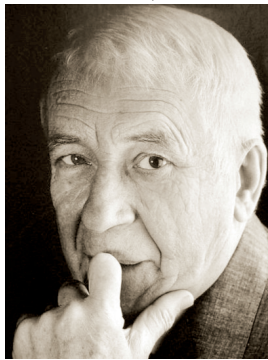


ГОЛУБНИЧИЙ Виктор Иванович (25.03.1943, Тбилиси), исполнитель, педагог, заслуженный деятель искусств России (1990), профессор (1991). В 1960 окончил музыкальную школу при Львовской консерватории (класс баяна П. Ф. Андропова, А. И. Панкевича, М. Д. Оберюхтина), в 1965 — Львовскую консерваторию (класс баяна М. Д. Оберюхтина), в 1971 — ассистентуру-стажировку при Горьковской консерватории (рук. Н. Я. Чайкин). В 1965—1967 преподаватель Ровенского музыкального училища. С 1967 работал в Нижегородской консерватории. В декабре 1982 выступал в Челябинске. В 1982—1986 заведующий кафедрой, в 1986—1992 проректор по учебной работе. В 1968—1988 солист Нижегородской филармонии, с сольными концертами выступал во всех республиках бывшего СССР. Ведет педагогическую и музыкально-общественную деятельность. Лауреат международного конкурса в Клингентале (1968, 1-я премия).



В. И. Голубничий

ГОЛУБОВИЧ Владимир Васильевич (02.07.1954, г. Вольск Саратовской обл.), советский хоккеист (нападающий) и российский хоккейный тренер. Начинать играть в футбол и хоккей за заводскую команду «Авангард». Воспитанник хоккейной школы «Кристалл» из Саратова (тренер Ю. И. Акчурин). Выступал в командах: саратовский «Кристалл» (1972—1977, 50 заброшенных шайб), московское «Динамо» (1978—1981) и киевский «Сокол» (1981—1987). 22.11.1981, 06.11.1984, 22.10.1985, 30.11.1986 в Челябинске в матчах с командой «Трактор» забросил по одной шайбе. В матче 17.11.1983 — две шайбы. В матче 01.12.1982 — три шайбы. Завершал карьеру игрока в немецком клубе «Гамбург Фризерс». Всего в Высшей лиге СССР провёл 452 матча и забросил 123 шайбы, а с учётом первой лиги забросил 159 шайб. Выступал за вторую сборную СССР. С 1978 по 1980 становился вторым призёром чемпионата СССР, в 1985 завоевал бронзовые награды. Тренерскую карьеру начал в 1994, возглавив московское «Динамо». Позднее руководил омским «Авангардом», нижекамским «Нефтехимиком», новосибирской «Сибирью» как тренер и генеральный менеджер, а затем стал наставником латышской команды «Металлург» (Лиепая). Под его руководством латышский клуб дважды выиграл чемпионат Латвии (в 2008 и 2009), а также серебряные (2006) и бронзовые награды (2007). С 2007 по 2008 уча-



В. В. Голубович

ководил сборной Украины в Первом дивизионе чемпионата мира. С 2010 по 2011 возглавлял нижегородское «Торпедо», затем — «Нефтехимик». В 2014—2015 возглавлял «Спутник». С декабря 2015 по март 2016 входил в тренерский штаб «Витязя». С февраля 2017 главный тренер женского хоккейного клуба СКИФ.

Лит.: «Трактор» Челябинск : справочник / авт.-сост. В. А. Соколов. Челябинск, 1988.

ГОЛУБОВСКИЙ Борис Гаврилович (1919 — 09.02.2008, Москва), советский и российский театральный режиссёр, театральный педагог, народный артист РСФСР (1976), заслуженный деятель искусств РСФСР (1967). После окончания режиссёрский факультет ГИТИСа в 1941 (курс Н. М. Горчакова и Ф. Н. Каверина) работал в Саратовском АТД. В годы Великой Отечественной войны был режиссёром Московского комсомольского фронтового театра ГИТИСа и театра миниатюр «Огонёк», работал режиссёром на радио. В 1950—1954 главный режиссёр Московского областного театра драмы, в 1957—1965 главный режиссёр московского ТЮЗа. С 1965 по 1987 возглавлял Московский драматический театр им. Н. В. Гоголя. С 1975 преподавал в ГИТИСе. Театральные постановки (Московский драматический театр им. Н. В. Гоголя): 1965 — «Ужин в Санлисе» Ж. Ануя; 1966 — «Я отвечаю за все» М. Рогачевского по Ю. П. Герману; 1968 — «Верхом на дельфине» Л. А. Жуховицкого; 1969 — «Белые и черные» А. Котова; 1970 — «Земля» Н. Е. Вирты; 1973 — «Карьера Бекетова» А. В. Софронова; 1974 — «Рок-н-ролл на рассвете» Т. Колесниченко и В. Некрасова; 1977 — «Берег» Ю. В. Бондарева (в августе 1983 представлял спектакль в Челябинске); 1980 — «Закон» по А. И. Ваксбергу; 1981 — «Безобразная Эльза» Энсио Рислакки (совместно с Алексеем Чаплеевским; 1983 — «...А этот выпал из гнезда» Д. Вассермана (по роману К. Кизи «Полёт над гнездом кукушки»). Лауреат Государственной премии РСФСР им. К. С. Станиславского. Награжден орденом Дружбы (1999).



Б. Г. Голубовский

Соч.: Лицо автора в спектакле. Москва, 1972; Место работы — театр. Москва, 1986; Пластика в искусстве актера. Москва, 1986; Большие маленькие театры. Москва, 1998.

Лит.: Гастроли продолжаются // ВЧ. 1983. 2 авг.; О театре и о себе // ВЧ. 1983. 6 авг.

ГОЛЬШТЕЙН Лариса Федоровна (18.11.1959), актриса театра. Окончила Государственный театральный институт (Свердловск), Омское музыкальное училище актерского мастерства (1989). Работала в Омском государственном академическом театре драмы, Кемеровском областном драматическом театре, Новосибирском театре