

Лит.: Открытое первенство России / С. Коночкин // ВЧ. 1977. 26 янв.

БОБОШКО Тамара Михайловна (23.04.1937, Полтава), советская и украинская оперная певица (меццо-сопрано), заслуженная артистка УССР. В 1965 окончила Одесскую консерваторию, училась вокалу у О. Благовидовой. В 1965—1974 солистка Пермского театра оперы и балета; в 1974—1991 — Харьковского театра оперы и балета. Исполняла партии: Одарка («Запорожец за Дунаем» Гулака-Артемовского), Княгиня, Графиня, Ольга («Чародейка», «Пиковая дама», «Евгений Онегин» Чайковского), Марина («Борис Годунов» Мусоргского), Кончаковна («Князь Игорь» Бородин), Ваня («Жизнь за царя» Глинки), Ульяна Громова («Молодая гвардия» Мейтуса), Слава («Сестры» Кабалевского) и другие. В марте 1981 выступала в Челябинске (опера «Аида»).



Т. М. Бобошко

БОБРИН Игорь Анатольевич (14.11.1953, Ленинград), советский и российский фигурист (одиночное катание), чемпион Европы (1981), заслуженный мастер спорта СССР (1981), заслуженный тренер РФ (2002). Тренировался у Т. Ловейко (с 1960), И. Москвина (с 1965), Ю. Овчинникова (с 1980). Выступал за ДСО профсоюзов (Ленинград). Достижения: 4-кратный чемпион СССР (1978, 1980—1982), обладатель Кубка СССР (1977, 1979). В 1976 дебютировал на чемпионате мира. На зимних Олимпийских играх 1980 занял 6-е место. Выступал с программами «Гарсон», «Мушкетер», «Спящий ковбой», «Человек тысячи масок», «Парное катание». В апреле 1978 принял участие в показательных выступлениях в Челябинске (Дворец спорта «Юность»). В январе 1983 в Челябинске на Чемпионате СССР занял 2-е место. В 1983 покинул большой спорт. Окончил Ленинградский институт физической культуры имени П. Ф. Лесгафта, режиссерское отделение ГИТИСа. В 1986—1996 преподавал на отделении балетмейстеров фигурного катания кафедры хореографии ГИТИСа. В 1986 создал Театр ледовых миниатюр; является его художественным руководителем и режиссером. В 2011—2012 входил в судейскую коллегию телешоу «Кубок Профессионалов» общероссийского телевизионного канала «Первый канал» (Россия).
Лит.: [Показательные выступления сильнейших фигуристов страны] // ВЧ. 1978. 6 апр.; Трудное золото / Л. Вайнштейн // ВЧ. 1983. 8 янв.



Е. В. Бобрин

БОБРОВ Александр Константинович (24.09(07.10).1915, Пенза — 28.11.1998, Кемерово), артист оперетты (баритон), оперный певец, заслуженный артист РСФСР (1956), народный артист РСФСР (1965), почетный гражданин Кемеровской области (1995), участник Великой Отечественной войны. В 1931—1938 балетмейстер, артист балетной труппы Куйбышевского театра музыкальной комедии. С 1938 артист Узбекского республиканского театра музыкальной комедии (Ташкент). Актер Кемеровского театра музыкальной комедии (с 1949). В честь Боброва назван Музыкальный театр Кузбасса. В июле 1975 был на гастролях в Челябинске. Именем Боброва названа улица в Кемерово. Награжден орденами Ленина (1967), Красной Звезды, медалями.
Лит.: В гостях — артисты оперетты // ВЧ. 1975. 18 июля.



А. К. Бобров

БОБРОВНИКОВ Николай Алексеевич (1854 — дата смерти неизвестна), педагог, государственный деятель. Сын известного востоковеда А. А. Бобровникова. Окончил Казанский университет. Сподвижник Н. И. Ильминского в деле просвещения инородцев. Директор Казанской инородческой семинарии. С 13.01.1906 по 04.06.1908 попечитель Оренбургского учебного округа. Вышел в отставку с сохранением мундира (1908). Позднее состоял в Совете Министерства народного просвещения. Во время посещения Челябинска (конец марта — начало апреля 1908) присутствовал на освящении Алексеевской домово́й церкви при реальном училище (30 марта).
Лит.: О пребывании Н. А. Бобровникова в Челябинске // Голос Приуралья (Ч.). 1908. 1 апр.



Н. А. Бобровников

БОГАТИКОВ Юрий Иосифович (29.02.1932, Енакиеве Донецкой области, УССР — 08.12.2002, Симферополь), советский украинский эстрадный певец (баритон), народный артист СССР (1985), УССР (1973), лауреат премии Ленинского комсомола (1983). В годы Великой Отечественной войны эвакуирован в Бухару. После Великой Отечественной войны жил в Харькове. В 1946—1947 обучался в Харьковском ремесленном училище связи. Работал механиком по ремонту аппаратуры на Харьковском телеграфе, пел в самодеятельности и учился в Харьковском музыкальном училище (окончил в 1959). В 1951—1955 служил на Тихоокеанском флоте.