КОВАЛЕВ Вячеслав Анукович (26.09.1965, Ле-

нинград), бард, композитор. Двукратный лауреат фестиваля авторской песни им. В. Грушина (1990, 2005), член жюри фестиваля авторской песни им. В. Грушина, член оргкомитета международного фестиваля авторской песни «Петербургский аккорд» (1996). Гость 19-го Ильменского фестиваля авторской песни (июнь 1995).



В. А. Ковалев

Аит.: Пароль «Ильменка» / В. Л. Ковалев авт.-сост. Н. Денисова, Л. Коробицына. Воронеж, 2016.

**КОВАЛЕВ (Ковалев-Троицкий) Лев Алексан- дрович** (05.04.1930, Уфа — 04.06.1990, Архан-

гельск), дирижер. Окончил Московский институт военных дирижеров в 1952, после чего назначен дирижером духового оркестра армейского корпуса в Германии. С 1958 работал художественным руководителем Кемеровской филармонии, главным дирижером в музыкальных театрах Чебоксар, Сыктывкара, Петрозавод-



Л. А. Ковалев

ска, одновременно являясь директором театра. В июле 1981 выступал в Челябинске. С 1985 художественный руководитель Поморской филармонии (Архангельск). Проводил активную концертную работу, создал детскую филармонию, организовал Архангельский государственный камерный оркестр и был его художественным руководителем в 1987—1990.

 $\Lambda um.$ : Высокий строй гитары / Н. Назаленова // ВЧ. 1981. 10 июля.

**КОВАЛЁВА Галина Александровна** (07.03.1932, пос. Горячий Ключ, ныне в Краснодарском

крае — 07.01.1995, Санкт-Петербург), советская российская оперная певица (колоратурное сопрано), педагог, народная артистка РСФСР (1967), СССР (1974). Член КПСС с 1965. В 1959 окончила Саратовскую консерваторию им. Л. В. Собинова по классу пения О. Н. Стрижовой. Во время обучения получала Собиновскую стипендию. В 1957 участвовала в концертах VI Всемирного фестиваля



Г. А. Ковалева

молодежи и студентов в Москве. С 1958 солистка Саратовского театра оперы и балета. С 1960

солистка Ленинградского театра оперы и балета им. С. М. Кирова (ныне Мариинский театр). В 1961 дебютировала в партии Розины в опере «Севильский цирюльник» Дж. Россини. В дальнейшем получила известность в таких партиях зарубежного репертуара, как Лючия («Лючия ди Ламмермур» Г. Доницетти), Виолетта («Травиата» Дж. Верди). Певице также близок русский репертуар: в операх Н. А. Римского-Корсакова — Марфа («Царская невеста»), Царевна-Лебедь («Сказка о царе Салтане»), Волхова («Садко»), в операх М. И. Глинки — Антонида («Иван Сусанин»), Людмила («Руслан и Людмила»). Пела в дуэтах с такими певцами, как Николай Гяуров, Георг Отс, Хендрик Крумм, Владимир Атлантов, Виргилиус Норейка, Елена Образцова, Ирина Богачёва. Выступала и как концертная певица. В апреле 1986 выступала в Челябинске. Гастролировала в Болгарии, Чехословакии, Франции, Италии, Канаде, Польше, ГДР, Японии, США, Швеции, Великобритании, Латинской Америке. С 1970 — доцент Ленинградской консерватории (с 1981 — профессор). Лауреат Международного конкурса молодых оперных певцов в Софии (1961, 2-я премия), ІХ Международного конкурса вокалистов в Тулузе (1962, 1-я премия), Монреальского международного конкурса исполнителей (1967). Лауреат Государственной премии РСФСР им. М. И. Глинки (1978).

КОВАЛЁВА Лариса Сергеевна (27.04.1935, Барнаул, ныне Алтайский край — 13.10.1992, Смоленск), советская актриса, заслуженная артистка РСФСР (1991). Работала в театрах Кургана, Барнаула, Ферганы, Костромы. С 1972 на сцене Смоленского драматического театра. Театральные работы: Леди Тэрренс («Орфей спускается в ад» Т. Уильямса); Людмила («Дети Ванюшина» С. Найденова); Живки Попович («Госпожа министерша» Б. Нушича); Арина Пантелеймоновна («Женитьба» Н. В. Гоголя); другие спектакли. В августе 1985 выступала в Челябинске. В последние годы жизни занималась педагогической деятельностью.

 $\Lambda um$ .: В этом спектакле что-то есть... / М. Ткаченко // ВЧ. 1985. 9 авг.

КОВАЛЕНКО Олег Валериевич (30.04.1977, Куйбышев), автор-исполнитель. Окончил Самарский государственный аэрокосмический университет. Песни пишет с 1993. Лауреат Ильменского фестиваля (1994), дипломант Грушинского фестиваля (1995). Ведущий программы авторской песни «Многоголосье» на радио ГТРК «Самара».

 $\Lambda um$ .: Пароль «Ильменка» / авт.-сост. Н. Денисова,  $\Lambda$ . Коробицына. Воронеж, 2016.

КОВЕЛЕНОВ Юрий Петрович (29.08.1939, г. Остяко-Вогульск Омской обл. — 25.11.2018, Москва), советский и российский тележурналист, диктор Центрального телевидения Гостелерадио СССР, ученик Ю. Левитана. На протяжении трёх лет работал диктором на радио и телевидении в Омске. В 1961 ушёл в армию, где