

Репрессирован. Реабилитирован посмертно.
Лит.: Уральская историческая энциклопедия / гл. ред. В. В. Алексеев. Екатеринбург, 2000.

БРУМЕЛЬ Валерий Николаевич (14.04.1942, с. Разведки Тындинского района Амурской обл. — 26.01.2003, Москва), советский легкоатлет (прыжки в высоту), заслуженный мастер спорта СССР (1961). Член КПСС в 1964—1989. С 1960 в сборной команде СССР. Олимпийский чемпион (1964; Токио), серебряный призер Олимпийских игр (1960). Чемпион Европы (1962; 2,16 м), США (1961), СССР (1961—1963). Установил 6 рекордов мира. В 1961—1963 признан лучшим спортсменом мира. 03.10.1965 попал в автомобильную аварию, получил сложнейший перелом ноги. Перенес множество операций (в том числе в клинике Г. Илизарова), восстановился как спортсмен, в 1970 прыгнул на 2,09 м. В 1967 окончил Центральный институт физической культуры. Занимался литературной деятельностью. В 1971 написал книгу «Высота», которую посвятил Г. Илизарову. В соавторстве с Ю. Шпитальным написал пьесу «Доктор Назаров» (посвященную Г. Илизарову). В августе 1977 побывал в Челябинске на спектакле Курганского театра драмы по этой пьесе. Награжден орденом Трудового Красного Знамени (1965), медалью.
Лит.: Еще одна высота / Л. Федорова // ВЧ. 1977. 13 авг.



В. Н. Брумель

БРЫТКОВА Людмила Ивановна (03.12.1945, Хабаровский край — 12.08.2018), заслуженная артистка РСФСР (1975). Окончила актерский факультет Хабаровского института искусств, училась у известного в то время педагога, режиссера Георгия Леонидовича Андреева, соратника выдающегося режиссера Георгия Товстоногова. По окончании института в 1966 Людмила Брыткова начала работать в Хабаровском театре драмы. С 1968 актриса Комсомольского-на-Амуре театра. С 1975 актриса Новокузнецкого драматического театра им. С. Орджоникидзе. В августе 1975 побывала на гастролях в Челябинске. В 1978—1980 работала в Грозненском русском драматическом театре им. М. Ю. Лермонтова. В 1980—1988 актриса Ярославского театра им. Волкова. Играла в театре Хабаровска. В 1988—1993 актриса театра «Колесо» (г. Тольятти).
Лит.: Времени не подвластна. О спектакле «Оптимистическая трагедия» / А. Городецкая // ВЧ. 1975. 8 авг.



Л. И. Брыткова

БУБНОВ Андрей Сергеевич (22.03(03.04).1884, Иваново-Вознесенск — 01.08.1938, Москва), участник революционного движения и Гражданской войны, государственный и партийный деятель. Начальник Политуправления РККА, член РВС СССР (1924—1929). Нарком просвещения РСФСР (1929—1937). Член ВЦИК, ЦИК СССР. Один из первых историков большевистской партии. В феврале 1917 находился в челябинской пересыльной тюрьме.



А. С. Бубнов

Приезжал в Челябинск в апреле 1931: ознакомился с работой ЧГРЭС, побывал в клубе, столовой, на квартирах у рабочих станции; посетил Феррострой, педагогический техникум, институт механизации. Выступил на студенческой конференции с речью, на расширенном заседании бюро Челябинского горкома — с докладом о задачах культурного строительства на Урале. В Магнитогорске посетил Магнитострой, школу 5-го жилого участка; 06.04.1931 выступил на пленуме магнитогорского городского Совета с докладом «О задачах культурно-массового строительства в городе», в котором подчеркнул значение всеобщего, рекомендовал начать переход от 1-й ступени обучения ко 2-й, высказал мысль о необходимости расширенного приема в школу ФЗУ и техникумы, связи школы с производством (06.04.1931). Репрессирован, реабилитирован посмертно.

Лит.: Наркомпрос т. Бубнов в Челябинске // ЧР. 1931. 5 апр.

БУДНИЦКАЯ Алла Зиновьевна (05.07.1937, Москва), советская и российская актриса театра и кино. Окончила ВГИК, училась у Г. М. Козинцева. В 1964—2003 актриса Театра-студии киноактера. Снималась в фильмах: «Арена» (1967), «Принимаю на себя» (1975), «На ножах» (1998) и других. В апреле 1977 приняла участие в IV Всесоюзном смотре фильмов о жизни и труде рабочего класса (Челябинск). Телеведущая, автор программ на каналах ТНТ, НТВ и Рен-ТВ. В 1990-е директор ресторана «У бабушки» (Москва).



А. З. Будницкая

Лит.: Старые знакомые // ВЧ. 1977. 2 апр.

БУКИН Андрей Анатольевич (10.06.1957, Москва), советский фигурист (спортивные танцы на льду), заслуженный мастер спорта СССР (1984). Начал заниматься фигурным катанием в 7 лет в ЦСКА, в 1967 перешел в танцы на льду, где сначала тренировался под руководством А. И. Пе-