

ЗАХАРОВА Елена Игоревна (02.11.1975, Москва), российская актриса театра и кино. С шести лет танцевала в эстрадно-хореографическом ансамбле «Буратино» при ДК АЗЛК. В 1997 окончила Щукинское училище, принята в Театр Луны под руководством С. Проханова. В декабре 1999 выступала в Челябинске (спектакль «Гамлет»). В 2005 участвовала в реалити-шоу «Империя». Снимается в кино: «Приют комедиантов» (1995), «Му-му» (1998), «Медики» (2001), «Парадиз» (2006), «Берега» (2012) и другие фильмы. Лауреат театральной премии «Чайка» за роль Офелии в постановке «Гамлет» режиссёра П. Штайна (1999).

Лит.: Кто не рискует, тот остается без «Гамлета» / Л. Федорова // ВЧ. 1999. 9 дек.; Что нам «Гамлет»? Что нам Штайн? / Л. Федорова // ВЧ. 1999. 10 дек.



Е. И. Захарова

ЗАХАРОВА Стелла Георгиевна (после замужества — Хлус) (12.07.1963, Одесса), украинская советская гимнастка, заслуженный мастер спорта СССР (1980). С 1973 в Кишинёве занималась у тренера В. И. Кука. Одержала свою первую победу на Всесоюзной Спартакиаде учащихся (1976) в многоборье. В том же году она стала второй на юниорском чемпионате страны. Выступала за спортивное общество «Трудовые резервы». В 1977—1978 одержала ряд побед в опорном прыжке и вольных упражнениях. На 44-м чемпионате СССР по многоборью в Челябинске (1978) заняла 7-е место. Стала первой женщиной, которая включила в свои вольные упражнения три двойных обратных прыжка кувырком. В 1979 выиграла многоборье на кубке Америки, «Московских новостей» и кубке мира. На чемпионате мира в Форт-Уорте была включена в состав сборной СССР. Олимпийская чемпионка (1980), 12-кратная чемпионка СССР и многократная обладательница кубка Украины. После завершения спортивной карьеры (1982) работала судьёй на соревнованиях. С 1989 по 1997 жила в Швеции, работала тренером в частной спортивной школе. Сейчас живёт на Украине, занимается благотворительностью, сотрудничает с ООН. Является заместителем руководителя Народной партии В. М. Литвина по молодежно-спортивному направлению. Президент украинской федерации гимнастики (с 2004).



С. Г. Захарова

ЗАХАРЧЕНКО Виктор Гаврилович (22.03.1938, станица Дядьковская Кореновского района Краснодарского края), советский и российский фольклорист и общественный деятель, исследователь народной песни, хоровой дирижёр, профессор, композитор, народный артист РСФСР (1984), Украины (1994), Республики Адыгея, Республики Абхазия, Карачаево-Черкесской Республики, лауреат Государственной премии Российской Федерации (2016), Государственной премии РСФСР им. М. И. Глинки (1991), заслуженный деятель искусств РСФСР (1977), Республики Адыгея, Чеченской Республики, почётный гражданин Краснодара, почётный житель станицы Дядьковской, города Кореновска. Окончил Краснодарское музыкально-педагогическое училище. После окончания учебы в Новосибирской государственной консерватории работал главным хормейстером ГАСРHX (1964—1974). С 1974 художественный руководитель и главный дирижёр Государственного академического ордена Дружбы народов и ордена Русской Православной Церкви святого благоверного великого князя Дмитрия Донского I степени Кубанского казачьего хора. В апреле 1981 и ноябре 1984 выступал в Челябинске. В Союз композиторов СССР был принят как музыковед и фольклорист. Окончил аспирантуру в ГМПИ им. Гнесиных. Член Совета по государственной политике при Председателе Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации, член Патриаршего Совета по культуре. Автор более пятисот музыкальных произведений и более тысячи обработок народных песен. Опубликовал ряд работ по истории народной песни. Награжден орденами «За заслуги перед Отечеством» III (2009), IV (2004) степеней, Дружбы (1998), Трудового Красного Знамени (1987), «Знак Почёта» (1981), медалями. Награжден иностранными орденами: князя Ярослава Мудрого V степени (2013, Украина), «За заслуги» III степени (2008, Украина), Франциска Скорины (2008, Белоруссия), Дружбы (Вьетнам). Награжден орденами РПЦ: преподобного Сергия Радонежского III степени (2004), Святого Благоверного князя Даниила Московского II степени (2014), преподобного Серафима Саровского (2018).



В. Г. Захарченко

ЗБРУЕВ Александр Викторович (31.03.1938, Москва), советский и российский актёр театра и кино, народный артист РСФСР (1989). В 1958 поступил в театральное училище им. Щукина, на курс В. Этуша. После окончания училища в 1961 был принят в труппу театра им. Ленинского комсомола. Роли в театре: «Чудесная встреча» Л. Черкашиной (1953); «Центр нападения умрёт на заре» Агустина Куссани (1962); «До свидания,

ЗБРУЕВ Александр Викторович (31.03.1938, Москва), советский и российский актёр театра и кино, народный артист РСФСР (1989). В 1958 поступил в театральное училище им. Щукина, на курс В. Этуша. После окончания училища в 1961 был принят в труппу театра им. Ленинского комсомола. Роли в театре: «Чудесная встреча» Л. Черкашиной (1953); «Центр нападения умрёт на заре» Агустина Куссани (1962); «До свидания,