

В

ВААРАНДИ (Смуул) Дебора Юлиановна (псевдоним Сани Ностама; 18.09(01.10).1916, мест. Выру Дерптского уезда Лифляндской губ. — 28.04.2007, Таллин, Эстония), эстонская советская поэтесса, переводчик, член СП СССР, народный писатель Эстонской ССР (1971). Стихи впервые опубликовала в 1936. В 1936—1940 училась в Тартуском университете на отделении языка и литературы, занималась переводами, выступала с критическими статьями в местной прессе. Член компартии с 1940. Участница антифашистского июньского переворота 1940. В годы Великой Отечественной войны была эвакуирована в Челябинскую область, затем в Казахстан. Впечатления о пребывании на Урале отразила в цикле стихов «Южные звезды», который вошел в первый ее сборник «Под пылающим небом» (1945). Автор большого числа стихотворных и прозаических переводов (Э. Багрицкого, финской поэтессы К. Вала, В. Гроссмана, В. Некрасова, М. Пришвина). После войны вернулась в Таллин.



Д. Ю. Вааранди

Лит.: Урал литературный : краткий биобиблиограф. сл. / А. А. Шмаков, Т. А. Шмакова. Ч., 1988.

ВАЙКУЛЕ Лайма Станиславовна (31.03.1954, г. Цесис, Латвийская ССР), советская и латвийская эстрадная певица, актриса, заслуженная артистка Латвийской ССР (1990), народная артистка Латвийской республики (1995). Выступала в бигбэнде. Училась в медицинском училище. В 15 лет стала солисткой Рижского оркестра радио и телевидения под руководством Раймонда Паулса. С 1979 выступала в варьете «Юрас перле» («Морская жемчужина») в Юрмале. Сначала пела в танцевальном оркестре, потом стала солисткой варьете (художественный руководитель М. Гурман). С 1984 училась в ГИТИСе на режиссерском отделении. Один из организаторов-учредителей конкурса молодых исполнителей эстрадной песни «Юрма-



Л. С. Вайкуле

ла». В 1986—1991 солистка ВИА «Лайма» (Баку). Записала несколько успешных музыкальных альбомов в России и Латвии, продала более 20 миллионов дисков в России, Европе и в США. Неоднократно выступала в странах бывшего СССР, Европе, в Японии и США. В декабре 1998 выступала в Челябинске с программой «Лайма Вайкуле в стиле танго». С 2015 создала и проводит ежегодный международный музыкальный фестиваль в Юрмале «Laima Rendezvous Jūrmala» («Лайма Рандеву Юрмала»). Снималась в кино: «Инспектор Гулл» (1979), «В русском стиле» (1991), «Снежная королева» (2003) и другие фильмы. Награждена орденом Дружбы (2011).

ВАЙЯН-КУТЮРЬЕ Поль (08.01.1892, Париж — 10.10.1937, там же), французский писатель и общественный деятель, один из основателей Французской коммунистической партии. Впервые посетил СССР в 1921 в качестве делегата 3-го конгресса Коминтерна, встречался с В. И. Лениным. Впечатления о поездке отразил в книге «Месяц в Красной Москве». В 1928 основал с А. Барбюсом общество друзей Советского Союза. В 1931 вместе с супругой Мари Клод объехал Кавказ, Среднюю Азию, Урал, Кузбасс, был в Иваново-Вознесенске. 18.10.1932 прибыл в Магнитогорск. Встречался с рабочими Магнитостроя, сотрудниками газеты «Магнитогорский рабочий». Свои наблюдения изложил в 50 статьях, опубликованных в газете «Юманите»; строителям Магнитки посвящен очерк «Мое открытие Магнитостроя» (1932), книга «Поля хлебов и нефтяные поля» (1932).



П. Вайян-Кутюрье

Лит.: Урал литературный : кр. биобиблиограф. сл. / А. А. Шмаков, Т. А. Шмакова. Ч., 1988.

ВАКС Исаак Григорьевич (1904, мест. Чуднов Житомирской обл. — дата смерти не установлена), скрипач, альтист, заслуженный артист УССР (1947). В 1919 отправился в Житомир и там стал играть в оркестре с уже взрослыми, опытными музыкантами. В 1924 поступил в Киевскую консерваторию (класс профессора Д. Бертье). После окончания Киевской консерватории поступил в аспирантуру Государственной Ленинградской консерватории (класс М. Полякина). После завершения учебы вернулся в Киев. В Киевской