

пируэт с приходом на колонну третьим, заднее сальто на колонну четвёртым, прыжок с доски в арабеск с приходом в одну руку к среднему, полтора передних сальто на колонну с приходом в лицевою стойку в руки к среднему (исполнитель Голубушкин). В 1979-1980 подготовил новый вариант номера под названием «Карнавальные миниатюры» (режиссёры Канагин и Ю. Архипцев, художник М. Зайцева, балетмейстер П. Караготский). Все мизансцены и трюковые комбинации были уложены в ритмический рисунок танца — тарантеллы. В сентябре — октябре 1980 выступал в Челябинске. Лауреат Всесоюзного смотра новых произведений циркового искусства (1964).

*Лит.:* Карнавал на манеже // ВЧ. 1980. 5 сент.

**КАНДАЛОВА Лариса Васильевна** (20.03.1950, Киров — 03.08.2007, Москва, похоронена в Кирове), советская и российская певица, музыкальный педагог, заслуженная артистка Узбекской ССР, лауреат премии Ленинского комсомола Узбекистана.

Окончила детскую музыкальную школу № 2 в Кирове, Кировское училище искусств по классу фортепиано. В 1970—1972 училась на фортепианном отделении Горьковской консерватории, затем перевелась в Ташкентскую консерваторию. Дебютировала как эстрадная исполнительница в горьковском студенческом ансамбле «Бригантина». В 1971 приняла участие во всесоюзном телевизионном конкурсе «Алло, мы ищем таланты!», где познакомилась с узбекским ансамблем «Ялла», в составе которого выступала до 1978. В 1975 окончила консерваторию. Работала солисткой телевидения Узбекской ССР. В 1979 участвовала в VII международном фестивале молодёжной песни «Красная гвоздика» (Сочи); победила на VI Всесоюзном конкурсе артистов эстрады в Ленинграде (1979). В августе того же года совместно с белорусским ансамблем «Верасы» сопровождала Дина Риду в гастрольной поездке по Сибири и трассе Байкало-Амурской магистрали. В 1982, получив приглашение работать в «Росконцерте», переехала на постоянное жительство в Москву. Выступала с Государственным эстрадно-симфоническим оркестром Центрального телевидения и Всесоюзного радио под управлением Ю. Силантьева, оркестром А. Кролла «Современник», ансамблем «Мелодия» под управлением Г. Гараняна, бигбэндом Г. Брома (Чехословакия); гастролировала по СССР и за рубежом. Преподавала вокал на кафедре эстрады Российского университета театрального искусства — ГИТИС, театральном факультете московского Института современного искусства. В июне 1984 выступала в Челябинске.



*Л. В. Кандалова*

**КАННАБИХ Владимир Георгиевич** (7.06.1933), артист оперетты, заслуженный артист РФ (1999).

В 1965 окончил Московское музыкальное училище им. Ипполитова-Иванова. Начиная свой путь в Московской оперетте. С 1966 солист Ивановского театра музыкальной комедии. Театральные работы: Граф Данило — «Весёлая вдова», Ф. Легар; Мистер Икс — «Принцесса цирка», И. Кальман; Эдвин — «Сильва», И. Кальман; Шандор Баринкай — «Цыганский барон»; Генрих Айзенштейн — «Летучая мышь», И. Штраус; Пиколо — «Перикола», Ж. Оффенбах; Гаспар — «Корневильские колокола», Р. Планкетт; Вадим — «Восемнадцать лет», В. Соловьёв-Седой; Степан — «Сладкая ягода», Е. Птичкин; Капеллан — «Страсти святого Микаэля», М. Самойлов; Пуассон — «Мистер Икс», И. Кальман; Очумелов — «Свадьба с генералом», Е. Птичкин; Франк — «Летучая мышь», И. Штраус; Клоун Пинелли — «Мистер Икс», И. Кальман. В июле 1980 находился на гастролях в Челябинске. Лауреат Всесоюзного конкурса артистов оперетты (1972).

*Лит.:* Рады встрече вновь / И. Дубницкая // ВЧ. 1980. 1 июля.



*В. Г. Каннабих*

**КАНТОРОВ Александр Яковлевич** (07.04.1947, Ленинград), российский дирижёр, скрипач и музыкальный педагог, заслуженный артист Российской Федерации (1999). Начал заниматься на скрипке в возрасте 6 лет. Высшее музыкальное образование получил в Ленинградской консерватории, которую окончил как скрипач в классе М. Ваймана и как дирижёр по классу И. Мусина. Начал дирижёрскую карьеру в Свердловском государственном симфоническом оркестре. В декабре 1984 выступал в Челябинске. В 1986 организовал в Ленинграде симфонический оркестр «Классика», в 1992 получивший статус государственного, является его главным дирижёром и художественным руководителем. На базе своего коллектива проводит мастер-классы для молодых отечественных и зарубежных дирижёров. Профессор Российского педагогического университета им. А. Герцена.



*А. Я. Канторов*

**КАНУННИКОВА Вера Георгиевна** (Левицкая) (11.09.1941, Ленинград — 20.08.2009, Омск), актриса театра, заслуженная артистка РСФСР (1983). В 1962 окончила театральную студию при Омском областном драматическом театре