

с В. Прудовским и А. Егоровым, затем в вокально-инструментальном ансамбле «Самоцветы». В 1977 вошел в трио Л. Чижики (фестивали в Варшаве, Будапеште, выступления в городах СССР, в том числе в Челябинске). В 1978—1988 перкуссионист в ансамбле «Аллегро». В 1983 окончил Московское музыкальное училище им. Октябрьской революции. Сотрудничал со многими московскими музыкантами, несколько лет работал в биг-бэнде А. Кролла («МКС-бэнд»).
Лит.: Импровизация — каждый вечер / С. Иванова // ВЧ. 1977. 3 июня; Рождается музыка / Е. Лебедева // ВЧ. 1978. 10 февр.; [Гастроли инструментального трио] // ВЧ. 1978. 17 февр.



Ю. Б. Геибачев

ГЕНЕРАЛОВ Сергей Владимирович (1963, Симферополь), российский бизнесмен, управленец, почетный работник топливно-энергетического комплекса Российской Федерации. В 1986 окончил МЭИ, в 1991 — аспирантуру этого института. В 1986—1988 работал инженером в МЭИ. В 1991—1992 коммерческий директор научно-производственного предприятия «Фирма Тет». В 1992—1993 заместитель председателя правления Нефтяного инвестиционно-производственного банка (Нипебанк). В 1993 начальник управления по работе с клиентами Промрадтехбанка. С 1993 работал в ЮКОСе — исполнительным директором по экономике и финансам, затем вице-президентом по финансам и ценным бумагам, старшим вице-президентом. С 1997 заместитель председателя правления банка «Менатеп» и член объединенного правления группы «Роспром — ЮКОС». С апреля 1998 по май 1999 — министр топлива и энергетики России. В январе 1999 побывал в Челябинске с рабочим визитом. В 1999 возглавил Центр стратегических исследований в ТЭКе. В 1999—2003 депутат Государственной думы от Красноярского края, входил во фракцию СПС. С 2004 возглавляет группу «Промышленные инвесторы», являясь также основным бенефициаром входящих в ее состав предприятий. С декабря 2008 председатель совета директоров Дальневосточного морского пароходства. Награжден медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени (2014).



С. В. Генералов

Лит.: Сергей Генералов впервые на Южном Урале / Е. Аккуратнова // ВЧ. 1999. 27 янв.; Министр сделал сильный ход / Е. Аккуратнова // ВЧ. 1999. 1 февр.

ГЕНИН Юрий Генрихович (06(19).03.1917, Одесса — 20.03.2008, Волгоград), советский режиссер оперетты, народный артист РСФСР (1974), заслуженный деятель искусств РСФСР (1961). В 1942—1945 учился в ГИТИСе им. А. В. Луначарского (класс В. Г. Сахновского). С 1946 художественный руководитель Московского гастрольного театра музыкальной комедии. С 1947 художественный руководитель Челябинского театра музыкальной комедии, а с 1948 был главным режиссером Театра музыкальной комедии Ростова-на-Дону. С 1959 главный режиссер Сталинградского (Волгоградского) театра музыкальной комедии. В июле 1977 находился на гастролях в Челябинске. В театре поставил 200 спектаклей. С 1975 преподавал в Волгоградском училище искусств.



Ю. Г. Генин

Лит.: Все об оперетте / Л. Федорова // ВЧ. 1977. 15 июля.

ГЕОЛИ Людмила Филипповна (22.12.1907, Москва — 30.08.1990, там же), певица, актриса театра. Училась в хореографической школе Большого театра, потом в музыкальном техникуме. В 1931 поступила в театр им. Немировича-Данченко. В 1937 поступила в Московский государственный Театр оперетты. С 1939 артистка Мосэстрады. Выступала с концертами от Всероссийского гастрольно-концертного объединения. Репертуар: цикл песен Беранже, цикл песен народов Америки, арии из классических оперетт, песни советских композиторов. В конце 1930-х участвовала в ежегодных новогодних радиоконцертах. В годы Великой Отечественной войны давала концерты в частях РККА. В ноябре — декабре 1944 выступала в Челябинске.



Л. Ф. Геоли

Лит.: [Концерты Людмилы Геоли] // ЧР. 1944. 3 дек.; Гастрольная афиша Челябинска 1941—1945 гг. / В. С. Боже // Исторические чтения: материалы науч. конф. Центра историко-культур. наследия г. Челябинска «Неизвестная война: малоизученные страницы Великой Отечественной». 2004. Вып. 9 / сост. Э. Б. Дружинина, И. А. Казанцев. Ч., 2005.

ГЕРАСИМЕНКО Михаил Семенович (20.10.1913, г. Зима Иркутской обл. — 1990, Вологда), тромбонист, педагог, дирижер, заслуженный работник культуры РСФСР (1980). В 1931 окончил семилетнюю школу. В 1931—1933 работал пианистом в театре рабочей молодежи