

Театра комедии им. Н. П. Акимова. В середине 1990-х работал в театре «Приют комедианта». Снимался в кино: «Ветер» (1958), «Каин XVIII» (1963), «Государственный преступник» (1964), «Операция «Ы» и другие приключения Шурика» (1965), «Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика» (1967), «Угрюмка» (1969), «Даурия» (1971), «Приваловские миллионы» (1972), «Иван Васильевич меняет профессию» (1973), «Зеленый фургон» (1983) и другие фильмы. В декабре 1984 в Челябинске принял участие в концертах мастеров улыбки «Юморина».



А. С. Демьяненко

ДЕПО Богдан Владимирович (17.09.1944, с. Колюхи Грубешовского повята (района) Люблинского воеводства, Польша — 23.03.1992, Ровно), дирижер, педагог, народный артист УССР (1990). Лауреат республиканского конкурса камерных оркестров (1978, 2-я премия). В 1945 вместе с родителями переехал в Украину. Окончил Львовскую консерваторию (1970, класс баяна; 1972, класс дирижирование М. Колессы). В 1963—1966 в ансамбле песни и танца Закавказского военного округа; 1971—1978 — преподаватель Ровненского музыкального училища; с 1972 организатор и художественный руководитель камерного оркестра Ровенской филармонии; с 1983 преподаватель Ровненского института культуры. В 1981—1983 стажировался у Г. Рождественского в Московском камерном музыкальном театре. В декабре 1986 выступал в Челябинске.



Б. В. Дено

ДЕРЖАВИН Михаил Михайлович (15.06.1936, Москва — 10.01.2018, г. Одинцово Московской обл., похоронен в Москве), советский и российский актёр театра и кино, телеведущий, народный артист РСФСР (1989), заслуженный деятель искусств Польши (1976). В годы Великой Отечественной войны был эвакуирован в Омск. Выступал в госпиталях перед ранеными. В 1955 поступил на актёрский факультет Высшего театрального училища им. Б. В. Шукина (художественный руководитель курса Л. М. Шихматов, режиссёр-педагог И. М. Толчанов), который окончил в 1959. С 1959 работал в Московском театре им. Ленинского комсомола (ныне — Московский государственный театр «Ленком»). В 1967 перешёл в Московский драматический

театр на Малой Бронной. В декабре 1967 — январе 2018 служил в труппе Московского академического театра сатиры. Театральные работы: 1964 — «Женский монастырь» В. А. Дыховичного и М. Слободского (режиссёр — В. Плучек) — Прокофьев; 1966 — «Дон Жуан, или Любовь к геометрии» Макса Фриша (режиссёр — В. Плучек) — слуга; 1967 — «Интервенция» Л. И.



М. М. Державин

Славина (режиссёр-постановщик — В. Плучек) — Марсиаль, зуав; 1968 — «Последний парад» А. П. Штейна (режиссёр-постановщик — В. Плучек) — Марич; 1972 — «Ревизор» Н. В. Гоголя (режиссёр-постановщик — В. Плучек) — Пётр Иванович Бобчинский; 1976 — «Горе от ума» А. С. Грибоедова (режиссёр-постановщик — В. Плучек) — Сергей Сергеевич Скалозуб, полковник; 1977 — «Тартюф, или Обманщик» Ж.-Б. Мольера (режиссёр-постановщик — Антуан Витез, Франция) — Тартюф, святоша; 1979 — «Мы, нижеподписавшиеся...» А. И. Гельмана — Семён Геннадий Михайлович, член комиссии; 1984 — «Вишнёвый сад» А. П. Чехова (режиссёр-постановщик — В. Плучек) — Семён Пантелеевич Епиходов, конторщик; 1997 — «Счастливец-Несчастливец» Г. Горина (режиссёр — Сергей Арцибашев) — Счастливец; 2002 — «Таланты и поклонники» А. Н. Островского — Мартын Прокофьевич Нароков, помощник режиссёра и бутафор, старик; 2004 — «Швейк, или Гимн идиотизму» Я. Гашека — генерал Пуркрабек; другие спектакли. Снимался в кино: «Разные судьбы» (1956), «Сон» (1964), «Трое в лодке, не считая собаки» (1979), «Бабник» (1990), «Моя морячка» (1990), «Новый Одеон» (1992), «Жених из Майами» (1994), «Импотент» (1996), «Старые клячи» (2000), «Мексиканский вояж Степаныча» (2012), «Криминальный блюз» (2015), другие фильмы. Исполнял роль пана Ведущего в эстрадно-развлекательной юмористической телепередаче на ЦТ «Кабачок 13 стульев», в 1967—1980. Партнер А. Ширвиндта по эстрадным номерам (1957—2017). В середине 1980-х они вместе вели телевизионную программу «Утренняя почта», а с 2013 — передачу «Хочу знать». В июле 1989 выступали в Челябинске. Автор книги «Я везучий. Вспоминаю, улыбаюсь, немного грущу» (2017). Награжден орденами Дружбы (1996), «За заслуги перед Отечеством» IV (2006), III (2011) степеней, Почёта (2017). Лит.: Говорю со звездами / Л. Садчикова. Челябинск, 1993.

ДЕРУН Виталий Михайлович (1940 — 10.02.2013, Екатеринбург), гитарист-исполнитель, педагог. В 1968 окончил Уральскую государственную консерваторию им. М. П. Мусорг-