

(Швейцария) на основании обвинений в мошенничестве, экстрадирован в Россию, приговорен к четырем годам лишения свободы условно. В настоящее время работает научным руководителем научно-исследовательского и конструкторского института энерготехники НИКИЭТ (пгт Малаховка). Руководитель проекта «Прорыв».

*Лит.:* «Ядерный визит» Владимира Путина / А. Скрипов // ВЧ. 2000. 3 апр.; На «Маяке» будет новая «Печка» / А. Чуносков // 2000. ВЧ. 25 июля.

**АДОСКИН Анатолий Михайлович** (23.11.1927, Москва), советский и российский актер театра и кино, народный артист РФ (1996). Окончил студию при театре имени Моссовета под руководством Ю. А. Завадского в 1948. По окончании студии был приглашен в труппу театра. В 1961 перешел в труппу театра «Современник». В 1965 был приглашен в театр им. Ленинского комсомола, а в 1968 вернулся в Театр им. Моссовета. В июне 1999 на гастролях в Челябинске (спектакли «Утешитель вдов», «Милый друг»). Снимался в кино: «Два капитана» (1955), «Девчата» (1961), «Ермоловы» (2008) и другие фильмы. Награжден орденом Почета (2008).



*А. М. Адоскин*

**АЗАРИН Александр Ефимович** (Хаимович; 24.12.1919, Екатеринбург — 2004, Москва), мастер художественного чтения, народный артист РФ (1996). В 1939 окончил театральное-музыкальное отделение Музыкального училища им. Глазунова и поступил в ГИТИС на курс профессора Н. М. Горчакова. В 1947—1948 работал в труппе Московского театра сатиры. В 1940—1947 являлся артистом драматической группы Ансамбля песни и пляски НКВД СССР. В годы Великой Отечественной войны участвовал в концертах в осажденном Ленинграде. С 1946 выступал на эстраде. Вел парный конференс с А. Шатриным. Совместно с М. Новицким исполнял эстрадную программу «По дорогам Америки» по произведениям Горького, Маяковского, Ильфа и Петрова. С 1949 артист Мосэстрады («Москонцерт»). Выступал с программами «Золотой теленок» (1955), «Рассказы Михаила Зощенко» (1956), «Рожденные Одессой» по произведениям И. Бабеля, С. Кирсанова и других (1968), «Путешествие в смешное» по рассказам А. Чехова и



*А. Е. Азарин*

М. Зощенко (1973). Совместно с П. Шальновым выпустил программу «Пешеходов надо любить» по произведениям Ильфа и Петрова и других. В феврале 1980 выступал в Челябинске (программа «Путешествие в смешное»). В 1990 вместе с дочерью Аллой организовал и возглавил Камерный театр художественного слова «Артист».

**АЗАРЯН Эдуард Альбертович** (11.04.1958, Ереван), советский гимнаст, олимпийский чемпион (1980), призер чемпионата мира (1978), четырехкратный чемпион СССР, заслуженный мастер спорта СССР (1980). Занимался спортивной гимнастикой под руководством отца — трехкратного олимпийского чемпиона А. Азаряна. В 1978 чемпион СССР в командном многоборье, вошел в состав сборной СССР. Бронзовый призер Кубка мира в личном многоборье и серебряный призер чемпионата мира в командном первенстве (1978). В соревнованиях чемпионата СССР в Челябинске (апрель 1978) занял третье место. В 1980 на Олимпийских играх в Москве в составе сборной СССР завоевал титул олимпийского чемпиона в командном первенстве. С 1992 живет в США.



*Э. А. Азарян*

*Лит.:* Чемпионат СССР по гимнастике / Е. Барон // ВЧ. 1978. 18 апр.

**АЗНАБАЕВ Марат Талгатович** (01.02.1939, с. Якшимбетово Куюргазинского района БАССР), российский врач-офтальмолог, академик АН РБ (1995), доктор медицинских наук (1986), профессор (1989), заслуженный деятель науки РФ (2004) и РБ (1991), заслуженный врач РСФСР (1986) и БАССР (1977). Окончил Башкирский государственный медицинский институт (1962). Ассистент (1966—1972), доцент (1972—1980), с 1987 заведующий кафедрой офтальмологии БГМИ (с 1995 — университет). Одновременно в 1980—2006 директор, с 2006 главный научный сотрудник Уфимского научно-исследовательского института глазных болезней. Член Правления общества офтальмологов России. Научное направление: разработка новых методов лечения врожденной патологии глаз у детей. Разработал новое научное направление по восстановлению зрения новорожденных при врожденной слепоте; организовал разработку аппаратов, устройств, лечебных препаратов и микрохирургических инструментов. Создал Уфимскую научную



*М. Т. Азнабаев*