

художник М. Мукосеева; «Золотая карета» и «Ленушка» Л. Леонова; «Трибунал» А. Макаёнка; «Не от мира сего» и «Волки и овцы» А. Н. Островского; «Общественное мнение» А. Баранги; «Варвары» и «Враги» М. Горького; «Если...» С. Алёшина; «Лунин, или Смерть Жака» Э. Радзинского; «Отпуск по ранению» В. Кондратьева; «Равняется четырём Франциям» А. Мишарина. С 1967 главный режиссёр театра на Малой Бронной. В июне 1981 представлял театр в Челябинске. В 1984—1985 главный режиссёр Московского театра миниатюр, который преобразовал в драматический театр «Эрмитаж».

Лит.: Театральный день на заводе / Е. Черкасова // ЧР. 1981. 21 июня.

ДУРДИН Владимир Владимирович

(26.04.1956 — 28.05.1990, Омск), хоккеист (нападающий), мастер спорта СССР. Воспитанник омского хоккея (тренер Р. М. Чудинов). В сезонах 1975, 1976 провел за команду «Шинник» (65 матчей, забросил 12 шайб, набрал 39 минут штрафа). Выступал нападающим и защитником за команду «Динамо» (Рига) в 1976—1989 (провел 590 матчей, забросил 58 шайб, сделал 74 передачи, набрал 537 минут штрафа). 29.04.1984 в Челябинске в матче с командой «Трактор» забросил одну шайбу. Второй призер чемпионата СССР (1988). Играл за вторую сборную страны, участник встреч с клубами ВХА в декабре 1978. За 14 сезонов в высшей лиге провел 590 матчей (рекорд клуба), забросил 58 шайб. Выступал за команду «Эссет» (Пори, Финляндия, 1990). Погиб в автокатастрофе.

Лит.: «Трактор» Челябинск : справочник / авт.-сост. В. А. Соколов. Челябинск, 1988.



В. В. Дурдин

ДЫБЧО Сергей Афанасьевич (17(05).06.1894, Одесса — 29.11.1952, Свердловск), советский актёр, артист оперетты, заслуженный артист РСФСР (1944), лауреат Сталинской премии 2-й степени (1946). Окончил коммерческое училище в Одессе (1905—1915), школу сценического искусства в Одессе (1917—1918). Сценическую деятельность начал в 1917 актером театра драмы и театра миниатюр в Одессе. В 1921 — артист театра драмы в Тирасполе, в 1922 — театра сатиры в Одессе. С 1923 — актер театра оперетты в Одессе. В 1924—1925 актер театра оперетты в Крыму (Севастополь, Ялта), в 1925—1929 — в передвижном волжском коллективе на Украине, с которым объездил много городов.



С. А. Дыбчо

В 1930—1932 — в Украинском коллективе оперетты (ДУМП) при Наркомпросе Украины, также находившемся в непрерывных поездках. В декабре 1932 вернулся в русский опереточный театр, в коллектив, выступавший в Минске, Витебске, Николаеве, где было впервые получено приглашение перейти всей труппой в создавшийся в Свердловский ТМК. С 1933 в Свердловске. Комик, мастер буффонады и гротеска. Театральные работы: 1934 — «Сильва» И. Кальмана — Воляпюк; 1936 — «Фиалка Монмартра» И. Кальмана — Министр; 1938 — «Сотый тигр» Б. А. Александрова — дед Савелий; 1938 — «Свадьба в Малиновке» Б. А. Александрова — Попандопуло; 1944 — «Табачный капитан» В. В. Щербачёва — дьяк Акакий Плющихин; 1945 — «Девичий переполох» Ю. С. Милютин — Сапун-Тюфякин; 1947 — «Летучая мышь» И. Штрауса — Фрош. Снялся в художественном фильме Свердловской киностудии «Сильва» (1944). В августе 1950 выступал в Челябинске. *Лит.:* На очередной «среде» в редакции «Челябинского рабочего» // ЧР. 1950. 4 авг.

ДЫМАРСКИЙ Наум Александрович

(31.08.1921, Харьков — 18.06.2007, Москва), советский и российский спортивный журналист и функционер. Начал карьеру журналиста в журнале «Советский Киев», где вёл шахматную рубрику. Работал завлитом в Киевском театре драмы им. И. Франко, занимался театральной критикой. Став журналистом, был собственным корреспондентом «Комсомольской правды» в Узбекистане и по западным областям Украины (г. Львов). Вернувшись в Москву, работал в «Литературной газете», откуда был уволен после доноса и исключения из КПСС. В качестве нештатника вел шахматные репортажи по радио. С 1954 — штатный сотрудник Иновещания Радиокomiteта. С 1960 — тележурналист Гостелерадио, заместитель главного редактора спортивной редакции. На Всесоюзном радио вёл «Спортивный дневник». Начиная с 1972 комментировал соревнования Олимпийских игр. С 1948 по 1992 вел репортажи со всех соревнований на звание чемпиона мира по шахматам и других крупнейших шахматных турниров. Снимался в нескольких художественных фильмах («Война и мир», «Чудо с косичками» и других). В конце 1980-х вместе со многими кинозвездами участвовал в программе «Товарищ кино» (в ноябре 1983 выступал в Челябинске). Президент Федерации шашек СССР в 1970—1980-х. В 1994—2002 жил в Нью-Йорке, работал на русскоязычном канале ТВ, писал статьи по спортивной тематике в русскоязычных газетах Нью-Йорка: «Новое русское слово», «Русский базар», «Еврейский мир» и др. После возвращения в Москву сотрудничал с «Российской газетой».



Н. А. Дымарский