

жение, примкнул к большевикам. В 1907—1911 находился в эмиграции в Германии. В 1912—1914, работая на заводе в Петрограде, был секретарем Выборгского района Союза металлистов. С 1914 секретарь Петроградского городского союза металлистов, член исполкома Петроградского комитета РСДРП. Перед началом



*В. В. Шмидт*

Первой мировой войны арестован. После освобождения выехал в Екатеринослав (ныне Днепр, Украина), занимался партийной деятельностью, работал на заводе. В связи с провалом Екатеринославской партийной организации тайно выехал в Петроград, находился на нелегальном положении. В 1915—1916 секретарь Петроградского комитета РСДРП. С апреля 1917 секретарь Петроградского совета профсоюзов. В 1918 на 1-м съезде союзов избран секретарем ВЦСПС. В ноябре 1918 — июле 1923 нарком труда РСФСР. В августе 1920 посетил Челябинск, выступил с докладом на 2-й губернской конференции профсоюзов. В докладе заявил, что «на польском фронте решаются судьбы Советской власти в мировом масштабе»; отметил необходимость в этой связи укреплять Красную Армию; подчеркнул роль профсоюзов, которые «представляют собой ядро всей Советской власти и самым тесным образом связаны с производством». Шмидт был членом ВЦИК и ЦИК СССР. Неоднократно избирался членом ЦК Коммунистической партии, кандидатом в ее оргбюро. Заместитель наркома труда СССР (1923—1928). Заместитель председателя СНК и Совета труда и обороны СССР (1929—1930), наркома земледелия СССР (1930—1931). Главный арбитр при СНК СССР (1931—1933). С 1933 работал в Хабаровском крае на руководящих должностях. Арестован (04.01.1937), приговорен к высшей мере наказания. Расстрелян. Реабилитирован посмертно.

*Лит.:* [О выступлении наркома труда Шмидта на губернской конференции профсоюзов] // Красный труд (Челябинск). 1920. № 8.

**ШМИТОВ Алексей Михайлович** (08.10.1957), музыкант, член Союза композиторов России (2008). Окончил Музыкальное училище при Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского (1977), Московскую консерваторию по классу фортепиано профессора Т. П. Николаевой и органа профессора Л. И. Ройзмана (1982). Затем совершенствовался в аспирантуре (класс Л. И. Ройзмана). В ансамбле с Т. Николае-



*А. М. Шмитов*

вой и Литовским камерным оркестром под управлением С. Сондецкиса выступал в цикле «Все фортепианные концерты И. С. Баха» в различных городах России и за рубежом. Выступает в дуэте с виолончелистом А. Загоринским. Занимается педагогической деятельностью: с 1983 преподает в Музыкальном училище при Московской консерватории. В декабре 1998 выступал в Челябинске (зал камерной и органной музыки на Алом поле). В 2000—2005 профессор классов органа и клавесина в Высшей школе музыки и театра г. Дамаска (Сирия). Одновременно работал органистом в католической церкви св. Антония. По возвращении из Сирии (2005) ведет специальные классы органа и фортепиано в Академическом музыкальном колледже. С 2005 работает преподавателем органа, а также ведет курс лекций по методике органного исполнительства на кафедре органа и клавесина Московской консерватории. С сентября 2009 старший преподаватель кафедры органа и клавесина Российской академии музыки им. Гнесиных (орган, камерный ансамбль, методика). Лауреат II премии Международного конкурса органистов «Dom zu Spreuer» в Германии (1987). Принимал участие в мастер-классах ведущих европейских органистов: К. Дюбуа (Бельгия), Х. Фогеля и Л. Ломана (Германия), Ги Бове (Швейцария). Среди его сочинений произведения кантатно-ораториального жанра, для камерного оркестра; вокальные и органные композиции.

**ШМЫГА Татьяна Ивановна** (31.12.1928, Москва — 03.02.2011, там же), советская и российская певица (лирическое сопрано), актриса оперетты, театра и кино, народная артистка СССР (1978). В 1947—1951 училась в музыкально-театральном училище им. Глазунова. В 1953 окончила с отличием ГИТИС. В 1953—2009 в труппе Московского театра оперетты. В июне 1999 выступала в Челябинске (представление «Карамболина-Карамболетта»). Снималась в кино: «Гусарская баллада» (1960), «Эксперимент» (1970), «Катрин» (1987) и другие фильмы. Вела концертную и гастрольную деятельность. Автор воспоминаний «Счастье мне улыбалось» (2001). Лауреат Государственной премии РСФСР им. М. И. Глинки (1974), премия Президента Российской Федерации в области литературы и искусства (2001). Награждена орденами «Знак Почета» (1967), Трудового Красного Знамени (1986), «За заслуги перед Отечеством» IV (1998), III (2008) степеней.



*Т. И. Шмыга*

**ШОСТАКОВИЧ Дмитрий Дмитриевич** (12(25).09.1906, Санкт-Петербург — 09.08.1975, Москва), композитор, пианист, педагог, доктор искусствоведения (1965), народной артист СССР