

И. Кальмана, 1962); Олег Никольский («Полярная звезда» В. Баснера, 1966); Вадим («Восемнадцать лет» В. Соловьёва-Седого, 1967); Митрохин («Третья весна» Г. Портнова, 1970); Джим Кенион («Роз-Мари» Р. Фримля и Г. Стотхарта, 1971); Председатель Стешка («Бабий бунт» Е. Птичкина, 1976); Варравин («Дело» А. Колкера, 1977); Калхас («Прекрасная Елена» Ж. Оффенбаха, 1978); Браун («Разбитое зеркало, или Новая опера нищих» А. Журбина, 1979); другие спектакли. В феврале 1986 вместе с женой выступал в Челябинске. С начала 1990-х работал в Москве. Преподавал вокал в РАТИ — ГИТИС.



*В. М. Колосов*

**КОЛПАКОВ Серафим Васильевич** (10.01.1933, Липецк — 15.11.2011, Москва), инженер-металлург, организатор производства, государственный деятель, доктор технических наук (1985), лауреат Государственной премии СССР (1969, 1978), премии Совета Министров СССР (1981, 1985), премии Правительства РФ (2004), заслуженный металлург РСФСР (1983) и Чехословакии (1977). Окончил Липецкий горно-металлургический техникум (1951), Московский институт стали и сплавов (1963), Академию народного хозяйства СССР (1978). В 1951—1954 бригадир, мастер, главный технолог, заместитель начальника литейного цеха Ашинского металлургического завода. С 1957 мастер, начальник сталеплавильного отделения литейного цеха Липецкого тракторного завода; с 1963 — мастер, начальник смены, заместитель начальника, начальник кислородно-конвертерного цеха № 1, с 1970 по 1978 директор Новолипецкого металлургического комбината. Под его руководством был создан и освоен первый в мире крупный промышленный комплекс непрерывной разливки стали. В 1978—1985 заместитель, 1-й заместитель министра, с 1985 министр черной металлургии СССР, в 1989—1991 министр металлургии СССР. В январе 1986 с рабочим визитом побывал в Челябинске. В апреле 1986 сопровождал заместителя Председателя Совета Министров СССР Я. П. Рябова в поездке в Магнитогорск и Челябинск. В марте 1988 в Магнитогорске принял участие во Всесоюзном совещании главных механиков черной металлургии. Докторская диссертация посвящена разработке и созданию высокопроизводительного сталеплавильного комплекса для производства непрерывнолитых слывов из конструкционных сталей. Теоретиче-



*С. В. Колпаков*

ски обосновал и внедрил систему очистки и охлаждения конвертерных газов без дожигания, разработал и руководил практическим применением новых огнеупоров. Уделял большое внимание разработке и реализации программы снижения металлоемкости продукции, созданию новых форм управления в условиях перехода к рынку. Участник строительства объектов и реконструкций Нижнетагильского, Челябинского, Магнитогорского металлургических комбинатов, Ашинского, Лысьвенского металлургических заводов. Инициатор создания инженерных центров по аморфным и микрокристаллическим материалам, железным и легированным порошкам, лазерной технологии в металлургии. Профессор Московского государственного технического университета. Академик и член президиума Академии информационных процессов и технологий, действительный член и вице-президент Инженерной академии РФ. Вице-президент Российской ассоциации перспективных материалов (1991—1992). Организатор и президент Международного союза металлургов (с 1992). Член ученых советов многих российских вузов. Главный редактор журналов «Сталь», «Новые огнеупоры». Автор более 500 научных публикаций; имеет около 400 авторских свидетельств на изобретения, связанных с технологией производства стали. Член ЦК КПСС (1986—1991). Депутат Верховного Совета СССР 2-х созывов (1980-е). Персональный пенсионер союзного значения (1990). Награжден орденом Октябрьской революции (1984), 2 орденами Трудового Красного Знамени (1971, 1973), медалями, лауреат премий им. И. П. Бардина (2002), А. Н. Косыгина (2003), Н. К. Байбакова (2006), кавалер почетных знаков «Акинфий Никитич Демидов» (2001), «Звезда российского менеджмента» (2005), ордена «Слава нации» (2006) с занесением имени в «Золотую книгу наций» и другими.

Лит.: Пребывание А. А. Ежевского и С. В. Колпакова в Челябинске // ВЧ. 1986. 17 янв.; Пребывание в Магнитогорске и Челябинске заместителя Председателя Совета Министров СССР Я. П. Рябова // ВЧ. 1986. 21 апр.; Летопись Магнитогорского металлургического комбината / сост. Н. Г. Пукаляк, Т. В. Фатина. Магнитогорск, 2002.

**КОЛПАКОВА Ирина Александровна** (22.05.1933, Ленинград), советская и российская артистка балета, балетмейстер, хореограф, педагог, Герой Социалистического Труда (1983), народная артистка РСФСР (1960), СССР (1965), лауреат Государственной премии СССР (1980). Эвакуирована из блокадного Ленинграда. В 1951 окончила Ленинградское хореографическое училище (ныне Академия русского балета им. А. Я. Вагановой) по классу А. Я. Вагановой. В 1951—1989 прима-балерина Ленинградского театра оперы и балета им. С. М. Кирова (ныне Мариинский театр). Балетные партии: 1950 — Фея Флёр де Фарин, «Спящая красавица» П. И. Чайковского, хореография М. И. Петипа в редакции К. М. Сергеева; 1951 — Два лебедя,