

«Николай Рерих» (1976, совместно с Л. В. Шапошниковой, режиссер Р. П. Сергиенко). Написала книгу воспоминаний — «На пути к Дому» (Сибирские дневники) (Барнаул, 2006). С 1976 председатель Елецкого международного землячества, содействовала созданию центра православной культуры в Ельце. Член Социально-экологического союза. Автор публикаций в периодических изданиях, докладов на конференциях, конгрессах. В апреле 1986 вместе с мужем посетила Челябинск (в составе группы кинематографистов киностудии им. Горького). В сентябре 1986 в Челябинске приняла участие в кинофестивале «Кинематографисты СССР — труженикам Южного Урала».

Лит.: Два фильма Григорьевых / Г. Иванов // ВЧ. 1986. 6 мая; Праздник дружеских встреч / А. Иванов // ВЧ. 1986. 4 сент.

ГРИГОРЬЯН (Марченко) Дарья Олеговна (03.06.1980, г. Медногорск Оренбургской обл.),

преподаватель русского языка и литературы, лингвист, исполнитель авторских песен. Окончила 7 классов фортепиано в музыкальной школе. Играет на фортепиано и 6-струнной гитаре. Окончила Самарский госуниверситет. В 1997—2002 переводчик в сфере профессиональных коммуникаций. Публично исполняет песни с 1992. В репертуаре песни Высоцкого, Галича, Клячкина, Гольдина и других. В 1994—1998 пела в дуэте с А. Панюшкиной. Участница Грушинского (с 1997), Ильменского (1997) фестивалей, «Петербургского аккорда» (1998), фестиваля «Бабье лето» (Юрга, 1999), фестивалей в Орске (1999), Барнауле (1999), Белебее (2000). Участвовала в работе жюри фестиваля «Балалайка» (1998, 2000). В 1994—1996 была членом клуба «Жанто» (Тольятти). Исполняет произведения классиков и современных авторов, многие из которых в дуэте с И. Вольдман.

Лит.: Пароль «Ильменка» / авт.-сост. Н. Денисова, Л. Коробицына. Воронеж, 2016.

ГРИНДЕНКО Татьяна Тихоновна (29.03.1946, Харьков), советская и российская скрипачка, народная артистка Российской Федерации (2002), лауреат Государственной премии Российской Федерации (2002). Начала заниматься музыкой в шестилетнем возрасте в Харьковской средней специализированной музыкальной школе при Консерватории (по классу А. Козловичера), затем училась в Ленинграде и



Д. О. Григорьян



Т. Т. Гринденко

Москве. Первое публичное выступление — в возрасте 8 лет, исполнила с симфоническим оркестром произведения Баха. Окончила Московскую консерваторию им. П. И. Чайковского. С 1974 являлась солисткой Москонцерта. В 1976 вошла в состав рок-группы «Бумеранг», а затем в рок-группу «Форпост». Служила регентом в церкви. В 1982 создала ансамбль «Академия старинной музыки». В феврале 1986 выступала в Челябинске. С 1989 широко концертирует в России и за рубежом. В 1999 создала камерный ансамбль «OPUS POSTH». В её репертуаре музыка барокко, сочинения новейших российских и зарубежных композиторов. Выступает с крупнейшими оркестрами мира. Лауреат Всемирного конкурса молодых исполнителей в Софии (1968; 1-я премия и золотая медаль), IV Международного конкурса им. П. И. Чайковского в Москве (1970), международного конкурса им. Г. Венявского в Польше (1972; 1-я премия).

ГРИНЬКОВ Сергей Михайлович (04.02.1967, Москва — 20.11.1995, Лейк-Плэсид, штат Нью-Йорк, США, похоронен в Москве), советский и российский фигурист (парное катание), заслуженный мастер спорта СССР (1987), заслуженный мастер спорта России. В пять лет поступил в ДЮСШ ЦСКА. С 1982 выступал в паре с Е. Гордеевой (тренер В. Захаров, с 1983 — Н. Шеваловская (Горшкова), хореограф М. Зуева; с 1985 — С. Жук, с 1986 — С. Леонович). В ноябре 1982 выступали в Челябинске. Победители 1-х Всесоюзных зимних юношеских спортивных игр по фигурному катанию на коньках (Челябинск; март 1985). Двукратный чемпион Олимпийских игр (1988 и 1994), четырёхкратный чемпион мира, трёхкратный чемпион Европы и трёхкратный чемпион мира среди профессионалов. В 1990 фигуристы ушли из любительского спорта к Т. Тарасовой в театр на льду «Все звёзды». В 1991—92 пара успешно выступала на профессиональных чемпионатах мира. В 1993 вернулись в любительский спорт, затем продолжили выступления в профессиональном спорте (до ноября 1995). Умер во время тренировки. Награждён орденами Дружбы народов, «За личное мужество» (1994).

Лит.: Фигурное катание / В. Марков // ВЧ. 1982. 19 ноября; Фигурное катание // ВЧ. 1985. 25 марта.

Лит.: Фигурное катание / В. Марков // ВЧ. 1982. 19 ноября; Фигурное катание // ВЧ. 1985. 25 марта.

ГРОЗДОВА Светлана Христофоровна (Махаличева) (29.01.1959, Ростов-на-Дону), советская гимнастка, мастер спорта СССР международного класса, заслуженный мастер спорта СССР (1974), ветеран ЦСКА. С семи лет занималась спортом в ростовской детской спортивной школы № 6, пробуя себя в акробатике, танцах



С. М. Гриньков