаний. В 1910 окончил гимназию в Армавире, поступил на медицинский факультет Киевского университета. В 1915 призван с 5-го курса в армию зауряд-врачом. В Первую мировую войну был на Юго-Западном и с 1916 на Кавказском фронтах. В 1918 сдал госэкзамены в Донском университете и получил звание врача. Работал экспертом в клинике глазных болезней, ординатором в ростовском военном госпитале, заведующим хирургической лечебницей Донздравотдела. В 1918 был мобилизован в Ростове-на-Дону в Донскую армию. Служил при военном госпитале в Нижне-Чирской станице, оставшись там при отступлении белых. Едва не погибнув от возвратившихся белых частей, 01.08.1919 был приговорен ими к смертной казни, замененной на четыре года каторги, которые начал отбывать в Новочеркасской тюрьме. Был освобожден оттуда Красной Армией. В 1923 переехал в Петроград. В 1927 выпустил первую книгу «За закрытой дверью», которая сразу же принесла ему большой успех. С 1929 профессиональный литератор. 04.03.1934 выступал в Челябинске (госцирк) с лекцией на тему «То, чего не должно быть». Во время Великой Отечественной войны помощник начальника лечебного отдела эвакуационного пункта на Северо-Западном и Карельском фронтах. Один из основателей медицинской службы Ленинградского отделения Литфонда. Большинство его книг о медицине написано для детей. Был близок к литературным кругам Ленинграда.



Л. С. Фридланд

В Свердловском театре оперы и балета. С 1947 художественный руководитель и одновременно дирижер Свердловской филармонии (1948—1973). Писал песни на стихи отечественных поэтов; музыку к спектаклям. С 1946 вел преподавательскую работу в Уральской консерватории (с 1966 доцент; с 1980 профессор). В апреле 1975 выступал в Челябинской филармонии.
Лит.: Два открытия одного концерта / М. Кириани // ВЧ. 1975. 11 апр.

ФРИДЛЕНДЕР Александр Григорьевич (15.07.1906, Санкт-Петербург — 13.09.1990, Свердловск), советский дирижер, композитор и педагог, заслуженный артист РСФСР (1958). В 1925—1929 учился в Ленинградском центральном музыкальном техникуме у А. Каменского (фортепиано). В 1933 году окончил Ленинградскую консерваторию (класс А. Гаука; дирижирование). В 1934—1935 дирижер Воронежского радио. В 1935—1939 дирижер Одесской филармонии, одновременно в 1936—1939 дирижер Одесского театра оперы и балета. В 1939—1941 главный дирижер Свердловской филармонии. В 1941—1943 заместитель художественного руководителя и главный дирижер ансамбля Уральского военного округа. В 1943—1947 дирижер



А. Г. Фридлендер

Свердловского театра оперы и балета. С 1947 художественный руководитель и одновременно дирижер Свердловской филармонии (1948—1973). Писал песни на стихи отечественных поэтов; музыку к спектаклям. С 1946 вел преподавательскую работу в Уральской консерватории (с 1966 доцент; с 1980 профессор). В апреле 1975 выступал в Челябинской филармонии.
Лит.: Два открытия одного концерта / М. Кириани // ВЧ. 1975. 11 апр.

ФРИДМАН Самуил Яковлевич (22.02.1940, Харьков), советский и израильский дирижер. Окончил Харьковскую консерваторию (1964) как скрипач, затем изучал дирижирование в Ленинградской консерватории. В 1967—1970 дирижер Симфонического оркестра Иркутской филармонии, затем работал в Казахстане. В 1973 репатриировался в Израиль, в течение двух лет возглавлял Хайфский симфонический оркестр. В 1975 гастролировал в США с Израильским камерным оркестром. После этого работал преимущественно в Европе. Выступал как приглашенный дирижер с такими коллективами, как оркестр «Новая Филармония», Оркестр Итальянского радио в Турине, Филармонический оркестр Рейнланд-Пфальца, в 1979—1983 возглавлял Вюртембергский филармонический оркестр. В 1983—1989 музыкальный руководитель Санкт-Галленской оперы. В 1990-е вновь начал работать в России, неоднократно участвовал, в частности, в челябинском музыкальном фестивале «Ирина Архипова представляет». В настоящее время живет в Гамбурге.
Лит.: Самуил Фридман: «В вашем оркестре — все работает!» / Л. Федорова // ВЧ. 2000. 2 марта.

ФРОЛОВ Василий Семёнович (1914 — 1994, Москва), советский государственный и политический деятель. Член ВКП(б) с 1944. С 1941 на общественной и политической работе. В 1941—1985 работал технологом, начальником технического бюро, заместителем начальника, начальником цеха, партийным организатором ЦК ВКП(б) Свердловского машиностроительного завода имени М. И. Калинина, 2-й, 1-й секретарем Нижнетагильского городского комитета ВКП(б) — КПСС, заведующим сектором, заведующим отделом машиностроения ЦК КПСС. В апреле 1971 сопровождал делегацию СЕПГ во время их нахождения в Челябинске и Магнитогорске. Избирался депутатом Верховного Совета СССР 7-го, 8-го, 9-го, 10-го, 11-го созывов. Кандидат в члены ЦК КПСС.
Лит.: Делегация СЕПГ в Челябинске // ВЧ. 1971. 3 апр.

ФРОЛОВА (Григорьева) Любовь Петровна, заслуженная артистка РСФСР (1966). Выступала в народном хоре. В 1950—1960-х актриса Кемеровского театра музыкальной комедии. Затем в течение 35 лет актриса Театра оперетты Кузбасса. В июле 1975 была на гастролях в Челябинске.