

ружейник А. Бочкарев). Награжден 8 орденами Ленина, 2 орденами Октябрьской Революции, 2 орденами Красного Знамени, орденами Богдана Хмельницкого 2-й степени, Отечественной войны I степени, Красной Звезды, высшими наградами зарубежных государств. Похоронен в Москве на Красной площади. В 1982—1988 имя Брежнева носил город Набережные Челны.

Лит.: Шашка для Брежнева / О. Айзенберг // ЧР. 2001. 16 февр.

БРЕШКО-БРЕШКОВСКАЯ Екатерина Константиновна (13(25).01.1844, с. Иваново Невельского уезда Витебской

губ. — 12.09.1934, Хвалы-Почернице, близ Праги, Чехословакия), участница революционного движения, известная в начале XX века под прозвищем «бабушка русской революции». С начала 1870-х занималась революционной деятельностью: участвовала в «хождении в народ» под именем Феклы Косой, призывала к крестьянскому бунту. В сентябре 1874 была арестована и пригнорена к 5 годам каторги (всего в заключении провела 22 года). В начале 1900-х выступила в качестве одного из основателей партии социалистов-революционеров (эсеров), неоднократно избиралась в Центральный комитет этой партии, участвовала в создании ее боевой организации. 14.03.1917, возвращаясь из очередного заключения в Сибири (Якутск, Минусинск), проездом побывала в Челябинске, где, несмотря на раннее время (5 часов утра), ее встречала многочисленная публика. По приезде в Петроград Брешко-Брешковская была избрана членом Учредительного собрания. Выступала за продолжение войны, поддерживала политику Временного правительства и А. Ф. Керенского. Октябрьскую революцию не приняла. С лета 1918 находилась в Сибири. Дважды посетила Челябинск: 1-й раз — в августе 1918 (ознакомилась с бывшим имением братьев Покровских, переданным Союзу кредитных товариществ и кооперативов; 2-й — в октябре 1918 (прибыла в Челябинск с членами Всероссийского правительства, направлявшимися в Омск, и задержалась в городе почти на месяц). Из Омска выехала в Америку, где намеревалась собрать средства для борьбы с большевиками. С 1920 жила в Чехословакии. «Письма» Брешко-Брешковской с оценкой происходящих в стране событий публиковались в газете «Власть народа».

Лит.: Челябинские письма «бабушки русской революции»: указатель публикаций Е. К. Брешко-Брешковской в челябинской газете «Власть народа» (1918) / сост. В. С. Боже // Челябинск неизвестный: краевед. сб. Вып. 3. Ч., 2003.



Е. К. Брешко-Брешковская

БРЖЕВСКАЯ Ирина Сергеевна (27.12.1929, Москва), советская и российская эстрадная певица, сопрано, заслуженная артистка РСФСР (1978), заслуженная артистка Татарской АССР (1976). В детстве занималась в балетном и театральном кружках Дворца пионеров. В 1947 поступила на вокальное отделение музыкального училища им. А. К. Глазунова, преобразованное в 1951 в отделение музыкальной комедии ГИТИСа. Окончила ГИТИС по специальности «артистка театра музыкальной комедии» (1953). С 1953 солистка в железнодорожном джаз-оркестре под управлением Д. Покрасса. Два года выступала с оркестром Э. Рознера. В 1957 становится организатором ансамбля «Весна», с которым выступала до 1991. Лауреат фестиваля эстрадной песни в Дрездене (1964). В январе 1974 в Челябинске (Дворец спорта «Юность») приняла участие в представлении «Всем, кто любит эстраду». Награждена орденом Почета (2000).



И. С. Бржевская

БРОДСКАЯ Нина Александровна (11.12.1947, Москва), советская певица. В восемь лет поступила в детскую музыкальную школу, в которой занималась по классу фортепьяно, а по окончании поступила учиться в музыкальное училище им. Октябрьской революции. В 16 лет была приглашена петь в джаз-оркестр под управлением и при участии трубача-композитора и дирижера оркестра Эдди Рознера. Гастролировала по стране, участвовала в больших концертных программах-концертах во дворцах спорта и стадионах, а также пела сольные отделения. В 1970-е участвует в больших театрализованных представлениях от театра киноактера и организации «Пропаганда Советского кино». В январе 1974 в Челябинске (Дворец спорта «Юность») приняла участие в представлении «Всем, кто любит эстраду». В феврале 1977 в Челябинске приняла участие в эстрадном представлении мастеров сцены Москвы. В 1979 из-за запрета на концертную деятельность уехала в США. С 1997 возобновила концертную деятельность в России. Автор воспоминаний.



Н. А. Бродская

Соч.: Хулиганка, М., 2005; Голая правда о звездах эстрады. Откровения Нины Бродской. М., 2007.

Лит.: Эстрада Москвы // ВЧ. 1977. 9 февр.