

(Варя Калининкова); «Садовник и тень» (Маша); «Кресло № 16» (Юля Трететова); «Маленькая студентка» (Веткина, Зина Пращина); «Побег из ночи» (Елена); «Голубая рапсодия» (Веткина); «История болезни» (Тамара); «Время любить» (Таня); «Конец книги шестой» (Анна); «Гамлет» У. Шекспира (Офелия); «Вишнёвый сад» (Аня); «Леди и джентльмены» (Лоретта Синси); «Семья Журбиных» (Тоня); «Леди Макбет Мценского уезда» Н. С. Лескова (Аксинья); «Жизнь Клима Самгина» М. Горького (Зотова); другие спектакли. В июне 1986 выступала в Челябинске. Снималась в кино: «Все остается людям» (1963) — Ася; «Мальчик со шпагой» (1975) — Елизавета Максимовна, завуч второй смены; «Дорогой Эдисон!» (1986) — сотрудница лаборатории; «Смотрите, кто пришел» (1987) — Софья Игнатьевна Табунова, жена Николая Павловича; другие фильмы. Награждена орденами «Знак почета» (1986), Дружбы (1998), «За заслуги перед Отечеством» IV степени (2004), Почёта (2013), медалями.

Лит.: В гостях — театр Москвы // ВЧ. 1986. 14 июня.

АНИЧКИН Матвей Семёнович (настоящая фамилия Шнеур) (22.02.1951, г. Бердичев, УССР), советский и российский музыкант, композитор, музыкальный продюсер. Окончил музыкальную школу по классу баяна, затем поступил в машиностроительный техникум, а на третьем курсе техникума — в Житомирское музыкальное училище на духовое отделение (класс трубы). Учась в техникуме, собрал джаз-роковую группу, где не только был музыкантом, но и пробовал свои силы как композитор и аранжировщик. Потом поступил в Ивано-Франковский музыкально-педагогический институт, но не окончил его по причине насыщенной гастрольной жизни с ансамблем «Джерела», где был руководителем и музыкантом (труба, клавиши). Затем перешел в московский оркестр «Советская Песня», работал трубачом и аранжировщиком. В 1974 собрал собственный эстрадный коллектив, который получил название «Молодые Голоса». В сентябре 1978 «Молодые Голоса» с успехом выступили на фестивале «Сочи-78», заняв там III место. В 1980 ансамбль принял участие в фестивале «Юность Балтики», на котором Аничкин получил первую



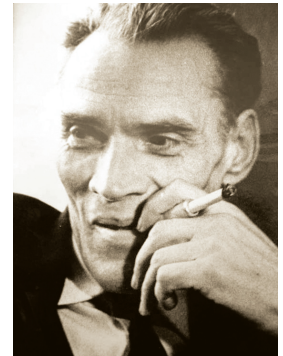
Г. А. Анисимова



М. С. Аничкин

премию за лучшую аранжировку диско-композиций. С 1981 постановщик программ и руководитель рок-группой «Крузиз». В августе 1985 представлял группу в Челябинске. К началу 1987 группа «Крузиз» превращается в трио, исполняющее хеви-метал. С новым репертуаром группа также успешно гастролирует по стране и начинает выезжать на гастроли в Европу. С 1988 генеральный директор и художественный руководитель СПМ «Рекорд». В 1990 вместе с Чернавским уезжает на работу в ФРГ, где они основывают звукозаписывающую студию в английской зоне Берлина «Гатов». В 1993 в Лос-Анджелесе создал компанию «LA 3D Motion». В 1997 возвращается в Москву в качестве продюсера бойз-бэнда «Тет-а-Тет» (до 2001). С 2001 по 2005 продюсировал певицу Ариану. С 2005 — президент и член Совета директоров группы компаний «Монополия качества». Является руководителем продюсерского центра «Vitrage School», а также продюсером в Школе профессионального творческого развития Аллы Пугачёвой «Future Star».

АНКИЛОВ Николай Пантелеевич (18.11.1923, с. Ляхово Кармаскалинского района Башкирской АССР — 30.05.1983), писатель, драматург, лауреат Государственной премии РСФСР им. К. С. Станиславского (1973). Окончил Канское авиационное училище. Участник Великой Отечественной войны, майор в отставке. Попал на фронт в 1943 и сразу же — в бои под Прохоровкой. Освобождал Молдавию, Румынию, Венгрию, Чехословакию, Германию.



Н. П. Анкилов

Был дважды ранен. Участвовал в войне с Японией. После войны служил в Уссурийске, на Чукотке. В 1951 был переведен в Омск, потом в Калачинск. После увольнения в запас работал секретарем парткома в совхозе «Павловский» (позже — «Осокинский»). С 1957 начал журналистскую и литературную деятельность. В 1959 переведён в штат сотрудников Омского радио. В 1965 был собкором газеты «Омская правда» по Муромцевскому району. Писал рассказы, повести на военную тему. Автор пьес «Всего три дня», «Танки уходят в ночь», «Таежная легенда», «Не хочу рая». Пьеса «Солдатская вдова» (1971) была поставлена более чем в 100 театрах Советского Союза и за рубежом. В августе 1981 побывал в Челябинске во время гастролей Омского драматического театра. Член Союза писателей СССР (1973). Член Совета по драматургии Союза писателей России. Награжден двумя орденами Красной Звезды, орденом Отечественной войны II степени, медалями.

Лит.: «С нами была Правда и Победа...» // ВЧ. 1981. 7 авг.