

зии № 1 и № 2 фа минор, анданте для органа фа мажор), С. С. Прокофьева («Мимолётности»), Д. Д. Шостаковича («Прелюдии»), Ф. Шопена («Этюд до-диез минор»), Ф. Листа («Каприччио»), П. И. Чайковского (Анданте-кантабиле из 1-го струнного квартета) и другие. Выступал также в ансамблях — с двумя скрипками (исполнял трио-сонату И. С. Баха), виолончелью, с 2 флейтами (трио-соната И. С. Баха), 2 арфами, в дуэте с балалаечниками П. И. Нечепоренко и Е. Авксентьевым и другими инструментами и музыкантами, а также с симфоническим оркестром (Концерт для баяна с симфоническим оркестром Н. Я. Чайкина). В декабре 1981 выступал в Челябинске. Инициатор создания международных ансамблей баянистов: играл в дуэте с баянистом В. Ахвенайненом (Финляндия), аккордеонистами П. Фосетт (Англия), Ю. Сундегвистом (Швеция). Концертировал как солист во многих странах (Великобритания, Бельгия, ГДР, Дания, Швеция, Польша, Румыния, Финляндия, Франция, страны Латинской Америки, Вьетнам, Индонезия, Япония, Швейцария и других). Автор идеи и первый исполнитель (с 1951) на инструменте новой конструкции — готово-выборном многотембровом баяне. В 1999 вышел на заслуженный отдых. Автор большого числа обработок, вариаций на темы народной музыки разных народов для готового и готово-выборного баяна. Автор статей по вопросам исполнительства на баяне. Член правления Всесоюзного музыкального общества, председатель комиссии по народным инструментам ВМО, член художественного совета Министерства культуры СССР, художественного совета Всесоюзного радио и Центрального телевидения Гостелерадио СССР, художественных советов творческой мастерской инструменталистов-исполнителей и Москонцерта, правления музыкальных деятелей Союза советских обществ дружбы и культурных связей с зарубежными странами, председатель правления Совета ветеранов войны и труда Москонцерта. Лауреат художественного конкурса V Международного фестиваля молодёжи и студентов в Варшаве (1955, золотая медаль). Награжден орденами «За заслуги перед Отечеством» IV степени (2001), Почёта (1997), Отечественной войны II степени (1985), Красной Звезды (1944), медалями.

КАЗАНЕЦ Иван Павлович (12.10.1918, с. Лоцманская Каменка под Екатеринославом (ныне это часть г. Днепр) — 15.02.2013, Москва), инженер-металлург, советский государственный деятель, заслуженный металлург Российской Федерации (1996). Член ВКП(б) — КПСС в 1944—1991. По окончании семилетки учился в Днепропетровском индустриальном техникуме (1933—1937). В 1937—1944 работал на Кузнецком металлургическом комбинате (электромонтёр, мастер, инженер техотдела, начальник участка заводских подстанций). Окончил в 1944 Сибирский металлургический институт (вечернее отделение). В августе 1944 направлен на восстановление Донбасса, в 1944—1952 работал на

Енакиевском металлургическом заводе (начальник смены листопрокатного цеха, начальник учебно-курсового комбината, заместитель секретаря парткома завода, начальник цеха, парторг ЦК КПСС). С 1951 на партийной работе, в 1952—1953 1-й секретарь Енакиевского, затем Макеевского горкомов КПУ (Донецкая область). В 1953—1960 1-й секретарь Донецкого обкома



И. П. Казанец

КПУ, в 1960—1963 — 2-й секретарь ЦК КПУ. В марте 1961 возглавлял государственную комиссию по расследованию причин куренёвской трагедии в Киеве. В 1963—1965 председатель Совета Министров УССР. С октября 1965 министр чёрной металлургии СССР. 24.10.1967 вручил коллективу ММК памятное Красное знамя ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС за заслуги в деле социалистического строительства, в ознаменование 50-летия Великой Октябрьской социалистической революции. 16.07.1970 присутствовал на юбилейной плавке ММК (выплавлена 200-миллионная тона стали). Руководил крупномасштабными проектами по строительству металлургических объектов в зарубежных странах. Кандидат в члены ЦК КПСС (1956—1961), член ЦК КПСС (1961—1986). Депутат Совета Союза Верховного Совета СССР 4—11-го созывов (1958—1989). С июля 1985 персональный пенсионер союзного значения. Работал советником председателя Комитета Российской Федерации по металлургии, консультантом в корпорации производителей чёрных металлов «Чермет». Член землячества донбассовцев г. Москвы. Награжден пятью орденами Ленина, орденом Октябрьской революции, медалями. *Соч.:* О чёрной металлургии США. Москва, 1975; Чёрная металлургия в девятой пятилетке. Москва, 1972; Чёрная металлургия на рубеже новой пятилетки. Москва, 1971. *Лит.:* Летопись Магнитогорского металлургического комбината / сост. Н. Г. Пукаляк, Т. В. Фатина. Магнитогорск, 2002.

КАЗАНЦЕВА Елена Владимировна (05.12.1956, Минск), инженер-электрик, белорусская поэтесса и автор-исполнитель, пишущая на русском языке. Окончила физико-энергетический факультет Белорусского политехнического института (1981). Работала на заводе, в проектных и научно-исследовательских учреждениях. Играет на гитаре и фортепиано. С 1987 пишет песни, вошла в состав объединения «Аллея АП». стала лауреатом 2-го Всесоюзного фестиваля авторской песни в Таллине. В 1989—1991 руководила одним из минских клубов самодеятельной песни. В 1991 опубликовала свои стихи в самиздатовском журнале «Идиот». Гость 15-го фестиваля авторской песни «Ильмены-91». Записала